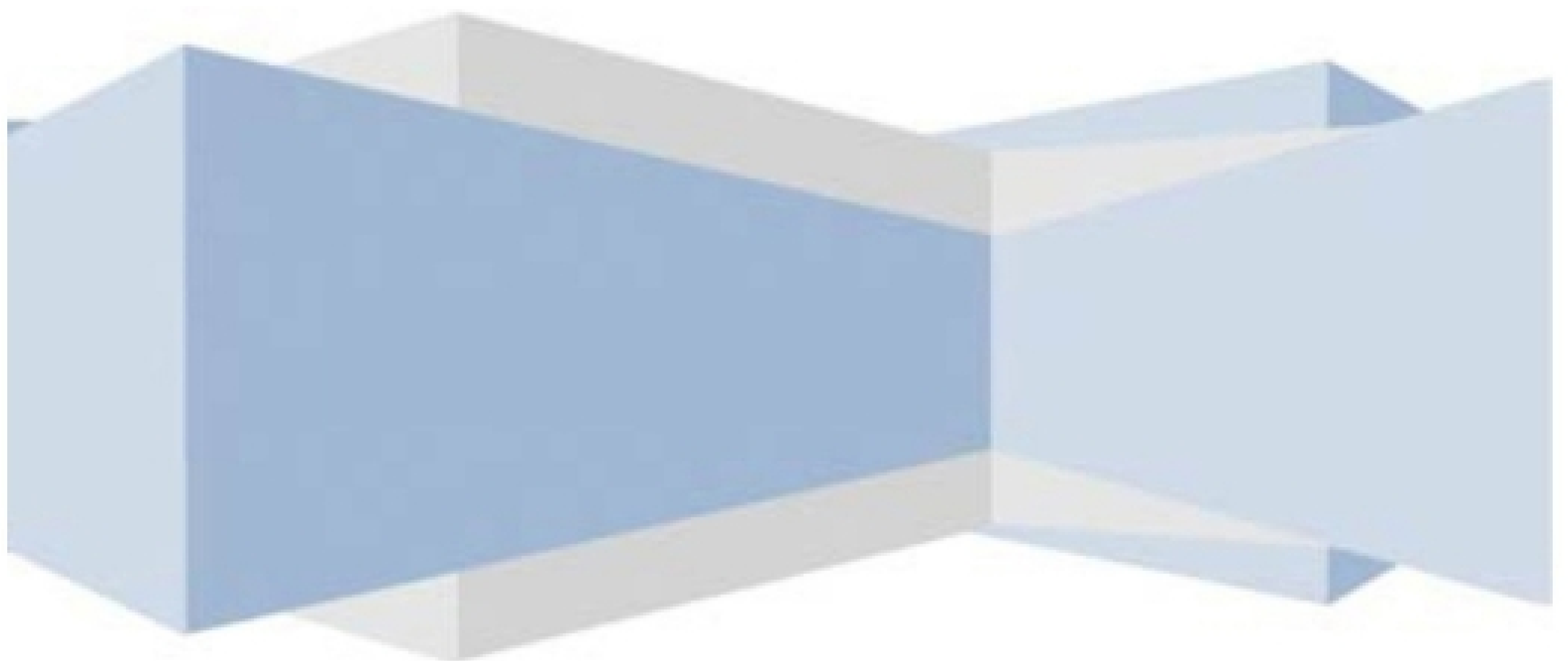


职业牌手 训练指南

作者：John Anhalt



目录

第一章：你为什么打牌？	3
第一个目标.....	3
写博客.....	4
交牌友.....	4
第二章：了解自己.....	5
激进度.....	6
激进度（过于被动）.....	6
激进度（过于激进）.....	7
合理的推论/逻辑.....	8
心理控制/理解.....	10
情绪失控.....	10
做一个敢于放弃的人（情绪失控）	11
自知.....	12
洞察力.....	13
第三章：做好准备.....	15
资金管理.....	15
扑克软件.....	16
准备和饮食.....	18
饮食.....	18
第四章：扑克数学.....	20
组合.....	20
可能性.....	21
赢率.....	22
期望值(EV).....	22
弃牌赢率.....	22
第五章：局势判断.....	23
紧张系数(TC).....	23
读牌和笔记.....	26
缩略词列表（简短概述）	26
ATC(任意两张牌).....	28
FC(追同花的人).....	29
SOOT(喜欢打任意两张同花牌).....	30
AK(转牌没有提高牌力时下注)	31
CRW(用弱牌跟注加注)	32
LAF（对翻牌前胜者领先下注,然后对加注弃牌）	33
SVB(薄价值下注)	34
Ax(在任何位置打 A).....	38
NPR(用不强的牌加注)	39
CBB(在很差的牌面持续下注)	39
LA(开牌大师).....	40
第六章：开始.....	42
开始决策.....	42

平跟.....	43
盲注位打法.....	45
最佳的大盲位打法.....	46
捍卫大盲注 vs.前面位置开池玩家.....	47
捍卫大盲注 vs.偷盲.....	50
在大盲位挤压 vs.按钮位置的开池.....	52
捍卫大盲注 vs.CO 位置的开池.....	54
在大盲位挤压 vs.CO 位置的开池.....	55
捍卫小盲注 vs.偷盲.....	57
捍卫小盲注 vs.按钮位置的偷盲.....	57
捍卫小盲注 vs.CO 位置的开池.....	59
在小盲位挤压 vs.CO 位置的开池.....	59
对抗偷盲的“标准”打法.....	60
第七章:反加.....	63
价值范围.....	63
诈唬范围.....	64
类似范围.....	66
反加下注量.....	66
标准的反加策略.....	66
施加压力反加策略.....	66
施加压力 vs.标准的反加策略.....	69
跟注反加的范围.....	69
对反加轻松弃牌.....	69
对反加“轻松”跟注.....	70
边缘的情况 vs.反加.....	71
小筹码的反加.....	73
第八章: 诈唬 4bet.....	75
为什么诈唬 4bet?.....	75
4Bet 诈唬的好牌.....	76
诈唬 4bet 的下注量.....	76
理想的诈唬 4bet 时机.....	78
第九章: 被预测范围.....	78
平衡你的范围.....	79
平衡翻牌圈结构.....	81
在干的牌面平衡.....	82
干的低牌公共牌.....	82
干的大张牌公共牌.....	83
在湿的公共牌平衡.....	85
湿的低牌公共牌.....	85
湿的大张(大于 T 的牌) 牌公共牌.....	86
低的成对公共牌.....	87
成对的大张牌公共牌.....	89
平衡的伪装.....	90
结语.....	93

第一章：你为什么打牌？

这应该是个很简单的问题，但是当我问这个问题时，似乎难倒了很多学生。你是为了盈利打牌吗？还是为了竞技？为了度假？供孩子读大学？供自己读大学？全职打扑克？为了赢 WSOP 金手镯？为了出名？为了吸引异性（或同性）？知道你为什么打牌很重要，这能让你避免在扑克生涯期间，把精力浪费在不必要的事务上。

比如，如果你打牌是为了赢点钱度假的话，你不必不断花时间跟桌上最优秀的玩家对抗。相反，如果你是希望某天能赢得 WSOP 金手镯的话，你不会想把大部分时间花在搜索桌子上。

第二，你要确保自己头脑中有个扑克目标。目标和动机很容易混淆，许多人甚至会把两者搞冲突。随着时间的流逝，目标当然会改变，但是知道自己的原始目标，能让你迅速知道它是否与你的动机相符合。如果你的动机是赢钱度假，但是你的目标是赢 WSOP 金手镯，这就乱了，因为通过赢小钱买入高额锦标赛是非常艰难的。虽然你可以通过卫星赛更便宜地参加比赛，但是动机和目标不完全相符的话，你基本就在和自己对着干。一定先确保自己的头脑对此很清晰。

一旦你明白自己的动机和目标，那么就可以开始为如何达到目标做计划了。如果你发现自己的动机和目标不完全相符的话，那么诚实地告诉自己，你认为自己需要改变什么。先给自己设置现实的可以实现的目标，然后在达到每个目标的过程中逐步扩大目标。目标是成为世界上最优秀的扑克玩家非常好，但是不要让这成为你第一个首要目标。设置一些更现实的目标，比如在线上赢第一个 5000 美元。当你达到这个目标，品尝过一些胜利的滋味后，再把目标扩大到赢 20,000 美元，或者是外加赢一场 20 美元买入金的锦标赛。

有人说，摘星是为了夺月。这么说是道理的。你想把一个很崇高的目标作为自己的首要目标，但是目标太大，当你无法在你认为应该达到的时候完成这个目标时，它反而会成为一个阻碍。你不希望发生这样的事。把你的目标列出来，在完成的目标后面打钩，让这成为习惯，让你的目标不断接近终极目标吧。

第一个目标

现在花一点时间，把你对扑克最开始的目标写下来。如果你不确定，那么先写一些小事，然后逐步扩展到你想完成的更多的事。最好把它们写在便利贴或小纸片上，可以贴在显示器或你平常打线上扑克的地方。如果你经常打现场扑克的话，把它放在你的钱包里面，在你坐下打牌之前，拿出来看一看。这听上去也许很俗，但是能让你在脑中记住它们，从而帮助你集中精力，让你更有动力。

写博客

如果你喜欢写东西的话，可以找个地方写扑克博客。你可以写出你的目标，每一两个星期花一点时间在博客上更新你的进展。其他人看你的博客并给你鼓励，这是提醒你自己的目标简单方式。

交牌友

寻找和你有类似目标的扑克玩家，并和他们成为朋友。就算只是网络上远距离的朋友，他人同样能帮助你提醒你的目标。确保你的扑克朋友知道你的目标是什么。牌友经常会询问你的扑克进展，这会激发你向他们报告好消息的动力。记得同样询问朋友的进展，使之成为互惠互利的关系。

第二章：了解自己

如果你不知道自己的强项和弱点的话，是没法打出自己最好的扑克的。一种特定的打法对一位玩家有用，并不代表这会永远是你作为扑克玩家能采取的最好的打法。务必明白自己的强项是什么，然后尽量在打每手牌时利用它们。反过来，将对手利用你的弱点的空间缩至最小。这从理论上来看很简单，但是许多玩家试图把自己的游戏套入其他人的模板，结果只落得沮丧和资金变少。

下面是玩家们常见的强项和弱点的例子。读完这个列表，然后按照 1-10 分，在每个领域给自己评分，10 分为最高分。如果你认为这些对你整体的游戏计划很重要的话，可以制定一个如何在这些领域提高的计划。

扑克领域	打分 1-10
读牌 (R)	
翻牌后诈唬 (R/A)	
预测对手的反应 (P)	
松的价值下注 (R/A)	
情绪控制 (P)	
松的跟注摊牌 (R)	
下注量 (R)	
合适的激进度 (A)	
有效利用对手的弱点 (A)	
引诱诈唬 (R)	
扑克数学 (R)	
开始和放弃 (P)	

如果看看扑克的这些主要方面，你可能会注意到，许多领域有共同点。这是因为扑克真正只有 3 个领域，这些领域覆盖了游戏的方方面面。它们包括激进度 (A 缺少或者过多)，合理的推论/逻辑 (R 运用不完整的信息和数学) 以及心理控制/领悟 (P 控制人的心智和理解心理学的的能力)。

激进度	总分：	/4=
合理的推论/ 逻辑	总分：	/7=
心理控制	总分：	/3=

注意：翻牌后诈唬和松的价值下注既属于合理的推论/逻辑领域，也属于激进度领域。

当你查看自己的列表时，你对某些领域是否会有想法？你会不会因为不够凶，而需要在激进度领域有所提高呢？你是否需要更好地控制自己的情绪，从而拥有更好的心理控制？下面我会详细介绍不同的领域，这样你可以看到哪个领域给你造成的困扰最多，然后集中先改善这个领域。

激进度

如果你在这个领域的得分在 5 分以下，那么你需要在接下来这个部分多花一些时间了。几乎每个人在生活中每个重大方面都容易处于极端（极左或极右）。“最佳点”是个平衡点，能在生活中创造最好的结果，但找到这个点说起来容易做起来难。对大部分人来说，在扑克桌上的激进度也是如此。大部分人倾向于过于被动，或者过于激进。

不过，扑克的迷人之处就在于，过于激进是可以的。并且有时候，过于被动也没问题，只要你知道并且能预测对手对你的打法的反应。但是从总体上来说，扑克中过于激进比过于被动好得多，所以很多人有这么一句口头禅，“如果你不知道该怎么做，那就下注吧。”因为在扑克中，当对手弃牌时，就等于放弃了 100% 的赢率。下注通常不是坏事，它和过牌是不同的。过牌会给你在现在或之后的街造成过多的问题。

激进度（过于被动）

如果你认为自己打扑克过于被动，通常你对自己的判断是正确的。这是许多初学者会挣扎的问题。很多时候，这是一个人的性格在扑克桌上的体现。如果你天性更加被动，天生比较随和，那么让你自己变得更加激进，用下注和加注迫使对手弃牌可能会更困难。如果你认为自己是这样的话，那么你最需要集中提高的领域不是刻意变得更加凶。说真的，你提高自己激进度最好方式其实应该是，提高游戏中数学领域的合理推论能力。

因为扑克的目的是尽可能让对手犯最大的错误，让你的好牌尽可能得到最大的支付，因此理解手牌范围和赢率对在扑克中成功是最重要的。一旦非常了解手牌范围和赢率，你每次做出下注、过牌、弃牌和加注这些决策时会更加清晰。每个决策都像是小目标，你希望每个目标完都能完美的达成，为此，当手牌范围和赢率告诉你要下注或加注时，你必须这么做。

举个例子，如果你在转牌拿着中对，对手的手牌范围内大部分是听牌，你拥有微弱的赢率优势，然后你过牌而没有下注，这就是你没有完美达成目标。

如果你在河牌对对手的范围几乎没有任何摊牌价值，那么你就需要找到你能合理扮演的牌，然后下注或加注。

当你能确定各种情况的正确打法，你就不会迷失于你的心理困惑的混乱之中。

从更数学的角度来看待每种情况，并且集中关注牌局中每个决策会造成的结果，能让人轻松变得更激进。你下注或加注，因为这是考虑到当前的情况绝对是最好的决策。在这一点完全清晰之前，你的决策过程会被天性中缺乏激进和更加被动的个性主导，而不是更加数学和理性的那一面。如果你认为自己不擅长数学，那就高度集中在手牌范围和利用几率计算器计算赢率上。久而久之，你将提高这个领域。当然需要花点工夫，但是如果你的目标是尽可能在每种情况下做出最好的决策的话，那么这个领域能最大限度地改善你不够激进的问题。

在一个已知的情况下，当你不确定什么打法正确时，你会转而采取自己心理上默认的打法。如果你太被动的話，你会经常过牌。正如我们之前所说，在扑克中，过于激进的默认打法会比过于被动好的多。

天性激进的人一开始在扑克中会比天性被动的人打得更好，只要他们不是太过火。不过，一旦你有了正确的理解，知道什么决策是正确的，你就不会陷入默认心理的打法中了。

激进度（过于激进）

扑克中有比过于激进更糟糕的事。就像上一个章节所说，如果你不确定要怎么做，那么通常下注会比过牌更好。话虽如此，过于激进还是有可能成为严重的问题，尤其当你的对手知道如何正确利用这一点时。

如果变得超级激进是你游戏计划的一部分，你希望对手能做出反应，而且你感觉自己能正确预测和读到他们的反应，那么你也也许已经拥有了一个完整的扑克策略了。不过，如果你常常不确定如何对对手的行动做出反应，并且多次绝望的诈唬被抓的话，那么你应该在降低激进度上努力一番了。

如果你在太多情况下，采取激进行动之后不知道应该怎么办，那么你的目标应该是找到激进的“最佳点”。在你的游戏中找到更多的平衡，只要实施得当，能让你更没有破绽。你需要关注的一个主要方面是，游戏的心理控制/理解领域。问自己几个问题，让你对自己为什么如此激进有更深刻的理解，从而帮助你达到更平衡。

- 1、 你在扑克桌上是不是有一股做出激进打法的“冲动”？
- 2、 被视为“牌桌总舵主”是不是给你一种优越感？
- 3、 你是否享受别人被决策折磨的过程？

这些问题的答案的本质就是，你在扑克桌上的激进打法的主要目标是为了让自己高兴呢，还是为了赢钱？如果你的目标是尽可能赢钱，那么你必须在生活中找到其他的乐子，或者在个人生活的多个方面达到情绪状态的平衡。这当然说起来容易做起来难，但是这是理解和检验你扑克游戏动机的关键出发点。

合理的推论/逻辑

因为扑克游戏充满了不完整的信息，我们要运用推理的能力，在对手的手牌范围和意图方面做出合乎逻辑的结论。这个能力需要许多练习才能提高。一般来说，大部分玩家都没有掌握扑克的这个方面，或者有人在这个领域有所进展，但是从来就没有完全“度过难关”和了解全局。这是有几个原因的，下面我会列出其中几点：

- 1、 人们倾向于懒惰，不愿意做一些必要的工作来完全了解他们游戏的这个方面。
- 2、 有些人在这个领域取得了一些成功，但之后也产生心理上的阻碍（自满）让他们最后没有达到完全的理解。
- 3、 人们对此没有明确的目标或创建出明确的学习计划。因为没有人盯着你完成任务或创建学习计划，人们往往采取散乱的“点射”法来学习，从不进行彻底的学习。
- 4、 人们会被扑克的数学方面吓倒，这从心理上阻碍他们的学习。
- 5、 傲慢和得到肯定的需要，这会阻止人们考虑他人思考扑克的（不同的）推理和方法，因而限制了手牌范围的推理。

以上原因互相之间都有关联。懒惰（以上第1点），以及没有足够的完成目标的动力（在这种情况下目标是成为扑克玩家中的大神），通常是阻碍（上面第2点）的体现，但是也不限于此。第4点和第2点类似，也是心理阻碍。事实就是，如果你知道提高某件事需要做什么，但是你没有去做，那么你就有心理阻碍在妨碍你接近目标（这一点稍后会详细介绍）。

如果你目前没有感觉自己受到阻碍，但是需要学习更多在各种情境下如何推论的知识，从而提高你的估计手牌范围和决策的能力，那么你首先需要制定一个学习计划。下面是我对制定提高游戏这个方面的学习计划的建议：

- 1、 准备一个扑克概率计算器。市场上有许多免费的计算器。你需要一个能衡量手牌范围，而且使用简便的。
- 2、 在每次 session（就是说你打一次牌）打完后，回顾所有输赢最大的底池。重放这些牌局，尤其注意那些打到摊牌的手牌，这样你就能看到你所在级别的其他人是怎么打某些牌或处理某些情况的。把你有问题的手牌做上记号。大部分扑克追踪数据库都能很方便地给手牌做标记（通常是右击），然后保存，以便下次查看。如果你打的是现场的话，一定要把牌局写下来，或者在头脑里记住你看到的牌，这样就可以回头再进行回顾和思考。
- 3、 在回顾最近的 session 时，回过头找出一些打的更早的 session，然后筛选出打到摊牌的手牌。尽可能多的回顾牌局，并且隐藏对方的底牌。找来一张纸一支笔，或者打开有记事本功能的应用。在每条街打完时，把你认为的对手对抗你手牌的大概赢率写下来。在河牌

时，猜一猜对手最有可能的前3种牌。打开赢率计算器，输入你的手牌、公共牌以及你认为的对手的范围。注意计算器显示的实际赢率是多少，再看看你估计的赢率是多少。在每条街都这么做，然后在河牌时亮出对方的实际手牌，看看和你列出的对手的前3种牌是否接近。

- 4、 把你有疑问的手牌，发布在你最喜欢的扑克论坛，供其他扑克玩家查看。一定要加上你对玩家的笔记和读到的信息，以及你自己的思考过程。记住，你发布的东西有错误是没关系的，这样你才能得到学习。如果你不喜欢发布在论坛，可以打电话给几个打扑克的朋友，或者用聊天工具跟他们交谈，询问他们的看法。让你的头脑置身于这些扑克情境中，一定要注意朋友和他人对扑克的看法。洞悉其他人在情境下是如何推理是非常关键的。这是无价的信息。你对扑克和各种情境的看法和其他人是不一样的，学习通过别人的扑克视角进行推理，是在扑克中真正成功的关键因素。
- 5、 在你最喜欢的论坛回答其他玩家发布的牌局问题，或者询问你的朋友最近有没有遭遇什么艰难的扑克情境。说明一种决策或打法为什么比另一种好的时候，你要尽可能详细的说明原因。而且绝对不要随口就说，“嘿，你应该加注！”当然更不要说，“你到底在想什么啊，蠢驴？！应该很轻松弃牌嘛！”这种方式对学习无益，也不会让你交到任何扑克朋友。
- 6、 如果你知道自己在扑克的某个数学领域很挣扎的话，寻找一切能帮助你提高这个领域的资料，包括书籍、文章和视频。如果你不知道去哪里找资料，那就上扑克论坛上询问。如果你在数学方面很多领域都很费劲的话，那就每一两个星期或一个月，或者在任何你的时间表允许的时间长度，挑选其中一个方面，进行投入的学习。一次搞定一个领域。
- 7、 在你的整个扑克生涯中，重复第2-5步骤。永远不要停止回顾和分析。

用这种方法学习扑克以及给学习计划做个大纲，能监督你完成任务，不断达成小的可实现的目标。理解手牌范围、赢率、数学以及为什么对手会采取某些特别的打法，这些是需要时间来掌握的。但是，如果你的计划没有目标，你永远不可能掌握这些，除非你有读心术，或者透视眼。

第4点这个部分必须重复进行，因为这点非常重要。观察理解别人的打法 and 手牌范围和你如何去打特定的情况关系不大，但是这和别人在特定情况下会如何思考以及推论则是息息相关。我再次提到这一点是因为在我的扑克生涯中，我经常听到优秀的盈利玩家说，“我简直不敢相信他会这样打这手牌，对抗我的范围，他输掉了那么多价值，”或者，“他不可能有这手或那手牌，我在这种情况下不可能这样打。”等等诸如此类的话。是的，我同意你永远不会这样打，或者这可能甚至不是这种情况下最好的打法，但是这些都不相干。相干的是，对手是如何推论的。理解和扑克相关的个性和心理学，能让你在这方面更优秀。

心理控制/理解

你可以是世界上最优秀的扑克玩家, 在游戏的激进度和合理的推论这方面有难以置信的掌握, 但是如果你对自己的心理没有准确的理解的话, 你最后依然会破产。就是在这个领域, 许多人骗自己说, “就算过着混乱和不平衡的生活, 我依然可以在扑克中获得成功。” 通常来说, 如果你在“生活”中不是非常成功的话, 那么你在扑克中也不会非常成功。你在个人生活中无法获得成功的原因, 会一度或再度地在扑克桌上继续存在。

这并不意味着, 假如你非常年轻, 还没有在生活其他领域获得什么成功, 或是缺乏人生经历, 就不可能在扑克桌上获得第一项事业里程碑。这只是说, 如果你没有充足的学习, 以及其他可以获得成功的技能, 那么在扑克中获得成功会更加困难。只要你真心想做一件事, 没有什么是不可能的。

扑克在这方面存在多个分支领域, 我们应该对它们进行探索和扩展。它们包括情绪控制以及其分支变型、自知和洞察力, 理解能力, 以及在大部分情况下, 自我控制的能力, 能引领我们在生活和扑克桌上取得巨大的成功。下面我们来具体看一下各个分支的内容。

情绪失控

我相信你经常听人说, 不要让过去影响你将来的决定, 但是在现实中, 这种事情经常发生。你遭遇一个爆冷, 变得沮丧, 然后马上参与下一个底池, 而这个底池你一开始本来应该“立即盖牌”的。

有很多人在桌上能很好地控制情绪和自负, 不过我们大部分人, 不论在这方面有所擅长, 在学习“重拾自己, 完全进入当下”这方面之后都会取得惊人的进步。事实上, 每天发生的事, 当前遭遇的爆冷, 你跟另一半恶劣的争吵, 你在去俱乐部的路上撞死一只猫, 这些事会影响你在桌上的每一个决策。并且, 你应该完全明白, 打出最有利可图的扑克, 需要在尽可能长的时间段内不断做出最好的决策。

因此, 你在桌上坐下时的心态, 是决定你在扑克中会有多成功的关键因素。我们说的扑克水平的更高境界: 在这个游戏中, 你要一辈子跟自己斗争。这应该很容易理解, 你不仅需要学习如何对抗扑克桌上各种不同个性的人, 还要学习如何对抗自己的自负, 同时平衡自己的情绪状态。

要让自己达到最理想的状态, 在那一刻完全在状态中, 你需要做 2 个很重要的步骤。

- 1、 判断你当前的心态, 以及过去的事件对你可能造成的影响。
- 2、 放下所有过去的事, 以激光般的专注集中在手头的决策中。

我建议你, 给自己创造一个参加扑克游戏之前的自我“仪式”。你不需要

点烛焚香或高唱颂歌。你只要做一套重复的动作,做好心态的准备,帮助自己放下过去,集中精力在手头的任务上就可以了。这个仪式最简单的只要对自己说一句话就行了,比如“我已经做好了打扑克的准备,所以我要放下其他事,找回自己,集中心态打出自己最好的扑克。”像这么简单的事,有可能对你的每场 session 产生巨大的影响。

如果你关注过职业体育的话,你应该能发现,个别体育项目中真正伟大的选手都是全能选手。他们被认为伟大,不仅是因为他们的表现极佳,还因为他们的表现始终如一。许多职业运动员谈到“处于罩子中”,这里面没有人群、没有胜利、也没有失败,有的只是他们所作的纯粹的行动。这意味着,他们是否得分、投篮是否成功,或者是否接中不可能的投球触底得分,都不会对他们造成影响。这是“单纯的”行动,只有行动。

这是在状态的第2个部分。如果你参与了扑克中一个底池,你开始想赢这手牌会怎么样,输这手牌会怎么样,输掉底池已经有的钱会怎么样,那么你在这手牌已经开始输了。不要担心你在过去对底池的投入,不要让自己为胜利担忧,集中精力,分析所有可用的信息,做出最佳的决策。你坚持这么做的时间越长,你在扑克中的资金会越多。

做一个敢于放弃的人（情绪失控）

能够骄傲地宣传自己是最敢于放弃的人不多,扑克玩家就是其中之一。你也许不认为这是一项重要的能力,但是让自己承认已经情绪失控,然后能够控制自己走开,择日再战是极其重要的。如果你发现自己有以下任何症状,那么你应该提高警觉,让自己休息一下或者结束今天的游戏:

- 1、 感觉有点焦躁。他们称这种感觉为焦躁是有原因的。当情绪失控来临时,你会感觉到体温上升,突然感到很热。
- 2、 你会严厉指责其他人“很差”的打法。如果你想告诉其他人他们在某手牌打得有多差的话,那么你的头脑已经不适合游戏了。你是希望其他人打得不好的,所以没有理由去指导他们怎么打更好。
- 3、 你发现自己在找借口进入底池。通常表现是你打一手正常来说翻牌前你不会打的牌。如果你发生这个症状,那就要注意了。
- 4、 在一些正常来说你会跟注的牌面弃牌,从而保护你在当前 session 的盈利。这是很明显的“赢家失控”,你不再能做出最有利可图的决策了。
- 5、 你跟注太多,并且在一些相当明显的该弃牌的情况输掉。这又是一个征兆,你失去了判断情况正确推理的能力。这种失控通常发生在你察觉自己在一个 session 输了,你需要赢回你“输掉”的钱。

控制情绪失控的第一步,就是识别它。如果你不具备那种发现自己开始情绪失控,或已经全面失控的自知,那么你是无法放弃和终止游戏的。第二步是,

设立一个说服自己的过程。使用一些大概能提醒你自己的东西，让自己知道你是来打最好的游戏的，你要努力成为最优秀的扑克玩家。和自己交谈，提醒自己的目标，能帮助你后退一步，变得更客观。使用任何能帮助你摆脱当前情绪状态的方法。你可以用来帮助自己摆脱情绪失控的方法有：

- 1、 提醒自己，你的目标是打出自己最好的游戏。
- 2、 带一颗上面有谚语的筹码或某种压牌器，提醒自己进入最好的情绪状态。
- 3、 离座，去卫生间休息下，让自己冷静下来。如果你对自己的情绪状况有任何怀疑的话，不要返回游戏。
- 4、 提醒自己，扑克是一生的游戏，一场游戏或一晚上不能决定任何结果。
- 5、 在一张便利贴上写上你最喜欢的能让你达到最佳状态的名言或读语，把它放在你的显示器上、你的手上或一张纸上，以便你随时能读到。
- 6、 照一张和妻子/女朋友或和孩子的相片，提醒自己打牌也是为了他们。

这可能需要一些练习，你应该尝试不同的方法，直到你找到最适合自己的，让自己在需要时采用。如果你试过一种方法，但是并不管用的话，那就试另一种。如果你没法让自己适当放弃的话，那么你可能需要看个心理医生，或某位专长是赌博相关心理学的专家了。

不管你怎么做，不要无视它，不要假装一切最终会自然而然的改善，因为这是不可能的。主动寻找解决方案吧。

自知

在生活中和扑克桌上，没有什么比自知更重要了。严重缺乏自知会让一个人的目标变得衰弱，原因如下。第一，你会对自己如何做一件事以及为何这样做感到盲目，从而阻碍你做出最佳选择。第二，你会更难明白其他人的动机、愿望和选择。你的自知越强，不仅会在这些领域对自己有更多的洞察力，而且会更加洞察其他人怎么做，以及为什么那么做。举个例子，现在牌局进行到转牌圈，你拿着第二大对子，对手是一名激进的赌徒，如何选择策略？这时洞察力会给予你巨大帮助。

自知是一生的追求。这显然不是那种你突然茅塞顿开，然后一下子理解了自己和其他人的东西。就算你有许多启蒙的经历，这些通常会突然的感悟。你需要把这些感悟进行检验和理解，才能完全把它们和你的人生，以及扑克桌融为一体。每个星期花一点时间来反思你的行动，诚实对待需要你改进的领域，能让你成为更好的扑克玩家，以及更好的人。下面有一些提高这个领域最好以及最受推荐的方法，不过方法并不限于这些：

自知最大的障碍就是自负，人们通常是这样说的。我个人喜欢称之为我的“构想映射”。这是我通过多年以来的人生教训，他人对我的评价和我的世界观以及我建立世界观的过程中建立起来的。

这是一个完整的心理构建，我们利用它与世界连接，与他人发生联系。但是不要入戏太深，因为这毕竟，说到底，只是一本扑克书籍，从本质上它不能完全代表真正的我们。它承载了一个目的，可以有很大的帮助，但是也可以成为很大的阻碍。你最终选择如何利用它来获得生活中的梦想和愿望。自知的诀窍在于，你学会最完全地利用它，而不是让它控制你的大部分人格。

你在这个领域无法得到即时的答案，但是在你生命的这个方面花一些时间，长期以后你会得到很大的回报。一开始，你可能要投入很多时间，但是如果开始的比较早，那么你会从中收获很多年的回报。也就是说反思和研究自身，永远不会太迟。

洞察力

洞察力和自知是紧密相连的。通常来说，你越自知，你的洞察力就越强，因为你对人类心理和动机有更好的理解。不过不总是如此，我自己就见过一些非常没有自知，但是洞察力很好的人。当你的洞察力被开发时，你能在扑克桌上更准确地预测其他人会如何行动，以及他们对你的行动的反应。

读牌、反应以及预测对手行动的能力是扑克中非常重要的技能。你想知道，当你第2次在翻牌圈加注诈唬的时候，对手会有什么反应。用足够的洞察力来解读他们的思考过程，能让你迫使他人做出糟糕的决策，犯重大的错误。

当你的洞察力很发达时，你可以看到周围其他人通常无法看到的东西。如果把它与自知结合起来，你就会洞悉一切，知道如何应对你所处的情况。如果你总是感觉自己不太理解桌上其他优秀玩家做出的打法，那么你应该在这个领域做点功课了。下面几件事可以帮助你提高洞察力：

- 1、 集中注意力。在当今的社会，你可以找到100万种方法来分散注意力。从 iPod 到手机到电视，这些都能轻松阻碍你注意桌上发生了什么事。
- 2、 观察其他人在做什么，同时努力搞清楚他们为什么这么做。让头脑不停思考这些行动背后的原因，能帮助你在将来举一反三，识别类似的情况。
- 3、 学习读身体语言。扑克的这个领域没有那么多人关注，但是也有一些这个主题的书籍。不过总体来说，如果你集中注意力，然后把前面所说的都结合起来，你会学会形成自己的关于身体语言的结论，以及它是如何与扑克桌的马脚相联系的。
- 4、 努力增强记忆力。因为你要更加集中注意力，对自己的经验形成更多的结论，所以你需要更好的记忆银行来存取这些信息。

- 5、 学会相信自己的洞察力，以及身体对碰到的情况的反应。有时候这被称为“相信你的直觉”。这种表达是有点道理的，当你遇到一些情况，因为你的肚子或心脏是你本能感知到的器官（英文 gut 既有直觉又有内脏的意思），所以利用你的本能直觉来影响你的决策，你会觉得更轻松。

通过记笔记来保持在桌上的注意力，这能让你有好的读牌能力，并且增加你对战时的洞察力。学会混合，利用你的理性头脑来理解手牌范围和数学，信任你的洞察力，这些会成为你的致命武器。

第三章：做好准备

如果你想把扑克当做认真的事业,首要条件就是结合资金、软件（如果你要打线上扑克的话）以及身心的准备。如果你做不好这几方面的准备的话,是不能达到你想要的成功的。无数半职业和职业扑克玩家极其缺乏资金管理技巧,准备也不充分。如果你想得到提高,登上扑克食物链的顶端,你需要认真对待这些方面。如果你在这方面还不擅长的话,必须对此下功夫。

资金管理

在现金游戏中,有一些普遍适用的资金管理的规则。

基本上,在你当前的级别,30个买入的资金足够缓冲负的波动偏离了。不过,如果你之前从未击败过任何级别,而且你的资金降到了15个买入左右,那么你应该降级到你能赢的级别为止。

每个人在扑克生涯中,都会多次遭到坏运气。不过,我们还是说实话吧。如果你知道自己在做什么,技术也足够,那么在许多情况下,只要采用最优打法,你是可以在最大程度上抵御负的波动偏离的。你打的级别越低,这句话越正确。当你打更高的级别时,这句话就没那么正确了,因为平均来说,你和对手之间的技术差距可能更小了。不过在微额和低级别,平均的潜在技术差距是非常大的。

不要自欺欺人说自己只是运气不好。诚实的对待自己的游戏,在需要的时候降级。降级没什么好丢人的,重新获得自信,提高游戏水准后,再返回这个级别。继续在这个级别输钱,然后怪运气不好才是最糟的。

级别	买入数目
微额注级别	25
小级别	30
中级别	30-40
高额桌级别	40+

资金管理的大体方针也许对你不适用。如果你在不错的样本量下,已经击败了某个级别,那么你也许不需要30个买入。你也许有20个买入就可以了,这取决于你要打什么级别。级别越高,你需要的买入数目越多。

下面看一个简单的例子。你打算打线上NL100,然后根据建议,在1美元大盲注的游戏中,你至少需要3000美元的扑克资金。如果你在两三年内从没击败过任何游戏,不要指望往你可以直接上马,然后直接击败这个游戏。你应该准备更多的买入,或者从比你以前感觉能击败的更低的级别开始游戏。总体来说,

随着时间的推移，游戏会越来越难，策略以及可利用的知识的数目也会不断改变和增长。

当你决定取款，花掉一些扑克盈利时，确保留够了你所在级别所需要的买入。取款后不给自己留下足够买入做缓冲，结果连续输个没完，没有比这更糟糕的事了。如果你在为钱担心，你是没法做出好的决策的。因此，确保你在取款时为扑克资金做好计划。不要让自己资金短缺。

有时候生活会发生困难，虽然这不是你所愿，但你仍然需要取出资金的大笔数目。当这样的情况发生时，做好计划。你可以找人暂时赞助你，或者降到更低的级别，直到你重新建立起资金。永远别忘了做好计划。

扑克软件

现如今有许多扑克软件。扑克数据库追踪软件只是其中一个方面。还有赢率计算器、热键工具、训练程序、扑克 AI、内容经理等等。许多扑克软件都能为你的游戏增加价值。不过如果你打算打线上扑克，那么你毫无疑问，最起码你要有数据库软件。

3 个顶尖的扑克数据库程序有 Hold' em Manager, Poker Tracker 和 Poker Office。如果你去谷歌的话，还会发现一些更新的免费软件。所有软件都有免费试用版，所以我建议你每个都试一下，看看哪款最适合你。不过如果你打线上扑克，然后选择了一款本支持 HUD(带扑克数据的显示窗)的软件的话，你会处于巨大的劣势。你碰到的大部分常客玩家都会使用带 HUD 的软件。



扑克数据成为线上必需品有几个原因。用它来追踪你的成绩、回顾你的打法、分析你的数据是成长为扑克玩家的极好方法。同时，你还能分析对手的打法。在打完游戏后做下笔记，当你下次再碰到他们时，你会有极大的优势。下面列出几个你应该拥有的扑克软件：

- 1、 扑克数据软件。我向你推荐 Hold' em Manager, 不过你把所有的都试一试吧。
- 2、 赢率计算器。我在第 2 章提到过。现在有许多免费的软件。
- 3、 扑克数据分析软件。它会让分析数据和信息变得更容易。Leak Buster 有免费试用版，你可以看一下。
- 4、 热键程序。由于可以事先设定下注量和时间银行，会让多桌打得更容易。
- 5、 扑克训练软件。如果你想进行温习和演练，有多款软件可供你使用，比如 Ace Poker Drills 的 Equity Trainer 以及 Ace Poker Coach。
- 6、 情绪失控管理软件。当你输的买入达到一定数目时，这个软件会关闭你的游戏客户端。如果你想加强额外的保护，在放弃游戏方面存在困难的话，那么这种软件非常实用。

市面上的软件非常多，你可以尽量去找。任何时候，只要你能得到一点点改

善，比如赢率增加.2bb/100, 那么它就物有所值了，成年累月下来, 能带来的价值更大。

准备和饮食

在坐在扑克桌或虚拟扑克桌之前, 你要确保自己的身心都达到了最佳状态。确保你于很好的精神状态, 做好精神上的准备是打出最好游戏的必备条件。你可能会觉得这没什么大不了的, 但是如果你刚刚跟男朋友或女朋友大吵一架, 或是生活中发生了什么变故, 这时就坐在扑克桌上打牌应该不是好主意。每个人处理事情的方法都不同, 也许偶尔有人会从“逃避现实”中受益, 在这种情况下打得还可以。不过, 他们只是例外, 不是常态。

当你有好的精神状态时, 一定要确保身边有充足的供给, 包括水、零食、解压工具、钱, 如果你在俱乐部游戏的话, 还要做一个吃饭/休息的计划。你不想因为口渴而错过一手重要的牌。只要随时准备充足的水, 这个问题就能迎刃而解。

饮食

作为扑克玩家, 当你的饮食选择非常贫乏时, 你会遭遇很多状况。我去过的能提供不错食物选择的俱乐部很少, 不过总有几家。大部分的食物选择会是经过很多加工的淀粉类和饱和脂肪类。这类食物不能让你的头脑和身体保持最佳状态, 但是味道很好!

我们都会时不时吃这些食物, 但是你要想办法混合更健康的水果、蔬菜以及合成碳水化合物, 让你的机体保持最佳功能。作为扑克玩家, 我们希望食物能转化为大量的能量, 集中而持久的能量, 并且能促进记忆力。当我知道自己要打一个漫长的 session, 尤其是在俱乐部打高额桌锦标赛时, 我可能会连续打 7 天, 这时我会给自己准备两三个装着水果、坚果和蔬菜的饭盒。这是有显而易见的影响的, 尤其当一天快结束时, 其他人都明显困倦了, 我精神却还是很警惕。下面是一些不仅健康美味, 而且容易购买到的食物列表:

水果	主要功效
瓜类	能保持机体的水分和对抗疲劳, 帮助保持活力
香蕉	富含碳水化合物, 能轻松快速增加能量
苹果	富含维生素 B 和 C, 并能缓慢释放能量
柑橘	富含矿物质和磷, 是全面的高能量来源
蓝莓	维生素 E、纤维和抗氧化剂含量高。强效促进记忆。

草莓	另一个含高抗氧化剂的食物，对记忆力、专注力和洞察力均有好处
树莓	高抗氧化剂，降低血糖，抗炎
橄榄	高维生素 E, 促进智力

蔬菜/坚果	主要功效
毛豆	混合多种碳水化合物、纤维、蛋白质和健康脂肪，把持头脑清晰
花生	富含叶酸、健康脂肪和维生素 E。促进智力。
胡桃	富含 β -谷甾醇，对健康衰竭和持久精力有好处
西兰花	富含各种 B 组维生素，有效维持精力和专注力
胡萝卜	富含 B 组维生素，减慢新陈代谢，维持精力

均衡的饮食，是维持精力、高度的注意力、敏捷的记忆力以及活跃的头脑最好的办法。在现实生活中，我们不可能永远有理想均衡的饮食，所以以上列出的水果、坚果和蔬菜是能为打牌提供额外能量的轻松选择。对能量和记忆力有好处的水果、蔬菜、坚果和食物还有很多很多。上面的表格只是一些简单的食物，你在忙碌时随手就能获得。

这看上去可能有点老一套，但是在游戏时让自己保持精力和专注力，能让你与吃得更重口味和加工食物的对手相比，拥有额外的优势。按照上面的表格找点零食，或者对自己喜欢吃的食物做点研究，能帮助你应对漫长的扑克 session。

第四章:扑克数学

扑克中,有几个需要理解的重要数学概念。我会讨论其中几个更实用,以及我发现被许多玩家理解错误的数学概念。你可能已经熟悉这些概念了,但是希望下面我能把这些概念简化为更容易吸收的模式。我的目标是,就算以后你身边没有本书,你也能完全理解这些概念。虽然你从前对它们有一些想法和理解,但是在读完本章后,你应该对此超级清晰了。

组合

在大部分情况下,在桌上数手牌的组合几乎是不可能的。不过,知道和了解特定的手牌存在多少组合的牌型来击败你,或者被你击败,能帮助你做出决策。在实时打牌时,你几乎不可能精确知道组合的数目,但是你可以知道个大概,而且牌局后的分析能帮助你分析和反思你的打法。

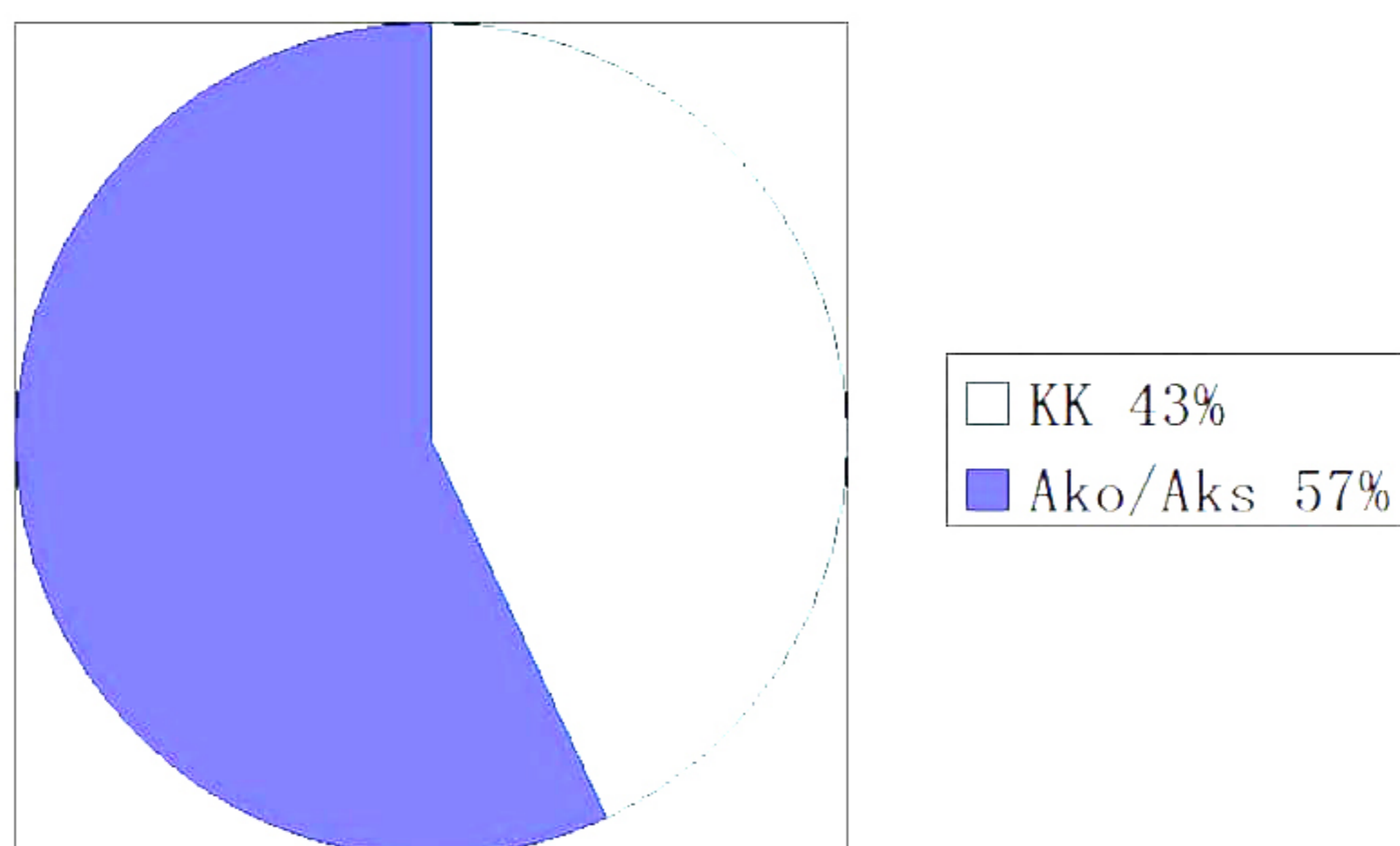
	例子	组合的数目
不成对的牌	AK	16
成对的牌	AA	6
在Q高的翻牌圈中 顶对带顶跟张	AQ	12
在翻牌圈中暗三	55	3
在翻牌圈中两对	KJo	9

任意两张牌可能组成的手牌的组合总数是没发的牌的乘积。那么,翻牌前,AK所有的组合为16个。4张花色的A和4张花色的K,即 $4 \times 4 = 16$ 。每当你从这副牌中移除一张牌,就随之去掉了某种特定组合的牌存在的一种可能性。如果你看到翻牌为 $Q\spadesuit-9\diamondsuit-4\heartsuit$,你想知道有人拿着AQ杂花的组合有多少,那么我们在数的时候要去掉一张 $Q\spadesuit$ 。我们用4张花色的A乘以剩下3张花色的Q,得到的结果是 $4 \times 3 = 12$ 。

大部分准确细腻的组合分析,都是在打完牌的复盘分析时得到的。不过,在某些情况下,知道常见的能打败你的手牌组合,在决策过程中就是非常有帮助的。如果你在翻牌圈 $A\spadesuit-Q\spadesuit-T\heartsuit$ 拿着手牌 $A\diamondsuit-T\clubsuit$,你知道只有5种组合的暗三,16种组合的翻牌圈顺子,以及9种组合的更高的两对,也就是30个组合的牌能打败你。你能击败的更差的两对的组合只有9种,还有4种跟你平分底池。所以,如果你在翻牌圈下注被加注的话,你在大部分情况下是可以弃牌的。虽然我们可以忽略一些可能只会跟注的手牌范围,比如翻牌圈顺子,但是把你打败的牌仍然很多,即使对手的范围里还有不少垃圾牌。

理解组合的另一个好处是,它可以应用到翻牌前的手牌范围中。如果你面对

一个紧的对手的翻牌前反加，假设这个人反加的手牌范围只有 2%多一点，那么我们可以很保险地估计，他反加的牌只有 KK+ (包括 KK 和 AA), AK 同花和 AK 杂花。如果我们只看这 4 种牌，也许会发现，他们反加每种牌的机会好像大约是 25%。不过，如果我们看所有手牌的组合，会发现他们实际上反加 KK+牌的机会是大约 43% (6 种组合，乘以 2 总共是 12 种)，AK 杂花和 AK 同花占据了剩下的 57% (12 个杂花的组合，加上 4 种同花的组合，总共是 16 种)。在大部分情况下，他们的牌是 AK 而不是 AA 或 KK。



可能性

可能性是对一些事情成为事实或发生的估计。不过它不能确保一个事件或结果一定会发生。因为每一个事件都和前一个事件没有联系，理论上 Y 事件有 X% 的可能会发生，但是，只要有一丝不会发生的可能性，就不能说 Y 一定会发生。当可能性应用到期望值（之后会做更多介绍）上时，这一点有时会让人搞不清楚。

如果你正在扑克中遭遇坏运气，这并不能保证你在未来更漫长的时间内不会遭遇坏运气。从总体上来说，这是导致许多扑克玩家和赌徒毁灭或破产的起因。他们相信，自己“注定”会赢，因为他们的运气之前一直很坏，现在不会这样了。如果 Y 事件发生的可能性始终是对你有利的，那么 Y 事件发生的概率会增加，但是还是有可能永远不会发生。

现在有好几个流行的可能性理论，其中在扑克中使用最多的是贝叶斯概率。这个理论经常被应用的原因在于，贝叶斯概率理论考虑了从前的信息，用来帮助预测未来的结果。这在扑克中是非常适用的，因为在许多情况中，我们拥有的对手的信息，他们的倾向，有时还有 HUD 数据，这些从前的信息能更好地帮助我们得出对手有 Y 手牌的可能性。在这样的情况下，使用贝叶斯概率，能让我们对扑克中许多情况做出更准确的预测。

赢率

赢率是，以大量样本量得出的你赢得底池的百分率为基础，得出的属于你的底池的百分比。这和期望值是不同的，虽然在通常扑克对话中，两者有时会进行互换。赢率仅仅指的是你会赢、输或者平分底池的百分比。

例如，你看到翻牌为 $Q\clubsuit-T\diamonds-6\heartsuit$ ，底池已经有 100 美元，你拿着 $A\spadesuit-K\heartsuit$ ，对手的牌为 KK，他全压，你跟注，你在底池的赢率大约是 28%。平均来说，你大约有 28% 的机会赢得这个底池。你跟注的打法是否正确，取决于你的赢率，还要结合期望值。

期望值(EV)

期望值指的是，根据你的赢率和你做出的跟注或加注的胜算，你平均会赢或输的钱。使用上面的例子，如果对手在翻牌圈下注 60 美元，我们跟注，那么我们当前在底池的赢率会决定我的期望值。在这个例子中，我们有 28% 的机会赢 160 美元，72% 的机会输 60 美元。那么 $(160(.28)) - (60(.72)) = +1.6$ 。

所以，在翻牌圈跟注全压，平均能收获正期望值 1.6 美元。我们的赢率在这种情况下很低，所以大部分时候，我们会输。但是根据底池的钱数，以及对手的下注，期望值的利润是正的。

弃牌赢率

弃牌赢率指的是，如果你在一手牌你下注或加注，对手弃牌的话，你得到的赢率。这是一个估算值，用你认为对手会弃牌的频率，乘以对手目前的赢率。比如说你为某手牌对手的赢率是 75%，但是你估计如果你下注的话，对手有 50% 的可能性弃牌，那么你得到的弃牌赢率为：

$$75\% \times 50\% = 37.5\%$$

这样的话，你在下注的情况下，可以得到新的赢率为 25% (如果你们都看完 5 张公共牌的赢率) $+37.5\% = 62.5\%$ 。只要下注，你的赢率就能从 25% 增加到 65%。这就是在扑克中表现激进的回报，因为你每次下注，都出现了对手完全放弃赢率的可能性。对手很少完全听死，所以当你令他们在有赢率优势时弃牌，对你来说是非常 +EV 的情况。

第五章：局势判断

给对手施加压力是迫使他犯错误的好方法，并且保佑他们犯的是大错误。当你在桌上做出激进的行动时，你希望了解对手（对你的行动）有什么反应。有一些对手，不论你施加多大的压力，他都能金蚕脱壳。有一些对手则会在一两个激进的行动后，做出过激的反应。判断这些玩家属于哪种类型，然后制定出在这种桌上的进攻计划是很重要的。

在无限注德州扑克中真正主要的打法风格有 3 种，介于其中的变体则多种多样。你可以打更被动的风格，然后给对手做陷阱，根据他的打法做反应。你也可以打得凶些，试图迫使对手对你做出反应，希望他们做出错误的反应，犯大错误。同时，你还可以采取更均衡的打法，力图在最理想的时机做出进攻，在某些情况下设陷阱，保持总体上的激进，但是不要达到对手要被迫改变策略的程度。

在这 3 种风格之间有许多变体，但是要领都是很清晰的。你是想打更平衡的游戏，打设陷阱的游戏，还是更激进的游戏呢？通常来说，最好的是你能先找到一个最适合你心理的游戏策略，然后开始熟练使用。这并不是说你不能学所有 3 种策略，只不过你最好有一个最擅长的首选模式。然后当你学习其他风格时，你可以跟根据桌子和对手的打法来调整和使用其他打法。

在第 2 章中，如果你在游戏的激进度这个领域的得分很低，那么努力打更激进的游戏策略对你来说不是首要的最好的选择。你最好设定一个更被动和设陷阱的游戏策略，如果你在第 2 章的逻辑/推论领域的得分很高的话，尤其如此，或者学习更平衡的策略。如果你在心理学这部分的得分很低，并且深受情绪失控的折磨，那么更激进的游戏可能更适合你，但是它不会是最理想的，因为你有可能在过分激进和情绪失控的情况下，出现“烧”钱的倾向。

紧张系数(TC)

打牌时，在对手做出反应或者适应你的节奏之前，如果你不明白自己应该有多激进的话，那么你可以做一个在桌上的紧张系数心理笔记。紧张系数是指每圈扑克中激进行动的比例。一轮游戏越激进，紧张系数会越高。相反，越不激进，紧张系数会越低。紧张系数的目的是找到最理想的平衡点，从而让你激进的刚刚好，根据环境正确地调整打法。如果你更激进，那么对手最后当然会有所反应，做出调整。这句话说出来很容易，但是知道你应该迫使他们到什么程度，其实有那么点像艺术。如果你感觉自己在这方面掌握得还不错，那么你应该已经知道桌上的紧张是如何建立起来的，以及如何释放，这样的话你可以跳过这个部分。不过如果这个部分你还有疑惑，还想在利用紧张系数方面学得更好，那就继续看下去。

紧张系数的范围通常在+6 和-6 之间。当打满人桌现金游戏时，你的紧张系数一开始为 0。当打 6 人桌游戏时，这个数据一开始是+1。在其他游戏中，比如

4人桌或单挑桌，则主要取决于桌上的情况和其他动态；如果你不知道紧张系数是如何影响对手的，那么这些游戏一般不推荐参加。紧张系数是个辅助指标，在你的策略和你天人合一之前，它能让你对如何调整自己的打法有点帮助。

行动	紧张系数 (TC)	行动	紧张系数 (TC)
每次加注 (翻牌前和翻牌后)	+1	没完成一个下注轮	-1
翻牌前反加	+1	翻牌前加注，但没有持续下注	-1
两次开火	+1	对持续下注弃牌	-1
三次开火	+2	在小盲位公开弃牌	-0.5
很可能的河牌诈唬	+1	在按钮位置公开弃牌	-0.5
可能的漂浮打法	+1	对两次开火弃牌	-1

每次在桌上采取行动后，你就在紧张系数中加上或减去数字。如果你打线上扑克而且打多桌的话，当然会有点难以统计。所以当你一开始学习这个概念时，建议你只打一桌或两桌。当你学会，理解整套机制之后，你就可以天人合一，丢下紧张系数这个东西了。

紧张系数	当你有好牌时的策略
+4	翻牌后的下注可以稍微大一点
+5	增加开池加注量，以及翻牌后的下注量
+6	增加更大的下注量，有时翻牌后还可以超额下注

当紧张系数很高时，对手会更容易“开你的牌”，并且支付你。因此你要确保自己在拿到大牌时得到最多的价值。



例如，在 6 人桌现金游戏中，你拿着 AcQc 翻牌前加注，按钮位置玩家跟注（有效筹码量为 100 个大盲注）。你现在的紧张系数为+5。你在翻牌圈击中坚果牌，应该下注，并且选择（在你平常的下注量范围内的）一个最大量，应该差不多是在近一个底池和一个底池之间。对手这时有没有牌，以及下注量，对他们的影响不大，因为他们会比正常来说更松地跟注你到底。

在打线上扑克时，许多对手通常在打多桌。不过，有些人会一直关注对手的有多激进，有人不会，但是大多数多桌玩家至少都会有 HUD。所及即使你不知道对手的关注度有多少，当你有大牌而且一直很激进时，你应该假设他们是很关注你的。如果你打得超级紧，不要指望他们会因为注意到你打得紧而任由你诈唬。但这并不意味着你不应该诈唬，只不过不要惊天大诈唬，不然发现自己诈唬被抓后不要感到很惊讶。当紧张系数是负数时，你要做出更多的行动，不过再说一遍，不要过分，不要强求。紧张系数只是一个指南，并不意味着你一定要做出行动。

紧张系数	当你没牌时的策略
-3	翻牌前你可以挤压更多
-4	在价值薄弱的情况下两次开火
-5	诈唬，或做出更大的举动

你可以假定，如果你在扑克桌上很长一段时间没有很多动作，大部分玩家会注意到，或在 HUD 上反映出这一点。在这种情况下，如果紧张系数的负分很高的话，在对抗其他非跟注站类型的玩家时，你可以做一些数目合适的诈唬，甚至在一些正常来说被视作更边缘的情况下，采取翻牌前压的打法。

当紧张系数的正分很高，而且你没有牌时，通常就到了该慢下来的时候，除非你对对手有某种特定的读牌。在更多时候，对手可能会用更松的牌跟你，所以你在这些时候最小化伤害，在对手可能有小牌、没牌或者有不错的牌时，你要用较小的下注尺度诈唬。如果他们有很好的牌，这些牌正常来说你有机会迫使他们弃牌，但是现在（紧张系数高时）你是没法得到相同的弃牌频率的，所以用更小的量诈唬，让他们弃范围内的小牌，或者你干脆完全不诈唬才是最好的。

读牌和笔记

对于优秀的扑克玩家来说，打线上扑克最大的优势之一在于，你几乎能立刻得到大量关于对手的数据和笔记。大部分扑克站都有这个功能，点击对手的名字，然后输入关于玩家的笔记。如果你打的网站支持 HUD 的话，那么最好把你的笔记添加到 HUD 笔记的板块。在现场扑克就没这么容易了，当你在现场打牌记笔记时，人们会知道你注意到了这手牌以及它是怎么打的。在线上扑克，没有人知道你是在看电视还是在专心看每一手牌，做成页的笔记。

你最好把给对手记笔记看作是打有利可图的扑克的一部分。虽然不做笔记也有能打出有利可图的扑克，但是尽可能做笔记会让你更有利可图，原因有以下几点：

- 1、 当类似的情况或牌局出现时，你会有更多信息，帮助你做出最好的决策。
- 2、 帮助你在关于对手如何打牌方面得出一个整体的感知。
- 3、 即使你再也不会跟某位对手交手了，这也能帮助你在将来理解如何应对相似的玩家。

我们会开始列出一些你在打牌时应该去寻找的东西。每种类型都会有一个缩写，如果你在打多桌，只有一两秒时间来做简略的笔记，这会很有帮助。你可以在做自己的笔记时，扩展这些缩略词或写出整个打法的全名。

缩略词列表（简短概述）

ATC(打任意两张牌) - 每当一手牌打到摊牌时，能记下对手的位置及手牌是很有用的。这些往往能提供不少关于他们如何思考的信息。当你看到有人在中间位置打 95 杂花时，你可以给他贴上 ATC 的标签。你看到他们打这样的牌越多，你的读牌就越可靠。

FC(追同花的人) - 许多对手喜爱追同花。当你有人在很明显的同花听牌牌面跟注翻牌和转牌很大的下注，然后对很小的河牌下注弃牌时，你可以相当确定他在追同花。另外，如果你看到对手跟注很大的下注，然后牌面完成同花时，你要注意到。还要注意记下，他拿到同花后是过牌还是下注。

S00T(喜欢打任意两张同花牌)-这个 FC 有点相似, 只是这些人喜欢在几乎任何位置打任意两张同花牌。你看到对手在前面位置打 K-4 同花, 或在中间位置打 J-6 同花的话, 那么可以肯定他是爱打同花牌的玩家。如果公共牌有同花听牌, 你又拿着边缘牌的话, 知道这一点是有好处的, 不过他们仍然会跟注很大的下注。你还要记下他们是否会用这些牌去跟注你的加注。一些人会用 Q-8 同花跟注很大的加注, 因为他认为如果他击中同花的话, 可以淘汰你。我们很喜欢跟这种类型的对手。

AK(转牌没有提高牌力时下注)-几乎所有人在翻牌前加注后, 都会在翻牌圈下注。但是不是每个人在转牌圈没有提高牌力时还会下注。如果你拿着边缘牌, 对手依然开火时, 了解这一点是有利的。确定对手是这种类型会有点难, 因为你肯定需要看几个摊牌来证实对手的牌。

CRW(用弱的牌跟注加注)-这种对手会跟注大的加注。例如, 拿着 Q-T 在没位置的情况跟注, 或者甚至拿着 K-J 或其他被压制的牌跟注反加注。他们还会拿着 A4 杂花或者更投机的牌来跟注大的加注, 比如 J-8 杂花。

LAF(对翻牌前加注者领先下注, 然后对加注弃牌)-有些对手会在没位置时跟注加注, 目的是在翻牌圈下注, 偷走底池。一些对手会用小口袋对这么做, 一些人则会用垃圾牌这么做。如果你有机会区分这两者的话, 会对你翻牌圈的打法很有帮助。不过, 当你看到有人这样打时, 即使你没牌, 也要在翻牌圈做很大的加注。

SVB(薄价值下注)-你通常会看到这些人在很吓人的公共牌面拿着中等或弱的顶对做价值下注。一定要记下这个时候对手的下注量, 因为许多人在这种情况下会有下注的马脚, 比如在这种情况下下注很弱(尤其在微额注和小级别)。对抗这种人, 你最好用一些能抓诈唬的牌加注, 而不是跟注, 因为他们下注/跟注的范围通常不是很好, 除非他们非常擅于读牌, 而且对你读牌很好。

Ax(在任何位置打 A)-许多对手爱打 A。如果你看到有人在前面位置打 A-3 或用 A-8 对抗加注, 或用类似 A-9 的牌在没位置的情况对抗加注, 那么他就是 Ax 类型的玩家。这能让你更加洞察对手是如何理解游戏的, 而且当对手在 A 高的翻牌圈逗留的话, 你可以从口袋 K 脱身, 因为他们是不会弃掉弱 A 的。

NPR(用不强的牌加注)-一些对手会在任意位置用不强的牌加注。他们能打的最极端的牌能让你了解他们有多松和多激进。值得记下的是, 他们是否会在前面位置亮出像 J-7 杂花、在枪口位置亮出 Q-9 同花或在中间位置亮出 3-7 同花。一些对手永远不会这么做, 有人则偶尔会。但是 NPR 则会不定期或定期在任何位置这样做。

CBB(在很差的牌面持续下注)-一些人不论怎么样都喜欢持续下注。他们在翻牌前加注, 然后不管翻牌对他们的牌来说有多差, 他们都要开火。我喜欢记录这些玩家, 因为这能帮助我找到漂浮打法的时机, 假装自己在听牌性很强的翻牌圈中了大的成手牌。在正常情况下, 我的高牌没有中牌的话, 原本会过牌-弃牌。

LA(开牌大师)-对抗这种对手是非常有利可图的。他们基本上会对翻牌圈的任何下注跟注, 但是会对进一步的进攻弃牌。他们喜欢看你在他们跟注一次下

注后的反应,但是有很大可能对第2次下注弃牌。

既然我们了解了要寻找什么,下面我们看一下在真钱游戏中,如何运用这些信息。我们要利用上面缩略词的笔记,稍微进行一下扩展,看看它们要如何应用到实际的牌局中。

ATC(任意两张牌)

喜欢打任意两张牌的玩家可以分为3种类型,你需要了解他们之间的不同点。你看到这些玩家的频率取决于你游戏的级别。在小级别和中级别,你基本上只会看到ATC1&2的玩家。ATC1(对牌力没有任何掌握)-打任意两张牌的第一组玩家,他们对牌力、位置、为什么在某些情况下打某些牌以及为什么其他情况不能这么打这些方面,完全没有任何扎实的掌握。这些玩家通常被称作-鱼,因为他们会拿着弱牌投入太多钱,给压制他们的牌埋单。你应该喜欢碰到这些玩家,但是你要注意,如果你没中翻牌,而他们可能击中时,他们会用任何有关系的牌跟注到底。所以不要诈唬这种玩家,除非你总是看到他们对第2次(或第3次)下注弃牌。不过,当你有成手牌时,一定要对他们价值下注,因为他们总会用更弱的牌或被压制的牌支付你。

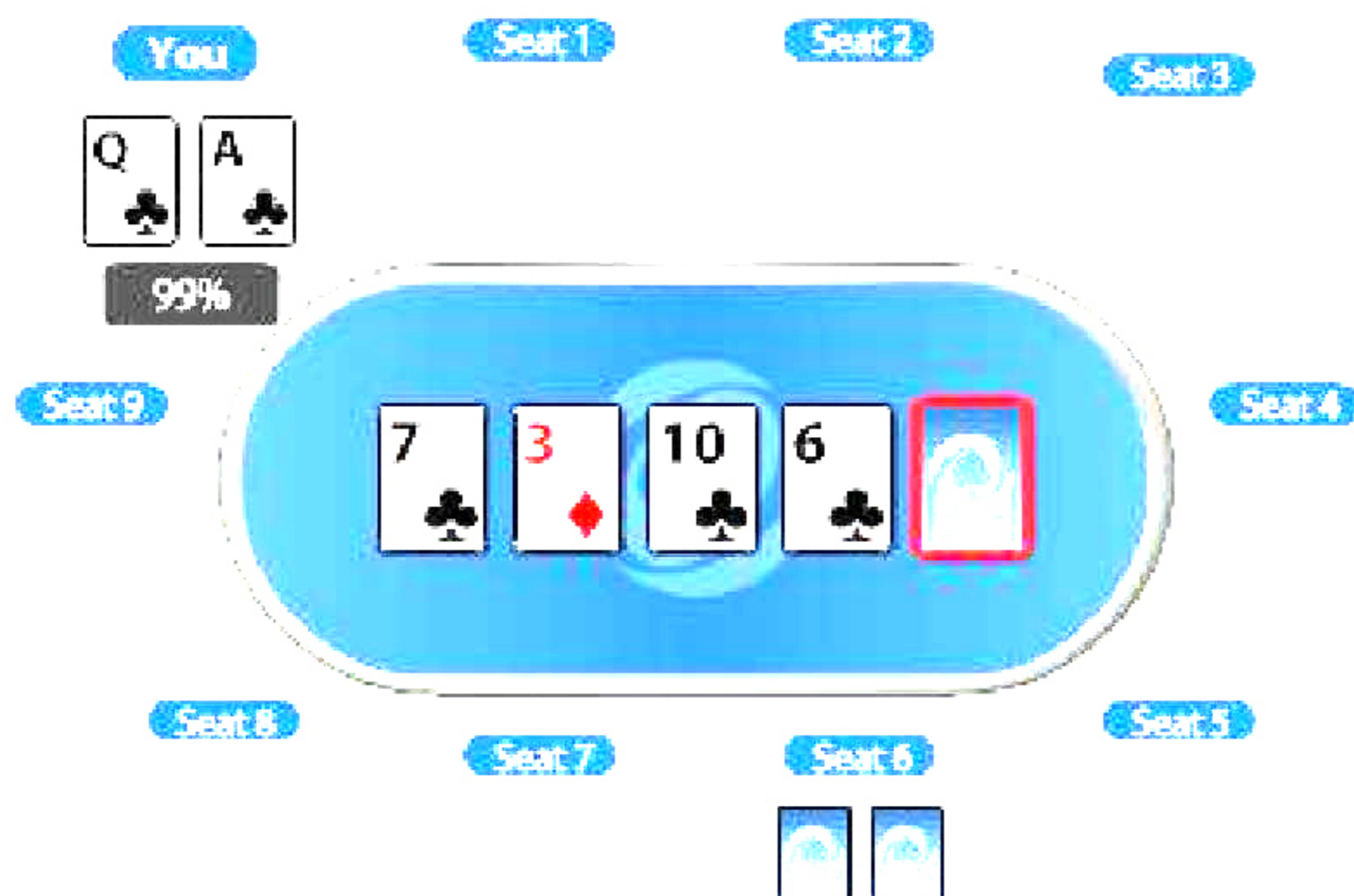
ATC2(对牌力有少许掌握)-你主要会在少人桌游戏中看到这些玩家,不过他们偶尔也会出现在满人桌游戏中。这些玩家会打任意两张牌,但是基本上不会投入太多,除非他们在翻牌后有好牌。常见的是,他们会在按钮位置拿着像K-6杂花这样的牌跟注加注(注意这与上面提到的CRW的区别),目的是把你诈唬出底池,或是中大牌,然后打败你大的口袋对。

这些玩家很容易辨认,因为他们会参与很多底池,通常都相当激进。如果他们对牌力有少许掌握的话,那么他们参与许多底池是有原因的。原因通常就是,他们认为可以把你诈唬出底池,或者用出其不意的10-4杂花让你破产。这些对手更加危险,但是很多时候,他们认为你在诈唬,会用顶对打得太过火(即使你有比他更好的跟张)。当你拿到强牌的时候,要对他们下注,希望他们不相信你并在错误的时机做出行动。在对抗这种对手时,下注要大要强,因为他们倾向于不相信对他们下注的人。对抗他们,你不需要慢打。

ATC3(对牌力有很好的掌握)-这些对手在小级别几乎不存在,你偶尔会在50NL/100NL及以上的6人桌看到他们。这种玩家可以合理地称为坚实的LAG(松凶型)玩家。他们几乎会打任意两张牌,是因为他们知道如何读出各种情况,甚至能在拿着最差的牌时赢很多牌局。他们还能很好地读出自己有第二大手牌,从而最小化亏损。打这种风格,要求优秀的读牌能力,做出很多困难的决策。因为这些原因,你通常碰到的ATC大部分都是后两种。其中一些对牌力有少许了解的玩家(ATC2),以为他们是优秀的LAG玩家(ATC3),但其实他们并不是。

所以当你记笔记时,确保你知道你面对的是哪种类型的ATC。做出适当的额外的笔记。当你对抗ATC1玩家时,你知道这个对手基本上只是鱼(很差的玩家)。当你面对ATC2玩家时,这个玩家会打得更加激进。他们通常会打很多底池,因为他们没有耐心,而且对行动的嗜好达到了上瘾的程度。如果你不幸碰巧遇到

了 ATC3, 那么尽量不要和他们参与同一个底池, 除非你有很好的牌, 不然在你翻牌后技巧算的上一流之前还是躲着点吧。



在上面这个例子中, 你和对手在满人桌现金游戏开始的有效筹码都是 100 个大盲注。桌上所有人弃牌到你, 你在中间位置拿着 A♣-Q♣加注到 3.5 倍的大盲注。桌上弃牌到按钮位置, 他跟注了, 盲注位弃牌。

你看了看笔记, 注意到你在对手的笔记上写下的 ATC2。除此之外, 你没有其他的笔记, 而且你只和这名对手打了 8 圈。翻牌为 7♣-3♦-10♣, 你用坚果同花听牌和两张高牌下注四分之三的底池。对手在翻牌圈对你最小加注, 你跟注。转牌为 6c, 你拿到了第 2 大坚果牌。你要慢打吗? 不要, 对抗这种类型的对手, 你要继续激进地下注。他们很有可能假装有同花, 对你加注。半个底池的下注就能邀请到这个你想要的加注。给激进对手一点作茧自缚的空间, 但是不要耍花枪过牌。对这种对手, 只要继续下注就可以了。

FC(追同花的人)

许多无限注德州扑克玩家喜爱同花。在小级别和中级别, 玩家低头看到 J-8 同花而不是 J-8 杂花会让他们高兴的多得多。不过我们都知道, 同花牌在打到摊牌时, 跟相应杂花牌相比(不如 J8s 相对 J8o 或者 AKs 相对 AKo), 获胜的几率只高出 2%。但是我们的对手对此似乎毫不在意, 或者更准确地说, 是对此并不知情。

现在我们不要把 FC 玩家和 S00T 玩家搞混了。FC 玩家喜欢追同花, 但这并不意味着他会打任意两张同花牌。你能一开始会读到一个人是 FC, 后来发现他实际

上更像是 S00T, 不过你要确保知道两者的区别, 因为这很重要。

大部分 FC 玩家是会打合理的牌, 但是他们会用同花听牌跟注很大的翻牌圈下注 (大约一个底池), 这在翻牌圈还不算太坏的打法。但是他们还会用听牌跟注很大的转牌圈下注, 这就是糟糕的打法了。这对他们来说糟糕, 对你来说就很好了。当你看到一个人过牌-跟注, 然后对河牌圈的下注过牌-弃牌的话, 可以相当确定他们在追牌, 你可以做下笔记 (我建议你在这个读牌旁打个问号, 表明这还没有完全证实, 不过你怀疑是这样)。

如果幸运的话, 你可以看到摊牌和他们的牌, 然后可以记录他们是拿着同花带高牌的补牌追牌呢, 还是只有同花听牌, 没有任何高牌的补牌。有个例子是, 如果他们拿着 $8\spadesuit-9\spadesuit$, 公共牌到转牌时是 $A\clubsuit-10\diamond-4\diamond-2\heartsuit$ 。如果他们在只有 9 张补牌的情况下还在这种牌面跟注很大的下注, 那么你可以在 FC 的笔记中打一个感叹号, 因为他们绝对是追同花的人。

S00T(喜欢打任意两张同花牌)

你会经常在微额注和小级别碰到这种对手, 不过这种人各级别其实都有一些。这种对手非常爱同花, 以至于会打任意两张同花牌, 而且通常不分位置。如果你正好看到有人在前面位置摊牌为 J-4 杂花, 那么没错, 你找到了一位这样的对手。

如果你和一位 S00T 共同打一手牌, 公共牌有同花听牌的可能性, 那么狠狠下注。如果你有强牌的话, 有时就连是超底池下注 (翻牌圈和转牌圈) 也是可以的。不要怕把他们赶跑了, 只要他们还抱着击中同花的希望, 就会继续打下去。如果你有边缘牌, 在翻牌圈和转牌圈的下注比平常更大一些, 但是确保不要太疯狂。仅仅因为你和 S00T 在打一手牌, 又有同花听牌的可能性, 并不代表他们一定只有听牌。你一定要小心谨慎, 而且要寻找对手可能有听牌的马脚, 比如对手过牌-跟注。

当你拿着一手牌好牌对 S00T 玩家有位置, 而且他们已经在前面溜进底池时, 你一定在翻牌前要用比平常更宽的范围来对他们隔离加注。你要让他们在试图中彩票 (击中大牌) 时, 付出尽可能高的代价 (你在翻牌圈击中同花的几率不到 0.08%)。S00T 玩家总是打得相当松, 所以你要通过翻牌前的加注来最大化自己的优势。

另外, 如果你和 S00T 玩家共同打一手牌, 然后出现了同花听牌, 不要支付他。他们不知道你对他们有这种的读牌, 所以可能不会诈唬你。而且, 如果对手过牌-跟注, 然后同花听牌完成了, 他们突然下注, 或过牌-加注的话, 你应该弃牌。如果你没位置, 他们一直在跟注你的下注, 然后同花听牌在河牌圈完成了。除非他们下注的数目非常小, 否则你最好还是考虑弃牌。



在这个例子中，两位玩家开始的有效筹码都是 150 个大盲注。一位标记的 S00T 玩家溜进底池，你在 C0 位置拿到 A♦-Q♥，加注到 5 倍的大盲注。所有人弃牌到溜进底池玩家，他跟注。

翻牌如图所示：2♣-9♥-Q♣。S00T 玩家过牌，你下注 10 个大盲注。S00T 跟注，底池现在有 21.5 个大盲注。转牌为 7♦，S00T 玩家再次过牌，你下注 18 个大盲注。S00T 玩家跟注，底池现在有 57.5 个大盲注。河牌为 3♣，S00T 下注 50 个大盲注。你应该弃牌。

如果他是其他类型的玩家的话，你也许可以考虑跟注。但是由于你知道这名对手很喜欢打同花牌，他一路在过牌-跟注，直到在河牌击中了同花，所以你应该弃牌。他不太可能知道，你知道他打很多同花牌这件事。他也不大可能拿着像 QJ 或更差的这种弱牌一路过牌-跟注，然后假装自己有同花，在河牌圈领先下注。当你做出读牌后，相信自己，跟着读牌走。你会为自己省不少钱，同时从长远来看，你能赢更多的钱。

AK(转牌没有提高牌力时下注)

几乎所有的对手在翻牌前加注后，都会在翻牌圈持续下注。但是不是所有对手在牌力没有提高的情况下，会（在转牌）第二次开火。当你（少有地）在摊牌时看到，有人在转牌没有提高牌力时下注，你应该做下笔记。最重要的是，写下他的下注量以及和底池大小的比例。

注意到对手会用不成对的手牌多次开火是很重要的。虽然很少能看到对手

拿着这样的牌打到摊牌，但是只要看到，你就能得知他们这样打的频率了。当然，如果他们几乎在每个参与的底池都多次开火，那么你可以很肯定他们经常这样打。更重要的是，跟像这样对手只要打很短的 session, 你就能得到读牌，知道他对成手牌下注和对诈唬下注的比例。

一些对手会有非常确定的规律。所以如果你看到 AK 玩家拿着没有提高牌力的牌打到摊牌，然后又看到他们拿着成手牌进入摊牌，你要注意区分他用两种牌下注的不同之处。许多对手（尤其在微额注和小级别）对于诈唬的下注和成手牌的下注不是非常均衡。记下你注意到的所有区别，尽量找出他们的下注和底池大小的比例之间的规律。

例如，如果你看到有人在翻牌圈拿着没有提高牌力的牌只下注半个底池，但是在拿到成手牌时，会在翻牌圈下注更多或是四分之三的底池，这很可能是相当可靠的下注马脚。如果你看到不止一次，那么几乎肯定就是如此了。大部分下注玩家的下注量不会太多样化，大部分书籍都这么教你，其他人也让你不要这么做，但是你还是看到有人这么做。在这个例子中，你可以得知，当对手下注很弱时，他的牌很弱，当他下注很强时，他的牌就很强。有时你也看到相反的情况，或其他下注规律的组合，而且转牌时还会看到不同的下注。所以不要只记录对手是 AK 玩家，还要记录他们如何下注（你当然应该记录所有的对手，不过当你看到多条街开火的对手时，尤其如此）。

当你面对 AK 玩家时，最好的打法是，在翻牌没中时加注，因为加注转牌会很昂贵。另外，如果你在落后时，手里有某种小牌，比如小口袋对这种没有很大提高赢率的牌（提高为更强的牌的能力），你有时最好也加注。用这种方法，你不至于陷入那种用很难提高的边缘牌跟注多次开火的境地。另外，如果他们只是跟注的话，你还能把这手牌的主动权夺过来，在转牌过牌，或是在对手更相信你的情况下把牌变为诈唬。对手是 AK 玩家并不意味着他不会偶尔有牌。你不希望拿着中等对子或比公共牌更低的对子投入太多，除非你对自己的读牌很有信心。如果你击中很不错的翻牌，而且有位置，你最好跟注他们在翻牌圈的下注，当他们在转牌再次下注时，你可以加注或跟注。

CRW(用弱牌跟注加注)

面对用弱牌跟注加注的对手，你要尽量找出翻牌前他们的极限是跟注多少，通过加注到（他们能跟注的）最数额来最大化你的优势。你会看到有人用弱牌跟注 5-8 倍的大盲注，有时甚至更多，希望能侥幸击中翻牌，然后把你清空。为了尽量让他们的打法无利可图，当他们跟你打一手牌时，你要不断加注，尤其当你有位置时。许多 CRW 玩家会溜进底池，然后用像 J9 杂花、T7 杂花、56 杂花等这样的弱牌来跟注大的加注。

当你注意到一位玩家跟注很多加注，尤其注意他打到摊牌的牌，记下他用这些牌跟注的数目。当你有大牌时，加注，不断增加加注量，直到他们对某一个加注量弃牌。然后你尽量把下注的范围控制在他们会跟注的范围内。

不要继续用你正常的翻牌前加注量。当桌上有会用更弱的牌支付你的鱼时，

你这是在跟钱过不去。不要担心泄露牌力，因为你面对的是 CRW 玩家，而不是桌上的常客。如果只有常客没有行动的话，你加注正常的量就可以了。但是当隔离弱的 CRW 玩家，或用好牌开池加注时，不要害怕调整你的开池加注量。只要确保在桌上始终如一就好了。不要拿着 KK 对抗一名弱玩家时猛地加注到 7 个大盲注，然后在拿着 A7 同花隔离加注 CRW 溜进底池玩家时只加注到 4 个大盲注。保持加注量始终如一，希望能阻止其他常客玩家跟你进入底池。如果他们进行了调整，你也可以再次调整加注量。最重要的是，确保自己能识别这种类型的玩家，知道他们会用很宽的范围来打没有中的翻牌圈。这意味着，如果你拿着 AK 没有中牌，翻牌是类似 J-9-5 这样的牌，对手很有可能会中牌。如果他们对你有位置，（如果是单挑的话）往底池打一枪是 OK 的，但是如果被跟注的话，就停止动作。在一些听牌性更强的翻牌圈，比如 10♥-9♦-6♥，你通常要放弃，在没位置的情况下不要持续下注。

对抗这种类型的对手，你的另一大优势在于，他们常常会拿着顶对打得太过火，有时还有中对。他们通常会呈现更激进的一面，另外，不要相信对手有他们假装自己有的牌。如果你击中了不错的翻牌，你可以用大的下注打击他们，赢一个不错的底池。对抗他们，只用顶对带弱的踢脚这种牌都足够赢一个不错的底池了。

LAF（对翻牌前胜者领先下注，然后对加注弃牌）

这种对手不容易识别。你必须特别留意牌局中详细的动态，并记录为什么他们要做出那样的打法。不过如果你特别想找出他们的话，通常来说，LAF 玩家有两种类型：

LAF A-这种对手会稍微有点激进，喜欢通过领先下注给对方施加压力，看看能否偷走底池。他们知道，在多数情况下，大部分对手不会中翻牌，所以他们宁愿在没位置的情况下夺过主动权，看看是否能用下注拿下底池。他们只是稍微有点激进，是因为他们几乎总会对加注弃牌，除非他们有大牌。

LAF P-这种对手更被动一些，但是会用中等口袋对或中等对子类型的牌往底池下注。不过，他们会立即对加注弃牌，因为害怕对手有任何能打败他们的牌。

这两种对手给了你收获额外下注的独特机会。当这种对手在翻牌圈下注时，你应该用很多没有中的牌加注。你不希望把这个概念做得太过火，但是还是要尽量给这种对手施加压力。如果你没有高牌，没有听牌或强的后门听牌，那么放弃也是可以的。因为 LAF 玩家会弃掉他们的弱牌，你应该测试一下他们有多喜欢自己的牌，以及为了这个牌能付出多少。如果你决定在这种情况下保持超级激进，一定要知道，对手在某个时刻会开始反抗的。利用紧张系数的概念，确保当对手进行反抗时，你真的有大牌。

每当你看到有人在翻牌圈下注，然后对加注弃牌时，一定要赶快做下记录。对手一两次这样打并不代表他一定是 LAF 玩家。这就是这种类型对手的倾向更难掌握的原因。在一个 session 中，你可能无法确定一个人是否是 LAF。面对常客，更多的收获自长期的读牌工作。不过有时你也可以在一个 session 内读出

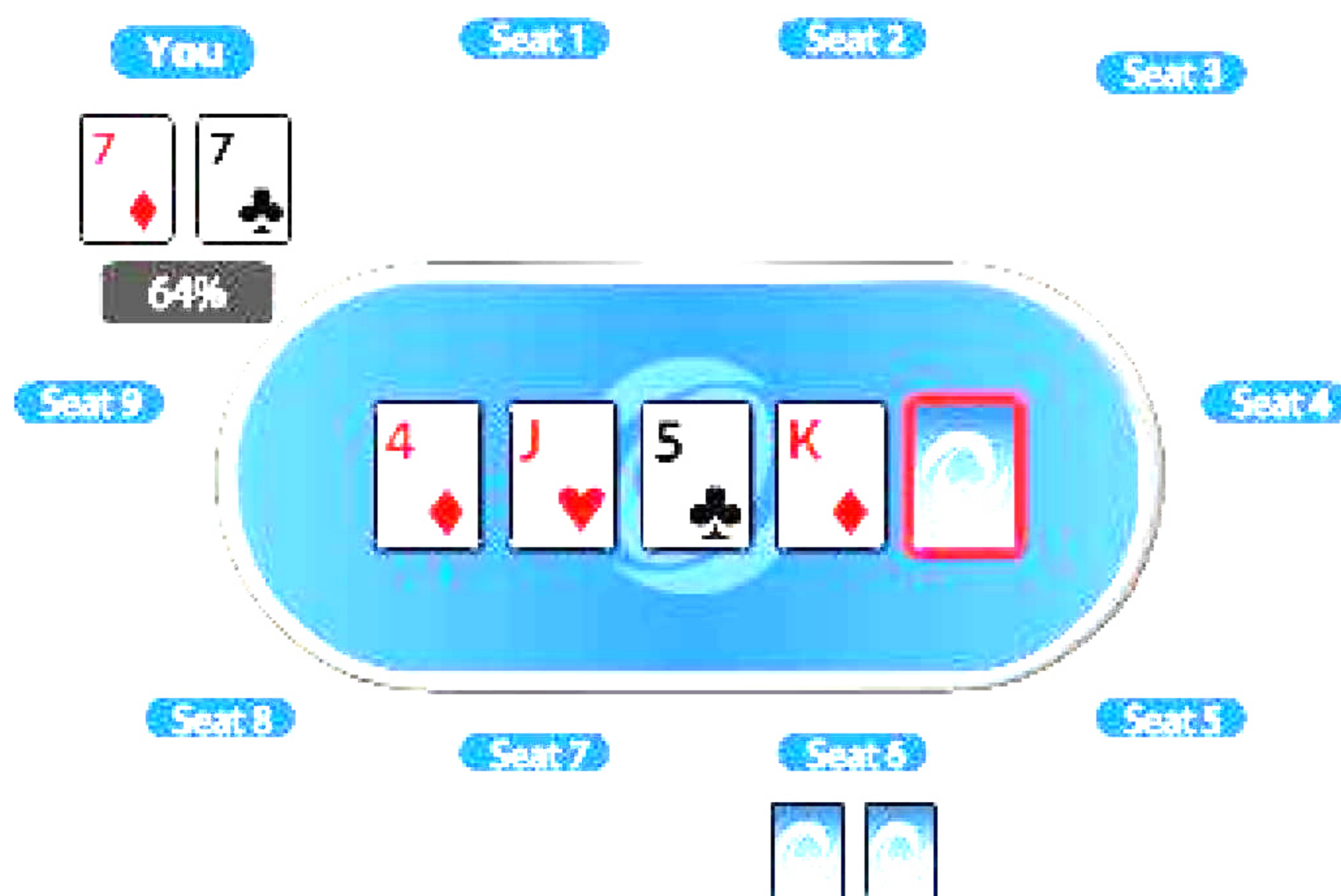
这种玩家,当这种情况发生时, LAF 会表现的非常明显。

SVB(薄价值下注)

读出这种玩家需要花一点时间。不过当你读出后,你要确保自己能正确利用对手打法的破绽。在大部分情况下,你最终会在你经常对抗的玩家中找到他们。有时候,在很短的游戏中,你读出的这类玩家也许不是你游戏中的常客。你要对在转牌和河牌进行薄价值下注的玩家保持敏锐的双眼。这(指下注)意味着他们在很糟糕的公共牌面,拿着弱的顶对、第二大对子,有时还是第三大对子。有时,在听牌性特别强,存在一张成顺和同花可能的牌面,他们也可能拿着两对。总之,考虑到对手的手法以及最终牌面,他们的范围通常都是很窄的。

基本上你也会处于拿着边缘牌的情况,因为平均来说,这些对手会更激进,你会用更松的范围跟注。与其用很窄的范围跟注他们,你不如用一些弱的成手牌在转牌或河牌诈唬。在大部分情况下,由于你抓到他们在进行松的价值下注,因此他们跟注加注会很困难。不过在对抗一些优秀的常客玩家时,你要记住,如果你加注的话,一定要符合你可能会有的牌的打法,否则可能会被发现诈唬。

要利用 SVB 玩家的特性,你要注意对手会用很宽的范围下注,同时你的赢率又不是很高的时候。还要注意在河牌时有多重听牌的情况,或你有边缘的顶对,这种牌只有抓咋呼的能力,但是它们能有效的对抗对手用顶对、第二大对子和第三大对子的薄价值下注。



在上面的例子中，一位标记的 SVB 玩家在 6 人桌现金游戏的 HJ(中间位置)开池加注，你们的有效筹码大约为 100 个大盲注。你在 C0 位置拿着 7♦-7♣跟注。翻牌为 4♦-J♥-5♦，对手持续下注，你跟注。转牌为 K♦，对手再次下注。

这个时候，你知道对手会在转牌做很薄价值的下注，他的范围会相当宽，包括 99 以上、44-55、J8 杂花以上、5d-Ad、67 杂花以上、KT 杂花以上、AQ 杂花、Ad-Qd、QT 杂花以上、Ad-Td、T9 同花、A8 同花以上，很可能还有更多的牌。对抗他的范围，你大约有 25%的赢率。你知道他们很激进，因为大部分 SVB 都很激进，所以你在河牌很可能还会面临下注。

AA	AKs	AQs	AJs	ATs	A9s	A8s	A7s	A6s	A5s	A4s	A3s	A2s
AKo	KK	KQs	KJs	KTs	K9s	K8s	K7s	K6s	K5s	K4s	K3s	K2s
AQo	KQo	QQ	QJs	QTs	Q9s	Q8s	Q7s	Q6s	Q5s	Q4s	Q3s	Q2s
AJo	KJo	QJo	JJ	JTs	J9s	J8s	J7s	J6s	J5s	J4s	J3s	J2s
ATo	KTo	QTo	JTo	TT	T9s	T8s	T7s	T6s	T5s	T4s	T3s	T2s
A9o	K9o	Q9o	J9o	T9o	99	98s	97s	96s	95s	94s	93s	92s
A8o	K8o	Q8o	J8o	T8o	98o	88	87s	86s	85s	84s	83s	82s
A7o	K7o	Q7o	J7o	T7o	97o	87o	77	76s	75s	74s	73s	72s
A6o	K6o	Q6o	J6o	T6o	96o	86o	76o	66	65s	64s	63s	62s
A5o	K5o	Q5o	J5o	T5o	95o	85o	75o	65o	55	54s	53s	52s
A4o	K4o	Q4o	J4o	T4o	94o	84o	74o	64o	54o	44	43s	42s
A3o	K3o	Q3o	J3o	T3o	93o	83o	73o	63o	53o	43o	33	32s
A2o	K2o	Q2o	J2o	T2o	92o	82o	72o	62o	52o	42o	32o	22

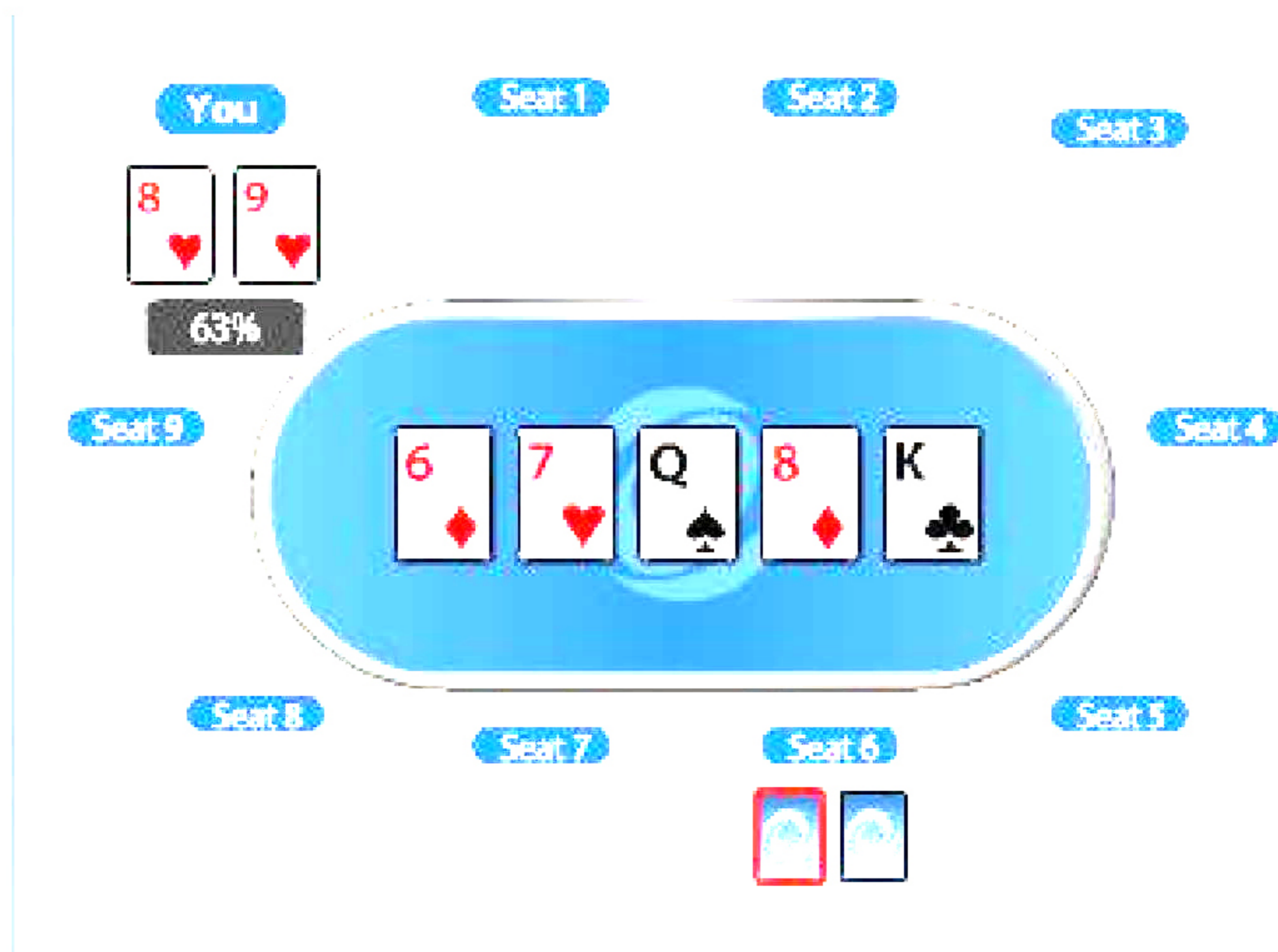
这是一个常见的，你会用第二大对子跟注翻牌圈的例子。但是现在你处于面临对手第二次开火的情况。他非常激进，但是同时会对薄价值下注。你的牌在落后时，没有很多提高的赢率（只有大约 5%）。不过，如果你看一看对手的手牌范围，你会注意到，在面对加注时，他们至少会弃掉范围内一半的牌。

如果他们继续反加注的话，弃牌对你来说超级简单，因为你基本上没有赢率了。

假设当你跟注翻牌圈后，底池有 17 个大盲注。对手在转牌时下注 12 个大盲注，你加注到 29 个大盲注，那么你是在冒 29 个大盲注的风险赢 29 个大盲注。对手弃牌的机会只要有一半就行了，而且你确实还有击中奇迹牌的机会，就是那 5%的机会。如果对手有一半的机会弃牌，那么这已经勉强算是有利可图的打法了。如果他们弃牌的机会超过一半，这在 SVB 玩家中是完全可能的，那么这可算是坚实的+EV 的打法。在这个情况下，他们在转牌圈应该会用范围内不到 45%的牌继续打。

AA	AKs	AQs	AJs	ATs	A9s	A8s	A7s	A6s	A5s	A4s	A3s	A2s
AKo	KK	KQs	KJs	KTs	K9s	K8s	K7s	K6s	K5s	K4s	K3s	K2s
AQo	KQo	QQ	QJs	QTs	Q9s	Q8s	Q7s	Q6s	Q5s	Q4s	Q3s	Q2s
AJo	KJo	QJo	JJ	JTs	J9s	J8s	J7s	J6s	J5s	J4s	J3s	J2s
ATo	KTo	QTo	JTo	TT	T9s	T8s	T7s	T6s	T5s	T4s	T3s	T2s
A9o	K9o	Q9o	J9o	T9o	99	98s	97s	96s	95s	94s	93s	92s
A8o	K8o	Q8o	J8o	T8o	98o	88	87s	86s	85s	84s	83s	82s
A7o	K7o	Q7o	J7o	T7o	97o	87o	77	76s	75s	74s	73s	72s
A6o	K6o	Q6o	J6o	T6o	96o	86o	76o	66	65s	64s	63s	62s
A5o	K5o	Q5o	J5o	T5o	95o	85o	75o	65o	55	54s	53s	52s
A4o	K4o	Q4o	J4o	T4o	94o	84o	74o	64o	54o	44	43s	42s
A3o	K3o	Q3o	J3o	T3o	93o	83o	73o	63o	53o	43o	33	32s
A2o	K2o	Q2o	J2o	T2o	92o	82o	72o	62o	52o	42o	32o	22

另一个在河牌圈相当常见的情况是，你用听牌跟注翻牌圈，转牌中了对子，现在面临河牌一个下注，在这时用你的牌来抓诈唬可能会不错。不过面对 SVB 玩家，你应该考虑更多的加注，而不是跟注。



在如上图所示的 6 人桌现金游戏中(同样适用于满人桌游戏)，两位玩家的初始有效筹码都是 120 个大盲注。一位标记的 SVB 对手在 HJ 位置开池加注到 3 倍的大盲注,你在按钮位置拿着 9h-8h 跟注。其他人弃牌,翻牌为 6d-7h-Qs。SVB 玩家持续下注 5 个大盲注。你跟注。转牌为 8d,你拿到了一对和听牌。SVB 玩家往 17.5 个大盲注的底池下注 12 个大盲注,你跟注。河牌为 Kc,SVB 玩家往 41.5 个大盲注的底池下注 25 个大盲注。这个时候,你的一对 8 在对抗某些对手时,是合理的抓诈唬的牌。

显然,一些同花和顺子听牌,以及一些转牌的听牌没有中牌。你知道对手会进行很松的价值下注,他很可能有 Qx、66 以上、Kx、78、67、68、9T、45 以及上面提到的没有中的同花和顺子,以及完全的垃圾牌。如果你要在加注和跟注之间抉择的话,那么要快速在脑中思考对手可能有的顺子和同花听牌组合的数目,与他会有的更好的价值下注手牌数目之间的比例。你要知道,他范围内的诈唬的组合够多吗,还有他价值下注中的牌的组合能被你加注赶走的够不够多。

AA	AKs	AQs	AJs	ATs	A9s	A8s	A7s	A6s	A5s	A4s	A3s	A2s
AKo	KK	KQs	KJs	KTs	K9s	K8s	K7s	K6s	K5s	K4s	K3s	K2s
AQo	KQo	QQ	QJs	QTs	Q9s	Q8s	Q7s	Q6s	Q5s	Q4s	Q3s	Q2s
AJo	KJo	QJo	JJ	JTs	J9s	J8s	J7s	J6s	J5s	J4s	J3s	J2s
ATo	KTo	QTo	JTo	TT	T9s	T8s	T7s	T6s	T5s	T4s	T3s	T2s
A9o	K9o	Q9o	J9o	T9o	99	98s	97s	96s	95s	94s	93s	92s
A8o	K8o	Q8o	J8o	T8o	98o	88	87s	86s	85s	84s	83s	82s
A7o	K7o	Q7o	J7o	T7o	97o	87o	77	76s	75s	74s	73s	72s
A6o	K6o	Q6o	J6o	T6o	96o	86o	76o	66	65s	64s	63s	62s
A5o	K5o	Q5o	J5o	T5o	95o	85o	75o	65o	55	54s	53s	52s
A4o	K4o	Q4o	J4o	T4o	94o	84o	74o	64o	54o	44	43s	42s
A3o	K3o	Q3o	J3o	T3o	93o	83o	73o	63o	53o	43o	33	32s
A2o	K2o	Q2o	J2o	T2o	92o	82o	72o	62o	52o	42o	32o	22

(SVB 在河牌跟注加注的范围)

在这个例子中,如果你加注的话,当然足够让 Qx、Kx 和 TT 以上类型的牌弃牌。有时一些两对的组合,比如 67、78 和 68 也有可能弃牌(有时他们会跟注)。我们决策的另一个方面当然是,应该加注多少。由于我们主要希望对手弃掉 Qx、Kx、TT 以上以及一些更弱的两对组合,更强的两对、暗三和顺子显然是不会弃牌的,所以 70 个大盲注左右(或者加注至少也要 45 个大盲注以上)的范畴应该可以实现这一点。你需要对手弃牌的机会是 51%以上才能有利可图。

只有在考虑他们河牌的价值下注范围时,我们应该能让他们的弃掉大约 56% 的范围。所以如果我们估计跟注和加注的 EV,加注的 EV 在类似这样的场景中,会稍微更高一些。要注意的很重要的一点是,如果你主要是打微额注游戏,对手

在河牌圈的跟注范围会更宽一点。不过你不会碰到很多正宗的 SVB 玩家, 当你怀疑一些常客玩家做很多薄价值下注时, 你可以让他们弃掉更好的牌。

AA	AKs	AQs	AJs	ATs	A9s	A8s	A7s	A6s	A5s	A4s	A3s	A2s
AKo	KK	KQs	KJs	KTs	K9s	K8s	K7s	K6s	K5s	K4s	K3s	K2s
AQo	KQo	QQ	QJs	QTs	Q9s	Q8s	Q7s	Q6s	Q5s	Q4s	Q3s	Q2s
AJo	KJo	QJo	JJ	JTs	J9s	J8s	J7s	J6s	J5s	J4s	J3s	J2s
ATo	KTo	QTo	JTo	TT	T9s	T8s	T7s	T6s	T5s	T4s	T3s	T2s
A9o	K9o	Q9o	J9o	T9o	99	98s	97s	96s	95s	94s	93s	92s
A8o	K8o	Q8o	J8o	T8o	98o	88	87s	86s	85s	84s	83s	82s
A7o	K7o	Q7o	J7o	T7o	97o	87o	77	76s	75s	74s	73s	72s
A6o	K6o	Q6o	J6o	T6o	96o	86o	76o	66	65s	64s	63s	62s
A5o	K5o	Q5o	J5o	T5o	95o	85o	75o	65o	55	54s	53s	52s
A4o	K4o	Q4o	J4o	T4o	94o	84o	74o	64o	54o	44	43s	42s
A3o	K3o	Q3o	J3o	T3o	93o	83o	73o	63o	53o	43o	33	32s
A2o	K2o	Q2o	J2o	T2o	92o	82o	72o	62o	52o	42o	32o	22

(SVB 玩家在河牌圈价值下注的范围)

Ax(在任何位置打 A)

在小级别和微级别, 许多对手会在任何位置打 A (带任意一张牌)。他们会在前面位置拿着 A4 杂花溜进底池, 或在没位置时拿着 A6 杂花跟注加注。如果翻牌有 A 的话, 他们还会死守这些顶对。你要对这些玩家做记录的原因如下:

- 1、 你会对他们如何思考游戏得到一些见解。这意味着, 你知道这位对手会过分看重那么强的牌。所以当你有中等牌时, 他们仍跟你在一个底池的话, 你还是很有机会拿到最好的牌的。
- 2、 如果你跟他们打同一个底池, 而且你是高口袋对, 如果翻牌有 A, 他们行动了的话, 你几乎可以百分之百确定自己被打败了。
- 3、 当你在翻牌圈击中 A 带还不错的跟张时, 你知道他们会用更弱的踢脚来支付你, 所以可以进行很大的价值下注。

注意这些对手, 如果翻牌圈有 A 的话, 一定要避开他们。同时, 如果翻牌圈有 A 时, 你击中了不错的牌, 比方说两对或更好的牌, 那么一定要制定一个把所有钱投入底池的计划。记住, 经常打弱 A 的对手很喜爱这些牌。他打这些牌是有原因的, 这个原因主要是, 他们相信如果他在翻牌中顶对的话, 就能拿到最好的牌。

NPR(用不强的牌加注)

用更宽范围的手牌加注的对手,会让人有点更难推测他的牌。这就是为什么你应该寻找机会用一些不强的牌加注,因为这样,对手不太容易预测你的开池加注范围。NPR 玩家基本上分 3 种不同的类型,我们来看一下。

1、NPR (疯子) -这种对手会在任何时候、任何位置都会过分地加注任意两张牌。他们对于这么做的原因也说不出个所以然,但是他们相信,当他们确实有牌,又碰到有人用更弱的牌进行反抗时,他们是能受益的。这种对手很容易识别,你一定要在有位置而且有不错的牌时,才能对他们反加注。激进的对手最讨厌的事情,就是有人对他反加注。

2、NPR (鱼) -我说这种对手是鱼,是由于他们在没位置时用不强的牌,比如 A8 同花或 K9 同花、A3 杂花或类似的牌加注的原因是,是因为他们根本不明白手牌价值,或不明白通常只有更好的牌会跟注他们。他们并不是真的过分激进,或是用技术打败对手,他们加注只是因为他们认为这样做是正确的。对抗这样的对手,你要记录下他们会用什么牌加注,他们的位置,以及加注的数目。在未来的牌局中,如果你跟他们进入一个加注的底池,你会知道,因为他们的范围很宽,很多牌面他们都有机会击中,但通常来说他们都很难击中牌面。所以你可以谨慎行事或是让他们用为弱牌付出代价。

3、NPR (ISO) -这些对手偶尔会转变打法,在有利可图的情况下混入一些不强的手牌。例如,他们会前面有两三个溜进底池时,用 Q9 同花在按钮位置加注。他们也许还会在前面位置加注一些连牌,或偶尔在盲注位对几乎任何牌反加注。他们还会在有利可图的时机,扩大挤压的范围。做下笔记,注意对手是有能力做这种打法的。这种对手中大部分人会是你的游戏中见多识广的常客。如果你认出了他们,那么你一定要在他们很明显做很松的隔离时反加回去,或者当你有位置时用更宽的范围挤压。如果你多加注意,通常会发现他们提供了用更宽的范围反偷的机会。

面对 NPR 这种类型的对手,你首先要做的,就是在看到他们用不强的牌加注时记录下来。识别的第二个阶段,就是看他们是聪明的 (ISO), 还是不聪明的 (鱼), 或者只是纯粹的疯狂 (疯子)。疯子很快会被发现,其他两种则更狡猾。所以你必须分析情况,根据形势判断加注是否合理。

CBB(在很差的牌面持续下注)

在推测对手可能的范围之前,你必须认真注意他们在做什么,然后深刻理解他们是如何思考这些情况的,或者说在某些情况下,如何不思考这些情况。你要记录的这种对手,是包括那种会在听牌性很强的牌面,用高牌在没位置的情况下持续下注的人。更优秀的对手更倾向于在这些情况下放慢速度。如果你看到哪怕一次摊牌显示,对手用高牌在“很湿”的牌面持续下注,或者用比高牌更差的牌这么做,那么记得做好记录,为漂浮打法做好准备。

面对这样的对手，当你有位置时，你会想采取漂浮打法，假装自己中了某个听牌。面对他们，你应该打更多的牌面，尤其当你有位置时。当他们有位置时，你要用更宽的范围跟他们摊牌，或者当你的牌很有潜力时，过牌-加注。



在上面的例子中，一位标记的 CBB 玩家在枪口位置开池加注，现在他持续下注了。这时用低对子和卡顺跟注是合理的。不过对抗大部分对手时，你通常是要弃牌的，因为他们只有在拿着不错的牌或很好的听牌时，才会对这样的牌面下注。

你不仅有可能拿着最好的牌，而且由于你有位置，如果转牌是 Ah 或 Kh，对手继续下注的话，你还可以诈唬。小心做笔记，找到会在听牌性很强或者说“很湿”的牌面用没有提高牌力的牌下注的对手。这个记录非常有用，能让你最大化每一手牌的期望值。

LA(开牌大师)

我最喜欢的对手就是开牌大师。他们会跟注翻牌圈的下注(通常有位置)，希望你在转牌过牌，这样他们就能偷走底池了。这有时也被称为“翻牌圈的漂浮打法”。这些对手不容易找到，所以要很努力才能精准定位。你必须注意那些跟注很多翻牌圈下注，但是会对第二次开枪弃牌的对手(或几乎每次过牌到他们时，他们都下注)。

一旦你认为发现一位开牌大师时，设法通过以下方法来利用他们的弱点：

- 1、如果你在翻牌前用不成对的牌加注，然后没有中翻牌，你可以做标准的持续下注，不过尽量下小一点。然后准备第二次开火，不过你必

须思考翻牌的结构是否与对手的牌有联系，以及你是否能恰当地假装你想假装自己有的牌。

- 2、 第二，如果你在翻牌中了大牌，你要持续下注，不过这次要下得稍微大一点。然后在转牌对他们过牌（如果他们有位置的话）。如果你中了两对以上的牌，那么可以跟注他们在转牌的下注，或者如果翻牌的结构有听牌或有变恶劣的可能性，你可以做数目合适的过牌-加注。

如果你对同一名对手不止一次采取了这些打法的话，那么确保偶尔要混合一下你的打法，因为他很快会注意到你在做什么。这在你翻牌圈的下注量上尤其明显。如果你在没中牌时下得小一些，在牌有联系时下得更大，那么一定要找机会调换一下。显然，如果对手在翻牌圈跟注很多的话（尤其在有位置时），他们会思考游戏以及你在干什么。会思考的对手会有所察觉，可能会读出你的打法。更重要的是，一些对手甚至可能用很宽的范围来加注转牌，做三条街的诈唬。所以你需要多加小心，确保你的目标是大部分会跟注翻牌，然后在转牌弃牌的对手。

大多数 LA 玩家会在有位置时对你做这些打法。不过有时候，一些很差劲的 LA 玩家会在没位置时用几乎任意两张牌这样打（通常是 A 高牌）。如果你注意到对手还会在没位置时跟注翻牌圈的下注，但是对转牌的下注弃牌，那么当你有位置时，可以更随意地第二次开火。

第六章：开始

大部分扑玩家的翻牌前策略都有很大的漏洞,但是他们并不知道。他们有些人是因为缺乏知识,但是其他则是因为太过自负。认为自己可以打几乎任意两张牌,并且打败对手,在大部分情况下的结果都很糟糕。在某些情况下,这当然也许是可以实现的,但是在大部分情况下则不是这样。一切都是从翻牌前的打法开始,在游戏的这个部分犯的错误只会让后面街的情况变得更加复杂。所以,拥有坚实的策略对于在无艰注德州扑克中获得长期胜利,是非常重要的。

开始决策

根据我的观察和与学生以及同辈扑克玩家的对话,大部人玩家似乎都是从起手牌表格、扑克讨论,以及一些尝试和错误中学到该用什么牌在翻牌前开池加注、冷跟注和反加的。我问到的许多玩家也是使用某种手牌表格开始的,然后才逐渐形成最适合自己的翻牌前策略。

参考起手牌表格,然后与朋友谈论在桌上不同位置的起手牌当然没有错。不过作为一位成功的扑克玩家,你一定要考虑任何与扑克桌上的决策有关的和可用的信息,然后尽可能做出最佳的决策。加工信息,我称之为扑克思考演算(PTA),是成功决策的非常有利的参考。翻牌前打法的扑克思考演算差不多是这样:

我的牌是什么?

不论你的开池位置是什么,你实际的起手牌和它的牌力,有时会盖过所有其他的问题。主要当你拿着 AA/KK 时。

你的开始位置是什么?

有多少位玩家对你有位置,考虑到你在翻牌后的位置优势或劣势,你的开池范围能有多宽。

谁在你前面开池?

如果对手的开池范围很宽,你应该扩大跟注和反加的范围,如果他们很紧的话则反过来。开池的对手打得有多好?

在你身后没有行动的还有谁?

还没有行动的对手激进吗?他们总是压迫或反加吗?他们很被动,经常冷跟注吗?如果他们有位置的话,打法上能打败我吗?

进底池玩家的有效筹码是多少?

这个底池是有潜力成为大底池、小底池还是平均的底池?有深筹码、平均筹码和浅筹码的玩家打得有多好?

他们对加注、反加或 4bet 弃牌的频率是多少？

如果对手对反加注弃牌的频率很高，那么扩大你反加诈唬的范围是很理想的。你是否能只用开池加注，从这位玩家手里抢走很多底池？

对手翻牌后有多激进？

知道对手在转牌和河牌圈有多激进，能帮助你了解哪些牌应该接着打，哪些牌应该弃牌。

翻牌后我打败对手的频率高吗？

这是个很棘手的问题，因为我们当然希望答案是肯定的。但是要诚实，如果你不肯定，那答案通常是否定的。

你们最近是否有相关的历史？

你是否有对手最近过分打一些牌的信息，来帮助你扩大或收紧自己的范围？你最近是不是一直在反加和 4bet 对手，预计他们很快会做出反应？

其他人可能会如何预测你？

你在桌上有多活跃，或多紧？你是否拿过一些很大的牌或非常边缘的牌摊牌？

每次你在做翻牌前决策时，都应该问自己这些问题。如果你在思考的过程中会漏掉其中任何问题，你要马上做笔记，确保下次开始时问自己这些问题。大部分时候，你的决策是很简单的；你低头看到 K4 同花，然后盖牌。但是，如果所有问题都回答适当的话，在某些情况下，相同的牌可以跟注，或反加和 4bet。

如果在进行扑克思考演算的过程中，你对一手牌有任何不确定的话，那么你宁可小心一点。这也许有点言过其实，但是大部分玩家在无限注德州扑克中的错误都来自打太多牌，而不是打太少牌。纠正扑克中输钱最简单的方法之一，就是开始收紧你的起手牌范围。如果你是输钱的玩家，或是接近收支平衡的玩家，那么只要简单地打更少的牌，就能让你踏上盈利的轨道。这能确保，当你参与一手牌时，你总是拿着两手牌中更强的牌，并且更多地从跟注你到底的第二强的牌赚钱，反之亦然。

平跟

当你决定跟注对手的加注，或跟注盲注时，称之为平跟。我喜欢称之为烧钱。这是扑克的一部分，你会有一个平跟的范围，但是大部分玩家的平跟范围不会产生正面的结果。这有两三个简单的原因：

- 1、 一些玩家会打太多牌，并且是在很多在错误的情况下打容易被轻易主导的牌。
- 2、 玩家平跟，也就意味着没有主动权。

- 3、 玩家对手牌范围和赢率的理解不够，不能在正确的时机下跟注。
- 4、 大部分玩家在最有利可图的时机不会诈唬。

综上所述，在大部分情况下，你完全是在烧钱。平心而论，如果大部分打线上扑克的玩家把这个领域采用正确的过滤，或使用像 Leak Buster 这样的软件，那么他们将会发现，这部分带来的损失（对亏算玩家）上至输大钱，（对盈利玩家）下至少赢钱。某些玩家在这个领域拥有正的赢率，这也应该是你为之奋斗的目标。如果你怀疑自己在这个地有漏洞，那么就审查自己的结果，然后想出一个游戏计划来纠正它吧。

大部分玩家在不跟范围这一块做得不好的关键点，都是因为第 2 点。第 3 点和第 4 点通常也有问题，但是填补这种漏洞最简单的方法，就是先集中解决前 2 个问题。通过不要平跟那么多，来收紧平跟的范围，尤其当你没有位置时。把你的一些平跟范围转换为反加范围，从而让你获得这手牌的主动权。

最理想的状况是，你力图获得一个边缘的不跟范围，在正确的时机自信地跟注对手到底，并且找到高+EV 的诈唬情况。这些概需要花一些时间和练习才能成功使用。你当然要把它当做你长期游戏目标的一部分，进行实验和练习。在短期内最小化亏损，逐渐把一些不跟的手牌转换为翻牌后+EV 的诈唬和价值跟注的牌，这是一个合理的计划。如果你没钱玩的话，是没法继续在扑克中提高的，是吧？

AA	AKs	AQs	AJs	ATs	A9s	A8s	A7s	A6s	A5s	A4s	A3s	A2s
AKo	KK	KQs	KJs	KTs	K9s	K8s	K7s	K6s	K5s	K4s	K3s	K2s
AQo	KQo	QQ	QJs	QTs	Q9s	Q8s	Q7s	Q6s	Q5s	Q4s	Q3s	Q2s
AJo	KJo	QJo	JJ	JTs	J9s	J8s	J7s	J6s	J5s	J4s	J3s	J2s
ATo	KTo	QTo	JTo	TT	T9s	T8s	T7s	T6s	T5s	T4s	T3s	T2s
A9o	K9o	Q9o	J9o	T9o	99	98s	97s	96s	95s	94s	93s	92s
A8o	K8o	Q8o	J8o	T8o	98o	88	87s	86s	85s	84s	83s	82s
A7o	K7o	Q7o	J7o	T7o	97o	87o	77	76s	75s	74s	73s	72s
A6o	K6o	Q6o	J6o	T6o	96o	86o	76o	66	65s	64s	63s	62s
A5o	K5o	Q5o	J5o	T5o	95o	85o	75o	65o	55	54s	53s	52s
A4o	K4o	Q4o	J4o	T4o	94o	84o	74o	64o	54o	44	43s	42s
A3o	K3o	Q3o	J3o	T3o	93o	83o	73o	63o	53o	43o	33	32s
A2o	K2o	Q2o	J2o	T2o	92o	82o	72o	62o	52o	42o	32o	22

这个例子中的范围，是你在许多不同的情况下，通常可能会不跟的范围。为了改善你的结果，如果你现在还在用 22-66 在盲注位不跟尝试偷盲，那就停止吧，除非你打得很好，筹码很深，而且对手真的很弱。不要在有位置时用杂花的手牌不跟很强的对手。就算有位置，如果他们真的很优秀，你对抗他们也很难有利可图，除非你对某些人有很特殊的读牌。不要在前面和中间位置用 AT-A9, KT

一 KJ, QT-QJ 类型的牌平跟。你总是会被主导，而且身后还有很多人没有行动。不要在盲注位拿着同花连牌跟注，除非底池里的人打得很弱，而且筹码量很不错。

用相同范围内的牌，你可以把其中一些转换为反加诈唬，或者在某些情况下，作为有位置时对抗某位对手的价值反加的牌。当你在盲注位时，反加或者弃掉 22-66 的偷盲牌。在靠后的中间位置，反加或弃掉 AT-A9, KT-KJ, QT-QJ 类型的牌，而不要平跟。根据你打的级别，你可以对不同的手牌范围进行试验。在某些游戏中，你可以用 KQ 杂花反加价值下注，仍有更差的牌会跟你，在某些游戏中则不能这么做。

要为自己创造一个能获得更多主动权的情况，从而给自己更多赢得手牌的机会。有时你反加，对手会弃牌，甚至会弃掉更好的牌。有时他们会跟注，你们都是垃圾牌，但是你拥有主动权，只要简单的持续下注就能拿下底池。有时，你也可能会在翻牌圈击中什么从而打败对手跟注反加的范围。拥有主动权常常还能让你能够控制底池的大小，所以如果你在翻牌圈击中对子，但是底池行动很多的话，你可以在转牌或河牌过牌。

当你开始把平跟的范围转化为更有利可图的手牌范围时，可以逐渐开始放宽自己的范围。你可以先在有位置时用稍微更宽的一点的范围在不同的场景下试验，然后在没位置时增加更多的牌。一定保持稳定和缓慢，要知道，大部分玩家都在游戏的这个领域挣扎。让自己成为这个领域的大师，能让你在面对大部分对手时拥有巨大优势。

盲注位打法

和平跟类似，玩家在盲注位时打得很费劲。这当然是可以理解的，因为你几乎总是没位置的（除了在面对小盲位开池加注时捍卫大盲注）。几乎每个人在盲注位都是输钱的，但是你可以最小化自己的亏损，甚至通过一些明智的决策和坚实的扑克思考演算，小有盈利。如果你在盲注位输钱很厉害，那么首先要在一些特定的区域进行调整：

- 1、你面对从前面和中间位置开池加注的玩家时，冷跟注的范围。如果你主要打的是满人桌，那么你在盲注位的冷跟注范围一定要收紧。这意味着，在对抗大部分常客玩家和紧玩家时，你要弃掉像 AJ, KQ, QJ 同花等牌。如果有人在满人桌前面位置，大概用范围内 9% 的牌开池，你用像 AJ 杂花这样的牌跟注的话，那么你在赢率上已经处于劣势了。加上你没有位置，而且你跟对手的范围在击中翻牌时，你几乎总是拿到第二大手牌。这不是有利可图的情况。在 6 人桌游戏中，如果有人大约用范围内 16% 的牌开池，平均来说你们的赢率是 50/50，但是你没位置。所以，除非你认为自己的打法经常能打败对手，否则弃掉这些牌才是最理想的打法。另外，避免用同花和杂花的连牌平跟。我再强调一下，你有巨大的赢率劣势。除非有很鱼或很弱的玩家也跟注了，而且有效筹码超过了 100 个大盲注，否则弃牌是更有利可图的打法。当然，用

这种类型的起手牌完成很强的牌能让你赚很多钱,但是这种频率很低,加上你没位置,打这些牌只会消耗你的资金。

- 2、 对抗偷盲时,做更多能结束手牌的决策,减少冷跟注的范围。这基本上意味着要更多反加或弃牌,而不是平跟。但其实理想情况下的平跟会更有利可图,因为你领先对手大部分开池的范围,尤其当你面对的是按钮位置的加注者时。我们来看一个普遍的例子。你在小盲位拿着 $K\clubsuit - J\spadesuit$,对手在按钮位置开池加注。假设他们会用范围内 48%的牌开池。就算你的牌是 $Kc - Js$,也有近 54%的赢率,稍稍领先他们的开池范围。这当然不能代表 KJ 杂花的所有价值。大部分的价值体现在“击中翻牌的能力”上,当你们都击中翻牌时,对手拿到第二大手牌的次数更多。不过,如果你翻牌后的打法无法胜过大部分对手,那么反加或弃牌对这个阶段的你来说是更有利可图的。你的目标应该是继续提高读牌能力、公共牌结构的理解能力,以及找到更多有利可图的诈唬机会,从而让你在盲注位拿到 KJ 杂花这样的牌时,可以有利可图地平跟。

把翻牌前在盲注位决策当做一个问题来看待。你要如何解决这个问题呢?你是平跟,寻找时机在打法上打败对手?还是反加,通过让对手翻牌前弃牌来解决问题?每种方法都是因人而异的,一种方法对一个人很有效,对另一个可能完全无效。你必须了解自己的游戏。如果你不会在正确的时机诈唬,或者没有信心跟注对手的范围到底,那么可以混合更多的反加和弃牌,从而排除你过牌/猜测,而且没有正面结果的情况。

许多玩家在线上培训视频中看到顶尖职业选手谈论他们在许多不同场景下的最佳打法,然后尝试模仿这种打法。作为扑克玩家,在得到有限信息的情况下,我们对于任何已知的场景,都有一个最佳的打法。这就是我们应该努力达到的境界。不过同时,你可以分阶段来塑造自己,做出最佳的打法,而不是让自己一下子进入头脑风暴,迎接需要很多决策的艰难牌局,这会让你不断输钱的。如果真的遇到这种情况,你要做出更多决定性的决策,把做出最佳打法的难题还给对手。你要考虑做出次优但是有利可图的打法的原因,和你初次打牌时,人们告诉你翻牌前要打得更紧(紧的紧凶型,或者是大紧人)的原因是一样的。打得稍微松凶点或非常松凶的 EV 更高,但是往火坑里跳...你也应该知道这不是最佳的计划。你会不断输钱,很有可能无法在扑克食物链上升级了。

最佳的大盲位打法

当你对翻牌后的打法有一定的信心后,你就可以看更多的翻牌了。这通常是合情合理的,但是你还是寻找你认为自己对他有优势的边缘的常客玩家,希望能在翻牌后打败他们。不过,如果你有一丝怀疑的话,还是考虑使用前面几页提到的策略吧。逐渐让自己形成最佳的打法。

捍卫大盲注 vs. 前面位置开池玩家

当你在捍卫盲注时, 面对前面位置的加注者, 由于你们会单挑看翻牌, 你需要密切注意几件事:

1、 他们有多紧? 你面对的是超级紧的大紧人, 在满人桌上用范围内不到 6% 的牌开池, 或是在 6 人桌上用不到 10% 的范围内的牌开池? 还是介于两者之间, 或是很松, 在满人桌用超过 14% 的牌开池, 在 6 人桌用超过 20% 的牌开池?

a. 如果他们很紧: 他们持续下注的频率是多少? 一些紧玩家会有一些很小或者很大的持续下注的百分比。只有很少的人介于两者之间。如果他们持续下注的百分比较小, 那么你要用强的同花或隔单张连牌来看翻牌, 这些牌足够在看到 4 张牌时击中强牌, 或让你采取行动。如果他们持续下注很多, 但是在转牌时很被动, 那么你可以用类似的范围, 以及一些大张同花牌来跟注, 比如 QJ 同花, 你要么可以在完全没有击中的翻牌圈寻找机会领先下注, 抢走他们的打法, 要么在有潜力的翻牌圈过牌/跟注, 然后在许多转牌领先下注。这就是“没位置的漂浮打法”, 并不是很有利可图, 除非你自己翻牌后的打法和读牌非常有信心。

如果对手很紧, 而且经常持续下注, 在后面的街也很激进, 那么弃掉大部分牌是最理想的打法, 除非底池还有一位很弱的玩家。这时你可以稍微扩大一点范周, 但是不能太多。

b. 如果他们很松: 你可以放宽跟注的范围, 引诱一些更边缘的大张牌, 比如 AJo, KQo, ATs

等等, 同时丢弃更多的同花连牌, 因为它们在对抗这种对手 (相对与 a. 他们有更边缘的范围) 时, 在翻牌后价值会下降。对抗这些玩家时, 在翻牌圈用成手牌和垃圾牌混合一定量的领先下注和过牌-加注的打法。因为他们的范围更宽, 所以他们有成手牌的机会更少, 如果你把价值下注和有不错赢率的诈唬混合在一起的话, 可以有效地反偷。大部分对手面对这种策略, 不会进行反抗, 不过有些人会。记录下会进行激进反抗的玩家, 不要过早对对手做出结论。



在上面的例子中，对手在枪口+1 位置开池加注到 3 个大盲注，他的有效筹码为 120 个大盲注。对手在这个位置打得相当紧，开池范围大约是 10%。他们持续下注的百分比很高，达到约 80%，但是他们在后面的街很被动。你在大盲位拿到 8s-9s, 跟注这个加注。

你过牌, 对手不出所料持续下注了。当你决定在翻牌前跟注时, 你最初的计划是, 根据翻牌击中对手的程度, 或者他们预测翻牌击中我们的程度, 来判断在翻牌圈是跟注还是过牌-加注。在这个例子中, 我们拿到了卡顺和后门同花听牌, 而且筹码足够深。如果对手确实有点牌的话, 你可以赢一个还不错的底池, 因此跟注是最好的选择。你还知道对手会在后面的街慢下来。所以除非他们的牌是 KX+, 他们会在转牌慢下来, 让你有可能看到所有 5 张牌。不过即使由于他们更紧的打法, 让这些组合 (KX+) 在他们的范围里会比正常来说更多, 这种组合的牌事实上也是非常少的。

跟注是比过牌-加注更可取的打法, 因为除非你跟对手在进行思维级别的较量, 否则你范围内不会有很多想在这种结构下过牌-加注的牌。跟注还能确保你至少看到下一张牌, 以防对手真的有大牌时, 用反加注迫使你弃牌。

如果转牌对你没有什么帮助的话, 你也可以选择在转牌过牌-加注, 这会让你有强牌的故事更可信。当然, 根据你所打的级别, 转牌的过牌-加注体现的牌力是不同的。对于大部分微额注和小级别游戏来说, 这体现出非常强的牌力。虽然说你的确在翻牌圈拿着卡顺过牌-跟注, 但是你所表现出的范围还是很强的。

在盲注位对紧的玩家跟注看翻牌的要点在于, 你必须得到正确的信息。你需要足够的样本量的数据, 或符合这个标准的非常好的读牌。否则, 你最好还是在翻牌前弃牌吧。

2、 他们翻牌后有多激进？

a. 如果他们很被动：正如上面所说，你可以打更多的同花和隔张连牌。当筹码足够深时（超过 120 个大盲注），一些杂花的连牌也可以。当然不要太过分了。你还可以在一定量的翻牌圈领先下注，不过要减少过牌-加注的半诈唬的范围，因为如果你跟注了翻牌圈，他们在后面的街会慢下来，通常能让你免费看更多的牌。

b. 如果他们很激进：弃掉很多牌。不要强出头。没位置时拿着边缘牌对抗激进对手，

比这种情况好的时机到处都是。不过面对更松的对手时，你可以混合一些反加。

3、 对手 WTSD(打到摊牌)的数据是否很低，或者你是否怀疑他们能弃掉大牌？

a. 低的 WTSD: 如果对手 WTSD 的百分比很低，或者你怀疑他们能弃掉大牌，那么你在翻牌后打败他们或许唬他们的空间是很大的。如果你使用 HUD 的话，确保你有对手很大数目的样本量。样本范围大概至少为 5,000 手以上，除非在一个合理的样本内（500 手以上），这个数字低得惨绝人寰：在 6 人桌上大概低于 23%，在满人桌上还会稍微更低一点。

b. 高的 WTSD: 你可以根据对手 WTSD 高的程度和筹码深度来决定你的跟注范围。面对这种类型的对手时，当超过超过 130 个大盲注时，你的跟注范围应该很宽。只要记住，不要用顶对或稍微好一点的牌打大底池。如果底池还有其他人，应该能激励你更加放宽范围，打杂花的隔张连牌、低同花的 A 比如 A4s 等等。对抗比你更弱的对手时，你要尽量让自己赢大底池。

在大盲位对抗前面位置的开池玩家时，你要注意开池玩家还有其他进入底池的玩家。不要因为有人在前面位置开池，就在看到 97o 后自动弃牌。一定要仔细审查你的对手，然后制定一个最理想的打法计划。

捍卫大盲注 vs. 偷盲

在大盲位捍卫偷盲是最有趣的，也是扑克中最常见的情况。在很多情况下，双方都知道自己是垃圾牌，所以水平的战争和对峙开始了。

捍卫大盲注 vs. 按钮位置的偷盲

AA	AKs	AQs	AJs	ATs	A9s	A8s	A7s	A6s	A5s	A4s	A3s	A2s
AKo	KK	KQs	KJs	KTs	K9s	K8s	K7s	K6s	K5s	K4s	K3s	K2s
AQo	KQo	QQ	QJs	QTs	Q9s	Q8s	Q7s	Q6s	Q5s	Q4s	Q3s	Q2s
AJo	KJo	QJo	JJ	JTs	J9s	J8s	J7s	J6s	J5s	J4s	J3s	J2s
ATo	KTo	QTo	JTo	TT	T9s	T8s	T7s	T6s	T5s	T4s	T3s	T2s
A9o	K9o	Q9o	J9o	T9o	99	98s	97s	96s	95s	94s	93s	92s
A8o	K8o	Q8o	J8o	T8o	98o	88	87s	86s	85s	84s	83s	82s
A7o	K7o	Q7o	J7o	T7o	97o	87o	77	76s	75s	74s	73s	72s
A6o	K6o	Q6o	J6o	T6o	96o	86o	76o	66	65s	64s	63s	62s
A5o	K5o	Q5o	J5o	T5o	95o	85o	75o	65o	55	54s	53s	52s
A4o	K4o	Q4o	J4o	T4o	94o	84o	74o	64o	54o	44	43s	42s
A3o	K3o	Q3o	J3o	T3o	93o	83o	73o	63o	53o	43o	33	32s
A2o	K2o	Q2o	J2o	T2o	92o	82o	72o	62o	52o	42o	32o	22

(对手在按钮位置的开池范围为 58.4%)

显然我们知道，而且我们知道对手知道我们知道，他们在按钮位置的开池范围会很宽。那么我们要如何处理每一种情况，主要取决于以下几件事：

1、对手的开池频率是多少？他们是非常松（超过 52%），还是打得很紧（不到 35%），或者介于两者之间？

当他们开池很宽时：在上面的例子中，你应该扩大平跟和反加的范围。对手在按钮位置会用范围内 58.4% 的牌开池。假设有效筹码大约是 100 个大盲注，合理的平跟范围应该如下所

示：77+，A2s+，A9o+，K9s+，KTo+，QTs+，J9s+，QTo+，T9s，Jt0。这大约是我们总范围的 20%。这个时候，拿着像 TT+，AQ+ 这样的牌，你在大部分时候显然要反加。偶而，当对手翻牌后打得不太好时，用许多牌平跟会非常有利可图，因为他们常常会击中第 2 大手牌。

另外，像 77/88，A9o，K9s，T9s，JTo 这样的牌，我们要根据和对手打翻牌后的信心来决定怎么打。如果你认为自己有很合理的优势，那么用这些牌平跟是可以的，同时混合一些反加。否则，你还是反加或者弃牌吧。

在增加更多手牌的同时，极化范围内的一些牌，这样的话，当你反加 1 些牌时，在被跟注时还是有不错的赢率。同时，有时用一些更大的牌平跟，比如 AQo，A

Jo, KQs, 能让对手的抵抗失去平衡。当然, 大部分对手会知道你会更松得捍卫盲注和更松的反加。所以, 用什么牌, 以及下注多少抵抗, 是很重要的。

AA	AKs	AQs	AJs	ATs	A9s	A8s	A7s	A6s	A5s	A4s	A3s	A2s
AKo	KK	KQs	KJs	KTs	K9s	K8s	K7s	K6s	K5s	K4s	K3s	K2s
AQo	KQo	QQ	QJs	QTs	Q9s	Q8s	Q7s	Q6s	Q5s	Q4s	Q3s	Q2s
AJo	KJo	QJo	JJ	JTs	J9s	J8s	J7s	J6s	J5s	J4s	J3s	J2s
ATo	KTo	QTo	JTo	TT	T9s	T8s	T7s	T6s	T5s	T4s	T3s	T2s
A9o	K9o	Q9o	J9o	T9o	99	98s	97s	96s	95s	94s	93s	92s
A8o	K8o	Q8o	J8o	T8o	98o	88	87s	86s	85s	84s	83s	82s
A7o	K7o	Q7o	J7o	T7o	97o	87o	77	76s	75s	74s	73s	72s
A6o	K6o	Q6o	J6o	T6o	96o	86o	76o	66	65s	64s	63s	62s
A5o	K5o	Q5o	J5o	T5o	95o	85o	75o	65o	55	54s	53s	52s
A4o	K4o	Q4o	J4o	T4o	94o	84o	74o	64o	54o	44	43s	42s
A3o	K3o	Q3o	J3o	T3o	93o	83o	73o	63o	53o	43o	33	32s
A2o	K2o	Q2o	J2o	T2o	92o	82o	72o	62o	52o	42o	32o	22

(28.2%的极化反加范围)

在我们的范围内增加一些牌, 能创造一个非常强的整体的捍卫范围: 如果你用本来要反加的牌去平跟的话, 这些牌不会太好打, 但是能在翻牌打败对手反加跟注范围内一些牌。用一些相当强到非常强的牌来平跟混合你的打法(具体的百分比根据对手会有所不同; 基本标准为, 平跟/反加的百分比为 20/80)。在这个范围内, 当你平跟或反加时, 对手无法确定你的牌力。这种不确定大部分在于, 他们并不知道你极化的具体是哪些牌。一些人经常用同花连牌和杂花连牌反加, 一些人则完全不这么做, 还有些人偶尔会这样做。

在大多数情况下, 我不推荐在盲注位用同花连牌反加。原因有以下几点。第一, 有很多比这更好的牌可以用来反加; 第二, 当我被跟注时, 我更希望自己的牌能很好地对抗对手跟注反加的范围。例如, 对手在按钮位置的开池范围很宽, 他开池加注到 2.5 个大盲注。我在大盲位拿着 K4s。对手在后面的街打得相当激进, 所以平跟不是好的选择。弃牌并不坏, 但是如果我反加的话, 对手弃牌的几率是 X%, 用 55+, A9o+, JT+s, A5s+ 等牌跟注的几率是 Y%。对这些牌, 我在翻牌前只有微弱的劣势 (大约是 45/55), 而且我有主动权。如果我在翻牌中了 K, 对抗他的范围, 我有很好的摊牌价值。如果我在翻牌或转牌击中同花听牌的话, 还可以进行半诈唬。AK 在大部分时候会进行 4bet, 所以只剩下 KT-KQ, 这种组合牌减少的原因是, 我拿着一张“阻断牌”K(我已经有一张 K 所以整副牌只剩下 3 张 K)。

如果你真的拿着同花或杂花连牌反加了, 当你在翻牌中了牌时, 会有点更难操控翻牌后。假设在和上面的例子相同的情况下, 你的牌这次是 6s-7s, 你决定反加。翻牌来了, 你击中了 6, 持续下注, 对手跟。转牌没有帮助。你有一对 6, 但是很可能落后, 因为对手的范围会有很多 77+ 的牌。对手有可能采取漂

浮打法，你也有可能有很好的赢率，但是你这时要过牌-跟注吗？这种情况仍然是可以控制的，但是会让你不断陷入困难的决策。你完全可以先掌握的一些更容易处理的情况。

如果对手开池范围非常宽，而且对反加弃牌的机会百分比很高，那么所有这些推论都用不上了。如果如果在使用 HUD 的话，记住，当对手反过来捍卫他们在按钮位置的开池时，大部分情况下他对反加弃牌的百分比会更小。通常来说，一种情境的数据要花很长时间才能达到利用的标准，比如对反加弃牌的数据。不过，如果这些数据在合理的样本量内极高或极低的话，还是能提供一些线索的。

如果对手开池加注到 2.5 个大盲注，你在大盲位反加到 8.5 个大盲注，那么如果对手跟注的几率小于 32%，这是 EV 平衡到 +EV 的。这都不需要考虑你的赢率。而且，他们 4bet 的频率也不需要考虑，因为我们只考虑他们对反加弃牌的几率。想知道反加是否 +EV 的话，你要考虑对手跟注的几率 X%，以及他们 4bet 的几率 Y%。但是如果 X% 已经达到了 EV 平衡或更好，那么只有在判断具体的 +EV 值时才要用到 Y%。根据对手的弃牌百分比，我们已经知道这个打法是收支平衡到以上的。

$$(4(.68)) - (8.5(.32)) = 0 \text{ EV}$$

当对手跟注的几率超过 32% 时，你要对自己用边缘牌在没位置时反加的打法很有信心才可以。一些对手很少对盲注位的反加弃牌，所以你要避免经常用极化范围内弱的那部分牌反加。弃牌几率在 50% 以下的对手一般要么倾向于有好的翻牌后打法，不介意在反加注的底池打翻牌，要么打得很顽固很差劲，就是不弃牌。寻找对反加弃牌的数据很低，以及 WTSD 数据很高的对手，通常你就能区分顽固的对手和打得还不错的对手了。

2、 筹码量是多少？筹码越深，你平跟的范围应该越宽，同时要缩小反加的范围，因为对手会更有动力用更宽的范围跟注你的反加。筹码量越少，放宽反加范围和缩小平跟的范围应该会产生相反的效果。

3、 你的手牌更多是听型牌还是顶对牌？像 78s, JTo, T8s 等牌应该被当做听型牌，而 KJo, ATo, QKs 这样的牌则更要作为顶对牌。有些牌则两者兼而有之，比如 KJs, QTs 等。这些牌有很不错的听牌潜力，但是也有不错的顶对价值。只能作为顶对的牌，在大部分时候完成顶对就是最好的牌了。和 78s 这样的牌完成顶对相比，这些牌有更好的摊牌价值。知道你拿着什么类型的牌，能帮助你根据自己的筹码量，判断是否应该反加或平跟。

在大盲位挤压 vs. 按钮位置的开池

当小盲位决定跟注，平跟对手在按钮位置的加注时，你应该扩大自己反加的范围，进行压迫打法。除非按钮位置对手极其顽固，或者在翻牌后打得很狡猾。你最好警惕这种类型的对手。通常来说，大部分对手会知道你压迫的范围会更宽一点，但是这不应该阻止你这么去做。所以如果你反加的范围很明智的话，

那么保持不错的反加下注量。

一般来说, 下注一个底池到对手开池加注的 4.5 倍是不错的下注量, 能获得很高的弃牌赢率。你要有很高的弃牌赢率, 来弥补对手真正有牌时, 或者你被跟注后由于翻牌结构很差劲不得不弃牌时的亏损。

你应该已经知道自己大部分价值反加的牌, 以及部分介于之间的牌, 比如 AJo, KQo, ATs 等, 主要取决于你如何思考两位对手的打法。你在翻牌后会被夹在中间。这时按钮位置的对手的打法会稍微更诚实一点, 但直到翻牌钱都不知道自己会不会有位置。所以在对抗弱手时, 如果你认为小盲位的牌更有可能是还不错的牌, 而不是投机牌的话, 你可以用同花连牌进行再跟注, 或者用 AJo 平跟, 对抗翻牌后技术很差的弱手, 也是有价值的。

AA	AKs	AQs	AJs	ATs	A9s	A8s	A7s	A6s	A5s	A4s	A3s	A2s
AKo	KK	KQs	KJs	KTs	K9s	K8s	K7s	K6s	K5s	K4s	K3s	K2s
AQo	KQo	QQ	QJs	QTs	Q9s	Q8s	Q7s	Q6s	Q5s	Q4s	Q3s	Q2s
AJo	KJo	QJo	JJ	JTs	J9s	J8s	J7s	J6s	J5s	J4s	J3s	J2s
ATo	KTo	QTo	JTo	TT	T9s	T8s	T7s	T6s	T5s	T4s	T3s	T2s
A9o	K9o	Q9o	J9o	T9o	99	98s	97s	96s	95s	94s	93s	92s
A8o	K8o	Q8o	J8o	T8o	98o	88	87s	86s	85s	84s	83s	82s
A7o	K7o	Q7o	J7o	T7o	97o	87o	77	76s	75s	74s	73s	72s
A6o	K6o	Q6o	J6o	T6o	96o	86o	76o	66	65s	64s	63s	62s
A5o	K5o	Q5o	J5o	T5o	95o	85o	75o	65o	55	54s	53s	52s
A4o	K4o	Q4o	J4o	T4o	94o	84o	74o	64o	54o	44	43s	42s
A3o	K3o	Q3o	J3o	T3o	93o	83o	73o	63o	53o	43o	33	32s
A2o	K2o	Q2o	J2o	T2o	92o	82o	72o	62o	52o	42o	32o	22

用边缘牌范围挤压 21.7%的牌

有些牌你几乎从来不用来平跟, 但是它们的挤压 EV 很不错 (如上图所示)。这些牌如下: A2o - A9o, A2s - A8s, K3s - K9s, K8o - KTo, Q6s - QTs, Q9o - QTo, J8o - J9o, J7s - J9s, T8s+, T9o。像小对子这样的牌也可以用来平跟或挤压。如果有一位或两位对手的筹码很深, 那么平跟通常更理想。如果两人或其中一人在翻牌后很弱的话, 你不会想用反加把他们赶出底池的。如果面对的是两位不错的常客玩家, 或至少一位还算棘手的对手的话, 挤压或弃牌通常是 EV 更高的打法。

你要记住, 如果你和任何对手有交战历史, 或者你经常挤压, 那么小盲位可能会因为你的挤压范围很宽, 偶尔用更强的牌设陷阱。这不应该阻碍你挤压, 但是你应该缩小范围, 让对手无法利用你的破绽。

捍卫大盲注 vs. C0 位置的开池

大部分对手在 C0 位置的开池加注范围，会比在按钮位置有大幅度缩减。因此，你在面对大部分对手时，需要收紧反加和平跟的范围。大部分对手在 C0 位置会开池加注 24-33% 的范围。6 人桌和满人桌的平均值相似，不过满人桌 C0 位置开池加注的范围实际上更大一点，大约为 34.5%。你应该可以猜到，应为人们在弃牌到 C0 位置在满员桌中没有 6 人桌那么常见。不轮是哪种情况，两种游戏的开池范围都是非常类似的。

当 C0 位置开池，他和你之间没有人跟注时，你要如何反应呢？

这时你需要前面的情况中采用的扑克思考演算。

1、 对手在 C0 位置开池的频率是多少？

a. 如果他们开池的范围很窄（低于 24%）：保持更紧的反加范围，除非他们对反加弃牌的百分比很高（高于 67%）。同时要保持更紧的平跟范围，因为与大部分对手相比，他们更经常有不错的牌，你不希望在翻牌圈和他们对抗时，被第 2 大牌困住。

b. 如果他们的开池范围很宽（高于 31%）：你可以有不错的反加范围，但是与捍卫按钮位置的开池加注相比，还是要更紧很多。这些范围包括：A2o-ATo, A2s-A9s, K8s-KTs, K9o-KTo, Q9s-QTs, Q9o-QTo, J9o, J9s。不要总是反加这里面每一手牌。还要根据对手对反加弃牌的频率来增或减少范围内的牌。最理想的情况是，对手开池范围很松，而且对反加弃牌的百分比很高（超过 65%），也就是不经常捍卫自己的开池的对手。

2、 他们翻牌后有多激进？

a. 面对更被动的对手（一般激进度 AF 低于 3）：如果他们在后面的街很被动，那么你可以扩大平跟的范围。另外，他们开池的牌越多，你越应该扩大范围。他们越紧，你的平跟范围也应该越紧。这个范围的牌包括：

J9s+, QTs+, KTs+, A9s-AJs, ATo-AQo, KTo+, QTo+, 77-TT。有时候，可以考虑反加 AQo/TT 加上上述范围底部的一些牌（你感觉没位置不好打的牌）。不过通常来说，你会领先对手范围内大部分牌。面对开池范围大约是 34% 的人，你在翻牌前有 52.3% 的优势。从范围底部拿走两两手牌的话，你的赢率可以接近 54%，这在翻牌前是非常好的。如果保持上面提到的跟注范围，然后把对手的开池范围缩小到大约 27%，那么你的赢率会减少至约 49.5%。这样的情况，你要收紧底部的范围，收紧后大概是这样：KTs+, A9s-AJs, ATo-AQo, KTo+, QJs, 77-TT。

b. 面对更激进对手（激进度 AF 高于 3）：你需要去除标准跟注范围内一些牌，用它们来反加或弃牌，因为你在翻牌后经常会被打败。所以这个范围中：J9s+, QTs+, KTs+, A9s-AJs, ATo-AQo, KTo+, QTo+, 77-TT，像 J9s, JTs, QTs, A9s, KTo, 或 77 这样的牌应该反加或弃牌。面对非常狡猾的对手时，你还可以把范围收得更紧。对手越激进，打得越紧，你就要越紧，越极化，同时排除在没位置时打边缘牌的情况。

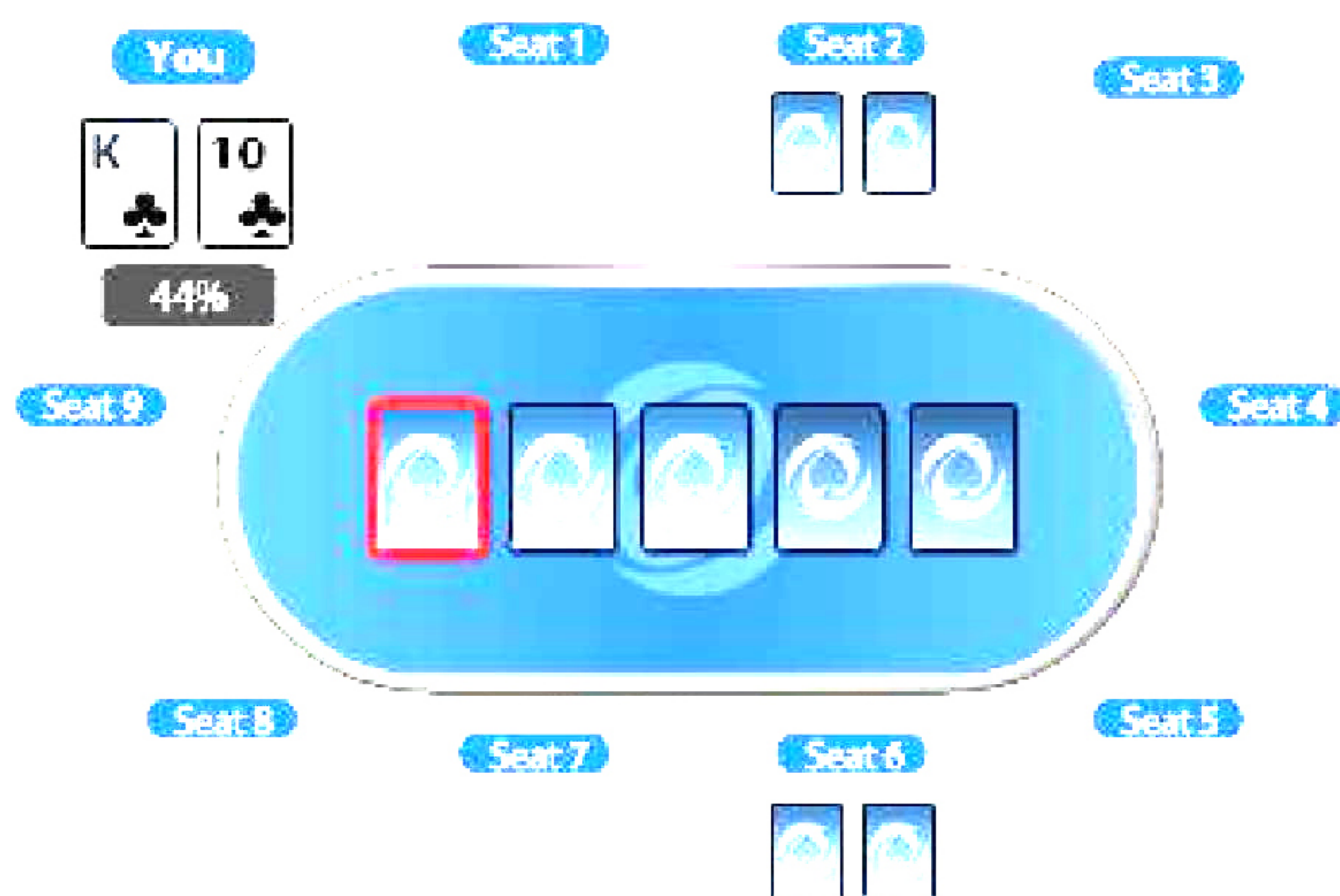
不断让自己处于 +EV 的情况，你会领先对手一到两步。面对比稍好的对手，

有大量的翻牌后打法可以用来使他们失去平衡。同时，有些打法在对抗不知道如何正确应对的弱对手时也很有效（在后面的章节我们会有更多的介绍）。如果你在没位置时不确定情况，你最好还是在没足够自信的时候弃牌。不过在某些时候，你可以逼迫自己看更多的翻牌、平跟、反加，试验自己的打法，从而获得成长。只要确保小步小步慢慢来就好了。

在大盲位挤压 vs.CO 位置的开池

在扑克中，最有利可图的挤压情况是，CO 位置的开池范围特别宽，另一位对手跟注，然后你在大盲位。你最后行动，而且你知道对手在大部分时候没什么好牌。当然，大部分对手也知道你了解这一点。当对手在 CO 位置开池时，即使是最好情况下的挤压也是有利有弊的。如果按钮位置对手平跟，你知道他的平跟范围会比小盲位的平跟范围更紧（这对你是有利的），但是如果他们跟注的话，他们对你有位置（这对你不利）。对手在像这样的情况下对你设陷阱的可能性更高（或者他们是想对 CO 位置设陷阱），又或者他们直接计划在翻牌把你强打出去（这对你不利）。

另一方面，当小盲位的对手跟注时，挤压时你要面对更紧的范围，这会减小弃牌的百分比（对你不利）。但是当你被小盲位跟注时，你是有位置的（对你有利）。对手设陷阱，或者想跟注，然后在翻牌后把你赶走的机会并不多（对你有利）。



在上面的例子中，你在大盲位拿到 K♣-T♣（筹码为 110 大盲注）。一位亏损的常客玩家在 C0 位置加注到 3 个大盲注（100 个大盲注）。按钮位置是不错的盈利常客玩家，他跟注（135 个大盲注）。小盲位弃牌，轮到你行动。让我们利用扑克思考演算，仔细考虑这种情况，做出最好的打法。

1、 对手在 C0 位置开池的频率是多少？对手在 C0 位置大约会打范围内 28% 的手牌。这个开池范围处于中间，稍微偏紧一点。在一个合理的样本量下，我们还想知道按钮位置玩家跟注频率。显然，在按钮位置时，他平跟的范围是最宽的。他整体的 VPIP 大约是 30%，所以我们可以假定他看的翻牌数目不少。C0 位置对手整体的开池范围，以及按钮位置可能比较松的平跟范围，使得在这种情况下反加的 EV 稍稍呈正数，而平跟的话基本上 EV 是 0，因为我们在面对厉害的对手时没有位置。

2、 对手有多激进？C0 位置的对手可以认为是激进的，但是他的激进度数据只有 2.7，所以他还是有点被动的。按钮位置的对手更加激进，他的激进度达到了 3.8。因为你挤压了，你要考虑一人跟注或两个人都跟注的可能性。最激进的对对手所有人都有位置，这一点不论是对我们跟注还是挤压来说，都是负面的因素。

3、 筹码量怎么样？有效筹码为 100 个大盲注，如果按钮位置跟注的话，最高可以达到 110 个大盲注。不管是对于挤压还是平跟来说，这个筹码量都很合理。

4、 我们的手牌是更多是听型牌，还是在翻牌圈中顶对的牌？在这个例子中，两者都是。我们的手牌最大的价值，是完成顺子或同花，但是因为 K，所以还是有不错的顶对的摊牌价值。另外，在两种情况下，都能多少达到平衡。

从全面来看，平跟和挤压是很接近的。当我们考虑这手牌时，弃牌不太会作为一个选择。在平跟和挤压之间，挤压稍微更有价值一点，因为如果我们平跟的话，要在没位置的情况下对抗两名不错的玩家。如果我们挤压的话，最差的情况是，按钮位置跟注，然后我们要在这个反加注的底池跟他们打得更深。不过，这个筹码量还不够深到让他们用许多听牌跟注，除非他们很喜欢在有位置时打翻牌，这一点倒是有点可能的。但是，我们的牌依然很强，拥有完成大牌和顶对的潜力。

捍卫小盲注 vs. 偷盲

捍卫小盲注和捍卫大盲注很类似，除了明显的一点区别，就是还有大盲位没有行动。这会让你的平跟范围更复杂一点，但是对你的反加的范围改变不大。在某些更高级别的游戏，这会影响你的反加范围，有时候更优秀的对手 4bet 的范围偶尔也会变宽，但是这种情况也不是经常出现。总体来说，许多动态是相同的，所以我们要把重点放在两者间的不同之处。

捍卫小盲注 vs. 按钮位置的偷盲

在对抗按钮位置开池加注的对手时，你可以使用相同的扑克思考演算来分析平跟和反加的范围。在这种情况下，你只需要增加一个要点，那就是考虑大盲位的对手。

1、 对手在按钮位置开池的范围有多宽？

a. 如果对手的开池范围很宽（超过 52%），那么你应该扩大你的平跟和反加的范围。不过，你的平跟范围应该稍微紧一点，这主要取决于大盲注的对手。我们在大盲位时列出的平跟范围是：

77+, A2s+, A9o+, K9s+, KTo+, QTs+, J9s+, QTo+, T9s, JTo。现在，这个范围要缩小至：88+, A9s+ATo+, KTs+, QJs+, QJo+, JTs。这个范围内有些牌有时候可以去掉，而大盲位进行挤压的威胁不大并且按钮位置很弱时，前面范围内比较好的牌在也可以加上。例如，你可以加上 QTs, JTo, 77 等牌。

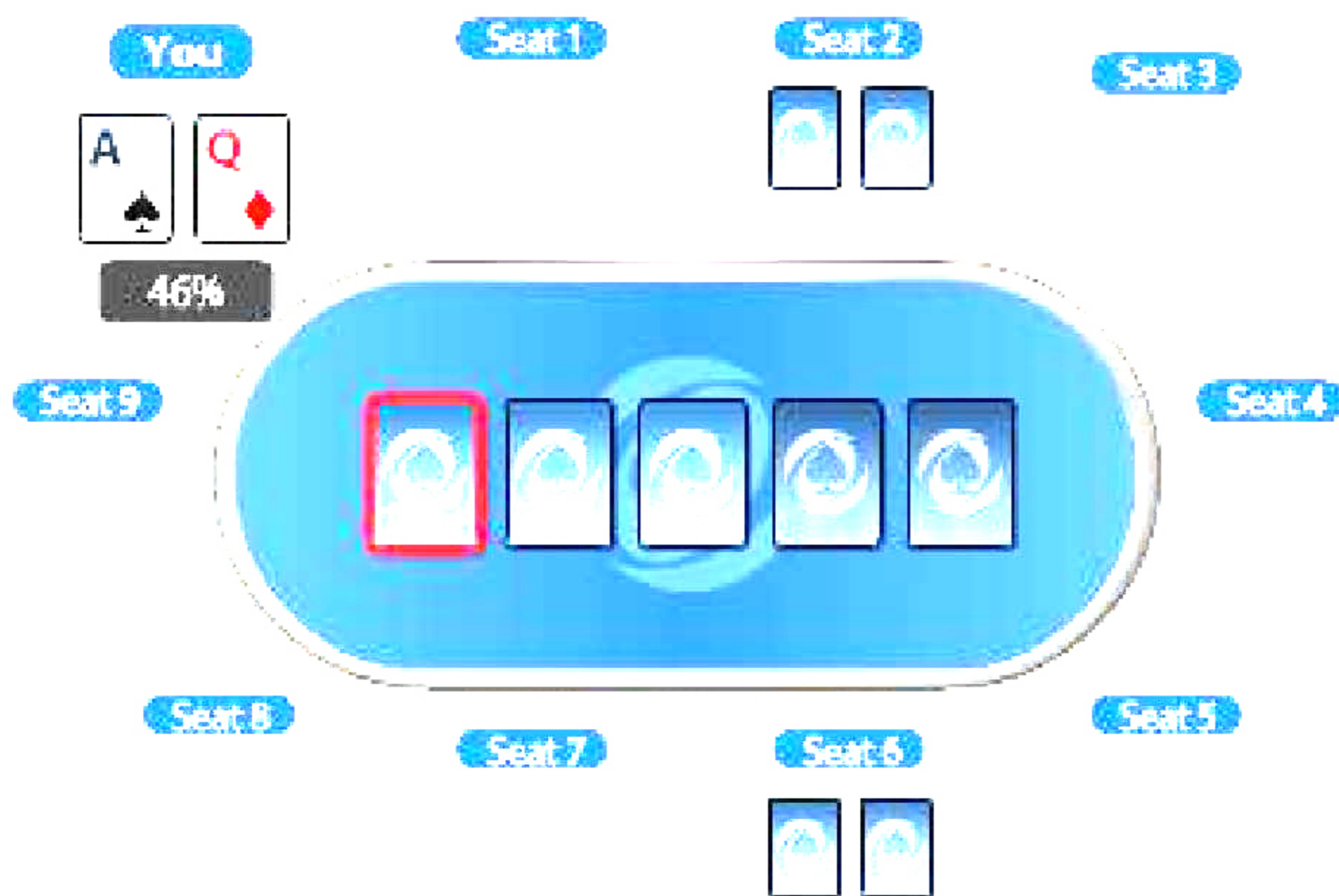
b. 如果对手相当紧（开池不到 35% 的牌），那么你需要收紧平跟的范围，因为他们有很多不错的牌，你会比大部分对手更容易处于被压制的情况。另外，使用前一页提到的范围作为标准，然后排除范围底部一些牌，使得范围变成：88+, ATs+, AJo+, KJs+, QJs+, KJo+。这样，你翻牌前可以拥有大约 60/40 的赢率优势。而且，像 QQ+, AK 等牌，你正常来说会反加，但是偶尔平跟进行伪装也是有利可图的。

2、 大盲位的对手有多优秀？

a. 如果对手是相当优秀的常客玩家，那么你要收紧自己的平跟范围，同时稍微收紧反加的范围。你不需要过多调整反加的范围，除非你打的是稍高小级别游戏并且对抗的是很优秀的对手。一般来说，如果按钮位置的对手很松，但是大盲位的对手很优秀的话，你还是应该采用和按钮位置玩家很紧时类似的平跟范围。因此，知道大盲位是出了名的爱挤压时，你偶尔用一些大牌平跟也是非常赚钱的。这种打法在翻牌前更有风险，但是如果你用像 QQ+ 这样的牌跟注他们的挤压的话，能建造翻牌后很不错的底池量。

b. 如果对手是很差的常客玩家，或很鱼的玩家，那么你可以扩大平跟的范围，给他们提供很好的跟注的价钱。在很多情况下，留在底池会是很理想的。就算你有位置的劣势，让差玩家进底池还是非常 +EV 的。因此，你只要稍微减小反

加的范围，然后把价值反加的部分手牌用来跟，就能达到这个目的了。所以，用像AJs, AQo, KQs 等牌平跟，能让大盲位的弱玩家用更差的牌跟注，比如A2s+, KJ 等。



在小盲位用 AQ 平跟，对抗弱的大盲位和按钮位置打得还可以的常客玩家

3、按钮位置的对对手翻牌后有多激进？

a. 如果他们更被动 (AF 小于 3)，那么你要稍微放宽平跟的范围。你打到摊牌的机会更大，不用太担心被诈唬或被迫放弃自己的手牌。

b. 如果他们更激进 (AF 大约 3)，那么你要收紧平跟的范围，并且把对抗更被动的对手时用来平跟的牌，转化为反加范围内的牌。如果对手很激进，不喜欢翻牌前弃牌的话，那么你应该把平跟和反加的范围都收紧一点。在小盲位时保持极化的范围，这样就不会让大盲位的优秀玩家有动力反偷你了。一般而言你需要保持更紧的平跟范围，并且在更难的游戏对抗优秀的对手时，偶尔用一些强牌平跟，设个陷阱。

捍卫小盲注 vs.CO 位置的开池

和我们在大盲位类似,大部分对手在 CO 位置开池的牌更少。他们的范围依然很宽,但是没有那么宽,所以你的反加还是能得到稍微多一些的尊重的。不过你的平跟范围要更紧一点,这不仅是因为你面对的是更紧的范围,还因为大盲位的对手。就像前面说,对于大盲位的对手来说,这是挤压的极好时机。大部分不错的对手都知道这一点,所以如果你在大盲位的话,要进行相应的调整,用部分正常来说会平跟的牌进行反加。

你要使用和上面相同或类似的扑克思考演算,这个平跟范围的标准为:77-JJ, ATo-AQo, KJo+, KTs+, A9s-AJs, QJs, QJo。对抗大部分对手的开池范围,你会有 57-52%的赢率优势。在面对更紧的对手时,去除范围底部的一些牌。对抗某些对手时,有时候要用这个范围内顶部的一些牌反加,并且在对抗更厉害的对手时,用范围底部的牌反加(或弃牌)。

在小盲位挤压 vs.CO 位置的开池

在小盲位挤压,对抗开池的 CO 位置,和在大盲位挤压非常类似。唯一主要的区别是,在对抗某些更优秀的大盲位玩家时,你更容易被 4bet 反偷。在微额注级别和大部分小级别游戏中,你不需要担心这一点。

你要走一遍和上面(第 91 页-92 页)完全一样的扑克思考演算,而且要增加一个问题:

- 1、 对手在 CO 位置开池的频率是多少?
- 2、 对手有多激进?
- 3、 筹码量怎么样?
- 4、 你的手牌更多是听型牌还是在翻牌圈中顶对的牌?

5、 大盲位的对手有多厉害? 如果他有能力 4bet 诈唬的话,你要切掉一部分极化的反加的作唬范围,这样你就不会像平常那样进场用挤压,落到被迫弃牌的下场。同样,如果他们有能力 4bet 诈唬的话,那肯定有能力用相当宽的范围,对 CO 位置的开池和两位跟注者反加挤压。偶尔你可以用 QQ+, AK 平跟,希望能让大盲位狡猾的对手掉进圈套。

一定要确保,当你诈唬挤压时,不要在和更小的筹码对抗时,套进底池。如果小筹码在大盲位,你确实要考虑一番,不过他们有值得全压的牌的可能性也不大,除非他们很会打小筹码。大部分小筹码玩家都不太会打。

不过,如果 CO 和按钮位置是小筹码,你要确保自己的底池赔率不是 2:1 或者更好。如果对手在按钮位置全压,你拿着 Ax 牌会被迫跟注,因为拿着比如 A5o 这样的牌,你得到了 2:1 的底池赔率。面对按钮位置可能的全压范围,就算拿

着 K7o 这样的牌,跟注的价值都挺合适的。

赢率	赢得底池的几率	平分底池的几率	手牌范围
33.68%	33.04%	0.63%	[K7o(100)]
66.31%	65.679%	0.63%	[ATs+(100), AJo+(100), 2-QQ(100), KJs+(100), KQo(100)]

当 C0 位置开池玩家是小筹码时,你可以弃掉更多的牌,因为按钮位置还在牌局中,他们的全压范围平均来说会更紧一点。虽然总有例外,但是你应该假定,大部分在 C0 位置开池的短筹码的对手,全压的范围不会像能结束本圈的按钮位置玩家那么宽。

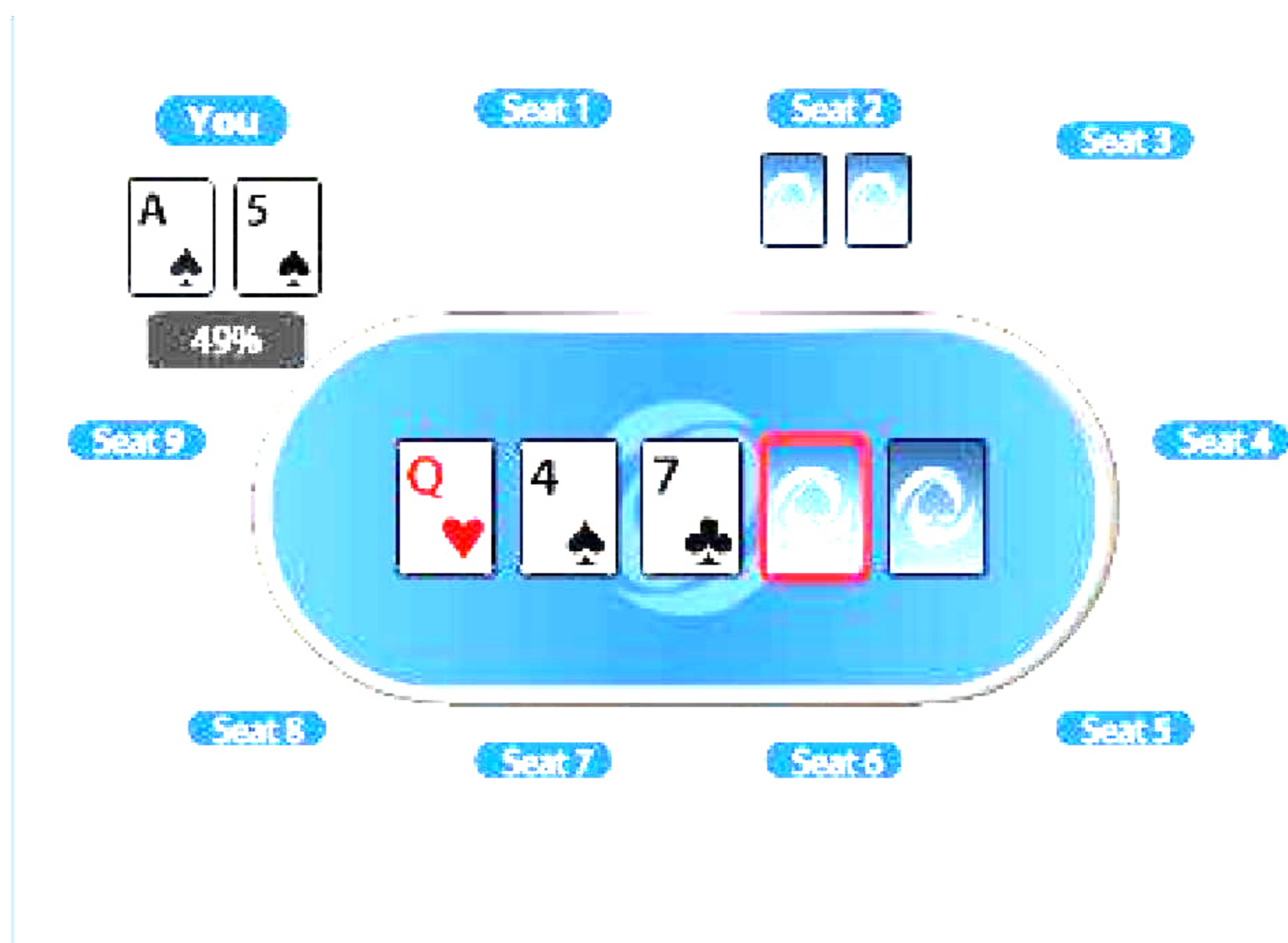
赢率	赢得底池的几率	平分底池的几率	手牌范围
27.12%	26.84%	0.28%	[K7o(100)]
72.87%	72.58%	0.28%	[AJs+ (100), AQo+(100), 88+(100)]

对抗偷盲的“标准”打法

当面对非常优秀的对手时,你不应该将底池拱手相让。不过,你要尽量让自己在抢夺底池时,处于最佳的情况。面对在 C0 或按钮位置开池范围相当宽的激进对手,你可以采取几个打法:

- 1、 Stop and Go:当你在翻牌拿到卡顺、后门牌时,过牌-跟注,然后在转牌领先下注。大多数对手面对这种打法,会很难进行调整。当你打法正确时,会让他们放弃很多底池。除了少数非常优秀的对手之外,大量多桌常客玩家会选择打下一手牌。
- 2、 领先下注:当对手数目很多时,这是你赢得底池的全部方式。你可以在有一张或两张高牌,几乎没有后门牌赢率时,领先下注。用那些没有什么机会提高赢率的牌这样打,你可以让对手放弃范围内相当一部分更好的牌。
- 3、 领先做小的超额下注:这在成对的公共牌,或你有许多后门牌时非常有效。你先给对手一点时间想想他们自己的牌,然后在转牌稍微超

超额下注，让他们面对艰难的决策。大部分通常不会遇到超额下注，所以除非他们有大牌，否则通常都会放弃。



在上面的例子中，弱的常客玩家在 CO 位置开池加注到 3 个大盲注，他的有效筹码大约为 100 个大盲注。你在大盲位拿到 A♠-5♠，决定跟注，因为对手看上去很弱，而且翻牌后不太激进。翻牌为 Q♥-4♠-7♣，底池有 7.5 个大盲注，你下注 3 个大盲注，不到半个底池。如果对手只是跟注的话，你可以认为他没有什么牌。你有后门坚果同花所牌和后门顺子听牌以及一张高牌，完全可以在大部分转牌超额下注，让对手弃掉范围内大部分牌。

如果你在翻牌圈被加注，你可以反加，假装你在用超强牌引诱加注。对手在如此干的牌面加注是没什么理由的，小的下注和翻牌的反加能迷惑大部分对手。根据你的筹码量，以及对手是哪种类型的弱常客玩家，你甚至还可以让对手弃掉许多 QX 的牌。

- 4、 过牌-最新小加法，然后领先下注：这种打法稍微有点冒险，但是对抗范围相当宽的对手会非常有效，不过完全不会弃牌的鱼玩家除外。有相当一部分对手不会对最小加注弃牌，但是当他们弃牌时，这就是非常便宜的反偷方式了。但他们确实跟注时，由于你已经让自己的牌看上去像超强牌了，因此你可以在转牌下注三分二到四分之三的底池，让对手在大部分公共牌结构弃掉范围内很多牌。



在上面的例子中，对手在按钮位置开池加注到 2.5 个大盲注。你的有效筹码为 110 个大盲注，在大盲位拿着 K♣-Q♦ 平跟。翻牌为 J♣-7♣-3♦，你过牌，对手持续下注，在 6 个大盲注的底池下注 4 个大盲注。你过牌-最小加注到 8 个大盲注，对手弃牌。

对手得到了 4.5:1 的跟注赔率，但是拿着 Ax、66-44，22 等牌，其实是极难跟注的。你可以让许多有不错赢率的牌弃牌。当然你还会让一些比你差的牌弃牌，但是他们在转牌有可能拿很多听牌，如果你过牌-跟注，然后在转牌领先下注的话，他们不会弃牌。不过最重要的是，你能让赢率超过 70% 的 AX 牌弃牌，还能让一些赢率差不多，但是很难继续的牌弃牌，比如小对子。

如果对手跟注，那么你可以在转牌领先下注三分之二的底池。你还有 1-2 张高牌、后门顺子和第二坚果后门同花听牌。对手范围内有很多差牌，所以就算你什么牌也没中，没有摊牌价值，你还是可以在很多河牌全压。

第七章:反加

当今的游戏已经越来越激进。在4、5年前不太常见的反加(3-Bet)和4bet,现在已经成为了常态。玩家在翻牌前会施加更大的压力,翻牌后也变得更加激进。因为你可能会打很多反加的底池,所以你要成为翻牌前反加注方面的专家。下面我们看一下3种主要的反加手牌范围,以及你在常见的情况下如何运用它们。

价值范围

几乎每个人都知道,当你翻牌前拿着QQ+,AK反加注时,对抗对手的加注范围,你是为了价值。什么被作为价值范围,当然取决于对手和他们在每个位置的开池范围和跟注范围。考虑价值范围时,要混合这两个因素。

一些人会搞迷糊,认为用AQo反加不是为了价值,因为在某些情况下,对手不会用比这更差的牌跟注。这确实不是为了价值,因为面对CO位置开池加注的范围(假设是30%),你在翻牌前实际上有点劣势。就算他们在CO位置的跟注反加的范围可能会更宽一些,对手跟注反加的范围对你也不是很好,尤其当他们对你有位置时。

许多人不会考虑的一点是,当有效筹码大约是100个大盲注时,你会丢掉大量的小对子。当对手跟注和开池加注的范围相差约3%到4%时,这事实上提高了你的赢率。

玩家1手牌范围	
22+, A2s, A7o+, K9s+, KTo+, QTs+, T8s+, 97s+, 86s+, , J9s+, T9o+76o+, 87o	
赢率:	64.12 %
玩家2手牌范围	
AQo	
赢率:	35.18 %

AQo VS 跟注CO用29.5%手牌的开池

玩家1手牌范围	
88+, Ajs+, Ajo+, KJs+, JTs+ T9s	
赢率:	50.13 %
玩家2手牌范围	
AQo	
赢率:	49.97 %

AQo VS 跟注CO跟注反加的范围

让我们把这手牌和另一手牌进行对比,比如JJ,你在大部分情况下基本上都会进行价值反加。

有时,你可能会平跟。拿着像JJ这样的牌,会遇到完全相反的情况。在对抗跟上面完全相同的范围时,你在翻牌前完全压制了对手,但是与他们的跟注范围相比,你的翻牌前赢率下降了,并不是像上面AQo的例子一样增加。

玩家 1 手牌范围	
22+, A2s, A7o+, K9s+, KTo+, QTs+, T8s+, 97s+, 86s+, , J9s+, T9o+76o+, 87o	
赢率:	30.03%
玩家 2 手牌范围	
JJ	
赢率:	69.97%

JJ VS CO 29.5%的开池范围

玩家 1 手牌范围	
88+, Ajs+, Ajo+, KJs+, JTs+ T9s	
赢率:	43.48%
玩家 2 手牌范围	
JJ	
赢率:	56.52%

JJ VS CO 跟注反加的范围

拿着两张高牌（不是对子的），比如AQo，去除对手许多小对子和边缘牌，能增加你的赢率。但是拿着大对子的话，你的赢率就会减少。所以，真正的论据应该是，你应该在翻牌前更多用AQo反加，更多用JJ平跟。当然，扑克没那么简单。你的牌击中翻牌的能力，以及你用一手牌能得到多少条街的价值也很重要。更别说反加会减少你的有效筹码与底池的比例，因此你可以很舒适地用大对子打稍微更大的底池。同时还能让对手弃掉范围内能创造大底池的牌，比如87s。

不过现在的重点是，某些牌在反加时，能获得赢率而不是失去赢率。但是除了赢率之外，我们还要考虑其他的方面，比如弃牌赢率、减小筹码与底池的比例，以及主动权。在判断价值反加还是跟注哪个更好时，这些因素都要考虑进去。

价值反加范围的标准是4.2%的手牌，大概有：JJ+, Aqs+, Aqo+。显然，当你反加范围内大约4%的牌时，你的反加不会得到很多行动，你会赚不到桌上的钱。你要增加更多诈唬的牌，同时在对抗某些对手时，想办法增加更多价值下注的牌。

诈唬范围

你也许已经听一些牌友谈到反加极化的范围。甩反加范围内更靠近底部的无利可图的牌来诈唬，甩范围顶部（前4.2%的牌）来价值下注。然后用范围内剩下的

牌来跟注。所以,典型的极化的反加范围应该如下:

价值下注: JJ+, AQs+, AQo+

诈唬: A2s - A8s, A2o - A8o, K2s - K9s, K5o - K9o, Q5s - Q9s, J5s - J7s, Q8o - Q9o, J7o - J8o

跟注范围: KJo+, KTs+, ATs-AJs, ATo-AJo, QTs+, QJo, JTs, 22-TT

这些范围只是例子,你当然可以反加诈唬其他一些牌。平均来说,这么做更加有利可图。你还以用更宽的范围跟注,其中包括同花和杂花的连牌,以及隔张连牌。

根据上面的例子,你可以用 AJs 跟注而不是反加,因为你的赢率在对抗对手的开池范围时很好,你会压制像 KJ, JQ, AT, A9 等牌。如果你用 AJs 反加的话,你的赢率会下降,会有更多的牌压制你的范围,比如 AQ, JJ 等。

玩家 1 手牌范围	
22+, A2s, A7o+, K9s+, KTo+, QTs+, T8s+, 97s+, 86s+, J9s+, T9o+76o+, 87o	
赢率:	40.67 %
玩家 2 手牌范围	
AJs	
赢率:	59.33 %

AJs VS CO 29.5%的开池范围

玩家 1 手牌范围	
88+, Ajs+, Ajo+, KJs+, JTs+ T9s	
赢率:	55.79 %
玩家 2 手牌范围	
AJs	
赢率:	44.21 %

AJs VS CO 跟注反加的范围

所以,如果你在反加价值下注的范围内增加这些诈唬的牌,那么你反加范围的百分比,会让总的反加范围更加极化。这意味着,如果你总的反加百分比达到约 8%的话,对手会不知道你什么时候在反加价值下注,什么时候在反加诈唬。他们必须要么在没有主动权的情况下,冒险跟注,跟你打反加注的底池,要么弃牌,放弃他们在底池的赢率,要么对你 4bet。

类似范围

有时候, 你会想把范围内正常来说用于跟注的牌, 转换为反加类似价值下注的范围, 比如上面例子中提到的 AJs。当面对不喜欢对反加弃牌的手时, 或者你想用反加隔离弱玩家, 阻止其他常客玩家进入底池时, 你也许会这么做。用类似这个词, 是因为有时它是为了价值, 有时又可以作为诈唬。我们前面例子中许多跟注范围的牌, 就可以作为反加类似范围的例子。

类似的反加范围: KQo+, KJs+, A9s-AJs, ATo-AJo, QJs+, 99-TT

面对开池相当宽, 而且对反加不弃牌的玩家, 用 AJs 或 KQs 反加注是有很价值的。对手会用很多同花和杂花连牌、被压制的牌以及小对子等没有很好的击中翻牌能力的牌跟注。对手在进行捍卫时, 经常打很多比你范围差的牌。

反加下注量

标准的反加下注量, 通常是对手开池加注的 3 到 4 倍, 有时在没位置时稍微更多一点。在有位置时, 你会反加稍微小一点 (3 到 3.5 倍), 让对手在不利位置用更弱的范围跟你打。在没位置时, 你的反加稍微大一点 (3.75 到 4.5 倍), 从而减少筹码与底池的比例, 增加你的弃牌赢率。你的反加下注量很大程度上取决于对手, 你实际的手牌以及你是否希望增加或减少对手的弃牌百分比。

标准的反加策略

面对大部分常客玩家, 在有位置和没位置时, 你应该分别创建一个标准的反加下注量的范围。在有位置时, 反加的下注量是对手开池量的 3.5 倍, 在没位置时是 4 倍。面对鱼和非常弱的玩家, 你应该偏离标准的加注量, 当你大牌时, 尽量下一个对手可以跟注的最大的数额。通常来说, 面对鱼玩家, 你要去除大部分的极化范围, 就是说你很大一部范围是为了价值下注, 或者是用类似范围隔离。当桌上其他开始掌握了你变化的下注量的常客玩家跟你有一些历史后, 你可以改变这些下注量。然后, 在这个下注量持续一段时间后, 偶尔你可以突然改变价值下注和类似范围的下注量。

施加压力反加策略

多年以来, 许多玩家还没有对他们对手的开池范围做出很好的调整。当反加越来越流行时, 首先要应对的调整就是看对手在某些位置的开池范围有多宽, 尤其是在 6 人桌现金游戏中。努力让对手丢掉范围内一些牌, 在翻牌前拿下底池是有道理的。因为你在翻牌前非常有优势的情况是很少见的, 所以能让对手

在翻牌前就完全放弃赢率，在任何时候都是很好的。

当你有赢率优势时，你当然更想把对手留在底池，但是对大部分对手说，牌局中的主动权是很难克服的困难。在限注德州扑克中，这个困难没那么难克服，但是在无限注德州扑克中，玩家可以任意下注，所以在不知道对方的诈唬频率之前，你很难对他的范围跟注到底。推测对方的手牌范围是一回事；搞清楚他们打每一手牌的频率是另一回事。这时，读牌、笔记和关于对方的其他数据可以发挥影响，让本来的弃牌变成跟注，反之亦然。

这个时候，翻牌前施加的压力会让对手对你的反加打法的反应发生巨大的改变。大部分玩家对反加依然不能做出很好的反应，所以你要创造一个这样的桌子动态：保持施压、对抗强点的对手在有利位置建立更多的底池、保持主动权、创造更低的筹码与底池比例，更多地隔离更弱的对手。这通常是非常有利可图的策略。

不要全部反加对手开池加注量的 3.5 到 4 倍。当你有位置时，反加对手开池加注量的 2.67 倍，没位置时 3.5 到 4 倍。简单来说，如果对手开池加注到 3 个大盲注，那么你可以反加到 8 个大盲注。如果对手开池加注到 2.5 个大盲注，那么反加到 6.7 个大盲注。根据你打的级别，下注量需要一点时间来习惯，但是你很快就会熟练掌握的，如果有需要的话，你可以做一个备忘小抄。

这意味着，在你所有的价值范围和类似范围中，你要反加到对手开池数目的 2.67 倍。这么做的原因是，你要让对手大部分范围内的牌留在底池。还有就是，对手会处于在翻牌后不得不做出许多行动的境地，因为他们要弥补用范围内的弱牌跟注，然后不中翻牌时的损失。他们在没位置没有主动权的情况下只能如此。在微额注和小级别游戏中，很少有对手有能力坚持这么做。如果你认为你的对手有这个能力，那么不要对他们使用这种策略。

我们来看一个简单的例子。这手牌的有效筹码为 100 个大盲注。对手从中间位置开池加注到 3 个大盲注，他在这个位置的开池范围是 21.6%。你在按钮位置拿到 KJs，反加到 8 个大盲注。对手跟注，你们单挑看翻牌。首先，我们看一下对抗对手的开池范围和跟注范围的翻牌前赢率。

玩家 1 手牌范围	
KJs	
赢率:	48.00%
玩家 2 手牌范围	
22+, A5s, A9o+, KTs+, QTs+, JTs+, QTo, T9s, 98S, 87s, JTo, 76s	
赢率:	52.00%

KJs VS MP 21.6%的开池范围

玩家 1 手牌范围	
KJs	
赢率:	46.02%
玩家 2 手牌范围	
A9s+, ATo+, Kto+, QJs, JTs+, T9s, 98S, 87s	
赢率:	53.98%

KJs VS MP 跟注反加的范围

首先, 你的翻牌前赢率并没有改变很多。不过你现在在一个反加注的底池, 面对对手跟注反加的范围有位置, 而且你有主动权。再加上两张底牌不成对, 对手不中翻牌的机会是 68%, 你已经让他很难办了。当然, 对手不会总是拿着两张不成对的底牌, 但是在听牌和可以继续的牌之间, 你用持续下注拿下底池的机会还是超过了一半。在反加的底池, 大部分对手对持续下注弃牌的机会在 50%-60%之间。如果你下注稍微超过二分之一的底池, 在这种情况下是很赚钱的。当然, 这种打法总的期望值, 还取决于你对 4bet 弃牌的频率。我们看一下加上一些预期的百分比会怎么样:

$$F=4.5*0.2$$

$$B=8*0.2$$

$$C=9.5*0.6+10*0.4$$

$$F-B+C=EV$$

F=对手对你的反加弃牌的频率。我们的保守假设为 20%。根据不同的对手, 这个数字在 20%到 30%之间是很不错的。

B=对手 4bet, 然后你必须弃牌的频率。15-25%是一个平均的数字。更优秀的对手开始用 4bet 来做调整的话, 这个数字大约能达到 30%。

C=稍微超过一半底池的持续下注被跟注的频率。60%大概是平均数字, 不过有些对手的数据会更高或更低。

$$0.9-1.6+1.7=1/EV=+1$$

这甚至没有计入你持续下注被跟注时, 你在这手牌的赢率。加上会让这个数字上升很多。这只是直到翻牌圈的持续下注时, 一种打法的粗略 EV。考虑了当你对对手做这种打法时, 他们在错误的时候决定调整, 而且你有大牌 (要么是翻牌前大对子、要么是翻牌中的大牌)。在这种情况下有位置是很重要的, 你可以控制翻牌后底池的大小。

为了公平起见, 我们把这个与在有利位置跟注 KJs 的 EV 进行比较。用这手牌跟注, 然后在有利位置对抗大部分对手是没问题的。所以我们看一下这手牌对抗相同的范围, 在相同情况下的 EV。

$$EV=5.5*0.47=3*0.53=+1$$

看来, 当我们把这手牌打到翻牌圈时, 得到的 EV 是相同的。但是这一次, 对手有主动权, 而且他们持续下注了。我们再假设我们对来自有利位置的四分之三底池 (5.5) 的持续下注弃牌的机会是 47%。另外, 这还没有计入你对对方的范围跟注时的赢率。所有都是一样的, 除了这是加注一次的底池, 现在你没有主动权, 你也没有持续下注。除了跟注, 然后有可能对他们做相当数目的漂浮打法外, 你也没有对他们施加太多压力。两种打法的 EV 很接近, 运用的数字也完全一样, 但是它们的目标稍微有点不同。

主要原因是, 采用反加策略而不是平跟像 KJs 这种牌, 是为了施加压力, 让对手处于防御状态, 在没位置时和你打反加注的底池。你在没位置时, 用相同的牌不会反加那么多。这只是对抗某些对手以及在某些游戏中的位置策略。

施加压力 vs.标准的反加策略

根据你所在的特定的桌子，施加压力或者标准的反加策略，都可以是理想的打法。如果你喜欢施加压力反加策略，然后每次坐在桌上都采取这个策略是错误的。坐在你正左边或正右边的玩家的类型，应该成为你判断哪种策略能产出最高的 EV 的主要因素。

例如，如果你正右边是一位很差的松凶型玩家，正左边是一位鱼玩家，那么采用施加压力的策略是不理想的。如果鱼玩家总看到前面有反加注的话，他们被迫离开底池的次数会太多。差的松凶玩家坐在你右边是很理想的，但是正左边的鱼玩家抵消了差的 LAG 的好处。如果鱼玩家不在你左边，你正左边是不错的常客玩家的话，那么施加压力反加策略就是非常管用的。一些强点的常客玩家可能会在过后进行调整，但是总的来说，这是隔离差 LAG 玩家的好方法。

通常来说，当你桌上有能识别的玩家时，采用标准的反加策略是最好的。你使用施加压力反加策略的目标，应该是隔离更弱的玩家，迫使强点的对手犯错误，或是对反加做出错误的反应。如果你实施有效的话，在一个合适的桌子、合适的情况中你将有更宽的反加范围。在极化的范围采用标准的反加策略时，最理想的反加百分比应该大约在 7-9%之间。在使用施压反加策略时，你的反加百分比平均可以达到 10-15%。

跟注反加的范围

我确定你们知道，在许多情况下抵抗反加是非常困难的。当你拿的是反加类似范围内一手牌时，尤其如此。有时，跟注、弃牌和 4bet 是很接近的决策。如何正确选择能产生最高 EV 的决策，会决定你是成为边缘的赢家、输家或者扑克之王。

通常来说，不管是反加底池或是任何底池，我们都更喜欢在有位置的时候打。在反加注的底池拿着边缘牌，并不是“大部分牌在没位置时弃掉，有位置时跟注”这么简单。一般来说，大部分对手在有位置时有更宽的反加范围，在没位置时打得更紧一点。所以和大部分扑克决策一样，你的开池位置(和频率)，以及对手反加的位置(和频率)，通常是判断跟注反加范围最重要的因素。

对反加轻松弃牌

有些时候，很明显要弃牌，有些时候很明显要继续。抵抗反加是没有什么静态规则的，但是某些情况是很清楚要弃牌的。在下面相关的例子中，假设有效筹码为 100 个大盲注：

你在枪口位置用正常的范围开池，桌上弃牌到小盲位，他对你反加。他的反

加范围正常偏紧。

评论：假设你在枪口位置开池范围是 15%，对手总的反加百分比是 6%，那么你差不多要弃掉所有牌，以下牌除外：QQ+, AKs, Ako。如果对手总的反加百分比小于 6% 的话，QQ 可能都要弃牌。

对手在小盲位反加的百分比是不想干的，你也不太可能得到足够的样本，来获得小盲位对抗枪口位置的反加数据。平均来说，你会看到对手的反加范围小于 4%。所以你应该只能用范围最顶端的牌继续。

你在枪口位置用正常的范围开池，桌上弃牌到大盲位，他反加。他的反加范围正常偏紧。

评论：这和小盲位类似，不过你可以用范围内稍微更多的牌跟注。因为大盲注最后行动，他的反加范围平均来说会更宽一点，但是不会太多。这意味着你可以用 TT+, AKo, Aks 跟注，有时还可以用 AQs。

你在枪口位置用正常范围开池，对手在你正左边反加，他的反加范围正常。

评论：你应该弃掉范围内大部分牌，JJ+, AKo, Aks 除外。对抗某些对手，TT 和 AQs 也可以跟注。不过通常来说，它们应该弃牌，除非他们的反加范围是正常偏松。

对反加“轻松”跟注

在当今游戏中，捍卫你的开池范围是必须的。显然，你必须确保在最高 EV 的情况下不断这么做。在一些情况下，对反加跟注是很“轻松”的。在下面的例子中，有效筹码为 100 个大盲注：

你在按钮位置用正常的按钮位置开池范围开池，大盲位反加。他的反加范围相当宽。

评论：你们都知道，你的范围会比正常来说更松。对抗最激进对手时，这应该是抵抗的时机之一，因为你有位置，还可以在跟注和松的 4bet 之间进行选择。假设对手反加范围内大约 15% 的牌，你应该用范围内差不多相同的百分比，或者更多的牌来跟注，这取决于你对自己在打法上打败对手的信心。在同等的条件下，有位置是你最大的优势。如果你认为对手有极化的范围，那么你应该用类似的范围跟注（假设你在大部分时候会用 JJ+, AK 4bet）：88-JJ, A9s+, ATo-AQo, KJo+, KTs+, QTs+, J9s+, QTo+, T9s, 98s, T9o, 87s。根据对方范围极化的程度，你的赢率大概会在 47% 到 52% 之间。

你在按钮位置用正常的按钮位置开池范围开池，小盲位反加。他的反加范围相当宽。

评论：这和上面很类似。你们都有很宽的范围，但是由于大盲位还没有行动，所以通常小盲位的反加范围会稍微更紧一点。你仍然应该进行大量的抵抗，除非对手在这种情况下采用正常偏紧的范围。那么，假设他反加的范围大约是 13%，

你的抵抗范围应该和抵抗大盲位类似，不过要去除几手牌，大概范围是：88-JJ, ATs+, ATo-AQo, KJo+, KTs+, QTs+, JTs, T9s, 98s, T9o。你的目标是，在对抗对手的反加范围时，有大约 47%到 52%的赢率。

你在 C0 位置用正常的 C0 开池范围开池。桌上弃牌到大盲位，他反加的范围相当宽。

评论：虽然你在 C0 位置的范围更紧，但是对手反加的范围几乎和你在按钮位置开池时一样宽。对于正常激进的常客玩家来说，平均大概在 10%到 13%之间。那么假设反加的范围大约是 11.5%，那么正确的抵抗范围应该是：88-JJ, ATs+, AJo-AQo, KQo, KJs+, QJs, JTs, T9s。另外，对抗对手的范围时，你的目标是获得 47%到 52%的赢率。在这个例子中，你差不多有 50%的赢率。

玩家 1 手牌范围	
55+, AQs, A2s-A5s, A4o, T9s K9s	
赢率：	53.73 %
玩家 2 手牌范围	
88-JJ, ATs+, AJo-AQo, KQo, KQs	
赢率：	46.27 %

你在 C0 位置用正常的 C0 开池范围开池。桌上弃牌到小盲位，他在这种情况下反加的范围相当宽。

评论：和上面一样，对手的反加范围应该比在大盲位反加时更紧一点。在这种情况下范围平均会在 8.5%到 12%之间。那么，假设反加的范围是 10%，正确的跟注范围应该是：88-JJ, ATs+, AJo-AQo, KQo, KQs。对抗对手反加的范围，这些牌的赢率会稍稍超过 48%。

边缘的情况 vs.反加

正如你所知，当面对反加时，你会遇到许多边缘的情况。你会如何反应，如何应对这些情况，会对你的赢率产生重大影响。许多决策是超级接近的，因此数据范围和读牌对于做出最佳决策来说非常关键。下面是一些常见的边缘情况的例子，有效筹码为 100 个大盲注：

你在中间位置（或满人桌中间偏后的位置）用正常的中间位置 20%的范围开池，对手在按钮位置反加。他在按钮位置正常的反加范围大约是 12%。

玩家 1 手牌范围	
99+, AJs+, AQo+	
赢率:	60.27 %
玩家 2 手牌范围	
JJ+, AQs, AKo, A9s, A9o-Ato K9o, A5s, T9s, K9o, A5o	
赢率:	39.73 %

评论：你的开池范围不是特别宽，但是对手在按钮位置的反加范围相当宽，而且他翻牌后对你有位置。如果对手是用正常的极化范围下注的话，你的开池范围对抗他的反加范围时，会处于有一点劣势到平衡的情况。你的赢率平均来说大概会在 46%到 50%之间。对手在有位置的情况下，赢率优势会平均增加到原来的 1.1 到 1.3 倍。所以你需要弃掉范围内足够的牌，偶尔用一些牌 4bet 诈唬，然后用范围内一些牌跟注，弥补你的位置造成的劣势。正确的标准范围应该是 99+, ATs+, AJo+, KJs+, KQo。这会让你在对抗他们的范围时，赢率在 57%到 60%之间。如果你去掉更多的牌，比如 KJs, ATs, KQo 的话，你的赢率还会提高几个点。所以像 99+, AJs+, AJ0+, KQs 这种范围很多玩家在没有位置时都会觉得很棘手。你还要把弃牌范围中底部的一些牌用来 4bet 诈唬，从而弥补反加后被迫弃牌时的损失。用这个范围跟注，你大概会有 70%的时候会弃牌，所以你需要混合一些 4bet 诈唬，来弥补你放弃赢率时的亏损。还有一个选择是，你可以用更多的同花连牌跟注，当击中一点翻牌时，诈唬全压。这种策略会造成更高的波动偏离，但是仍然很有效。

你在中间位置（或满人桌中间偏后的位置）用正常的中间位置 20%的范围开池，对手在 CO 位置反加，他正常的 CO 反加范围大约是 8%。

玩家 1 手牌范围	
99+, AJs+, AQo+, KQs	
赢率:	60.93%
玩家 2 手牌范围	
TT+, AQs, AKo, A8s-A9s, A5o A9o-ATo, KQo, K8s-K9s, J8s, A3s-A5s, T9s, 98s, K9o, Q9s,	
赢率:	39.07%

评论：和上面非常相似，不过现在对手的反加范围更紧了。这时要把范围内一些牌转换为有利可图的 4bet 诈唬会更困难，但是并不是说完全就不能 4bet 诈唬了。你可能认为，与上面的例子相比，你需要稍微收紧一下跟注范围，但是实际上不是这样。对手更多的类似范围会变成平跟范围，他们反加诈唬和价值下注的手牌分布会更加平均。所以一个这样的跟注范围：99+, AJs+, AQo+, KQs，会让你在面对对手的范围时，平均有 58%到 60%的赢率。根据在没有位置时打牌的舒适程度，去除 KQs 或 AJs 能让你的赢率上升几个百分点，同时摆脱一些“麻烦牌”。

大部分时候，你会用 KK+, AK 4bet, 但是用这些牌平跟进行伪装，能让你在对抗对手的范围时，增加许多手牌的价值。另外，你必须混合一些 4bet 诈唬，你必须用一些更弱的牌做翻牌后诈唬，从而达到整体上的有利可图。

你在 CO 位置用正常的大约 28% 的范围开池加注，对手在按钮位置用正常极化的反加范围 13% 对你反加。

评论：这个情况和第一个例子类似，不过平均来说，对手的反加范围会稍微更大一点，而且我们的跟注范围会更宽。对抗他的反加范围，你会有一点点劣势，所以在不被利用的情况下弃掉范围内一些牌，然后把足够的牌转换为 4bet 诈唬是很好的打法，因为对手知道总的来说你会有更宽的 4bet 范围。

标准的跟注范围是：88+, ATs+, AJ0+, KJs+, KQ0。这也能给你 58% 到 60% 的赢率，并且让你的弃牌百分比低于 70%。假设你经常在这种时候 4bet KK+, AK, 那么在对抗对手的范围时，你剩下的牌依然有 55% 到 57% 的赢率。

总的来说，如果你对于没位置时在反加注的底池跟注感觉不舒服的话，那么当合理激进对手反加时，你需要收紧开池的范围。假设和上面的例子一样，你正常开池的范围是 28%，但是按钮位置的玩家在这个动态下反加的百分比为 14%，那么你需要考虑减小开池范围。你开池的范围需要减小 6% 到 10%，才能实现这种情况下的有利可图。一定要根据对你有位置对手，来调整你的范围。

小筹码的反加

当今游戏中小筹码越来越多，而且比过去更加有能力。我们定义的小筹码，是筹码在 15 到 35 个大盲注之间的玩家。大部分线上扑克网站的最小买入是 20 到 30 个大盲注，所以大部分小筹码都在这个范围内。在碰到小筹码时，最重要的是一件事是，了解他是哪种类型的小筹码。因为这将决定你的跟注范围。

“逐渐输筹码”的小筹码：这种人在逐渐输掉筹码，并且打得不好。他们的全压范围平均来说不会是最好的，所以你的范围需要变宽，做出相应的调整。

“刚刚输掉一个大底池”的小筹码：如果他特别激进，很容易会情绪失控，所以如果他的筹码少于 25 个大盲注的话，你需要更宽的范围。

“小买入”的差玩家：这种人会打得很保守，但是很可能完全不知道自己具体在做什么。如果你还没有看到他们有什么动作，那么可以假设他们很保守，会有很紧的全压范围 77+, AQ0+, AQS+。如果他在某些底池溜进底池，或者在某些底池跟注，而且一直很活跃，那么他很可能打的很差，你可以推测他们有更宽的全压范围。

“职业型”小筹码：面对这种玩家，你会忙得不可开交，因为这种人会打一些很有趣的收支平衡的扑克。根据你的筹码量，还有他们到底有多厉害，他们也许能赚到点儿钱。碰到他们时，你要保持很紧的跟注范围。

如果你的对手是很有能力的小筹码，有一条通则，如果对手以一个 20 个大盲注筹码量开池全压时，而你用 45% 到 48% 的范围跟注，那么你一般会小有盈利。

例如，你在后面位置开池的范围是 20.4%，20 个大盲注的小筹码玩家在 CO 位置对你全下，那么你应该用范围内的 9%到 10.5%的牌跟注。那么，假如你的开池范围是：22+, A3s+, A9o+, KTs+, KTo+, QTs+, JTs, QJo, T9s, JTo, 那么你的跟注范围大概应该是：66+, A9s+, KJs 十, AJo+。

这个的前提当然是，他们很有能力，不会只用像 99+, AQs+, AQo+这样的大牌全压。在这种情况下，你可以用类似的范围跟注，不过再多加几手牌，比如 AJs, KQs, 88。从本质来谈，你的跟注范围应该稍稍小于开池范围的 50%，除非对手只用大牌全压，不会根据你在不同位置的开池范围进行调整。

第八章：诈唬 4bet

就像我之前所说，游戏在翻牌前和翻牌后越来越激进了。在某些更高的级别中，从某种程度上来说，反加和 4bet 有点松懈，但是在微额注和小级别中，玩家仍能看到增长的激进的影响。为了正确对抗这种增长的激进，你需要有坚实的诈唬 4bet 计划。价值 4bet 是很简单的。你有一手大牌，你认为对手会用更差的牌支付筹码，那么你就 4bet。找到有利可图的 4bet 时机有点棘手，但是如果你能一直保持观察对手的表现，找到也是可能实现的。

为什么诈唬 4bet？

在当今的游戏中诈唬 4bet 有许多原因。通常来说，微额注和小级别游戏在某些情况下反加的范围会有点太宽了，但是对反加的捍卫又不够。有些人认为这种策略的波动偏离太高了，但是如果你的时机选择正确的话，情况并不是这样。当然，在某些手牌数量内，会有更高的波动偏离，但是在任何合理的样本范围内，如果你的时机选择正确，还是能看到盈利的。诈唬 4bet 的部分理由如下：

- 1、 捍卫你的开池范围。如果你的开池范围越宽，那么你预计会被反加越多。如果你只是弃掉范围内极端的牌，那么就算是很差的常客玩家，也能利用到你的破绽。
- 2、 增加 4bet 范围的宽度。当你 4bet 时，对手会很少有反击，并且用错误的范围来对你 5bet 全压。如果你只是 4bet 范围内 2% 的牌，哪怕对手有一丁点大脑，他们也可以完美地对抗你。
- 3、 让人们弃掉更好的牌。如果你选择的时机和手牌很好的话，那么能够让人们弃掉像 AQo, TT-JJ 甚至更好的牌，这取决于他们对你 4bet 范围的调整有多差。

4Bet 诈唬的好牌

选择 4Bet 诈唬的范围，应该要选择在跟注时有不错的摊牌价值，并且能在翻牌圈击退对手跟注反加的范围。你也不希望拿着会让你容易套池的牌，这样当对手对你 5bet 全压，你还可以弃牌。所以，优秀的诈唬 4bet 的牌如下：

4-bet 牌	赢率	理由
A2s-A9s	29-30%	如果正好被跟注的话，这个牌很好
A2o-A9o	25-26%	可以在翻牌击退一些牌，同时还能轻松弃牌
K2s-KTs	25-27%	你有 KX 的阻断牌，而且可以轻松弃牌
K60-KT0	22-23%	非常轻松地弃牌
Q6s-QTs	26-29%	当被会跟注时，有合理的赢率

AX 和 KX 这种牌都包含对手范围的阻断牌，所以能减少对手有 A 和 K 组合牌的可能性。另外，AX 和 KX 能在翻牌圈或转牌圈，打败对手跟注 4bet 的范围，因为根据对手和他们的位置，很多牌会是 JJ+。像 KTs 和 QTs 这种牌，用来跟注反加也是有利可图的，但是在某些没位置的情况下，它们用来做诈唬 4bet 也很好。

而像 22-55 这些小对子，你就不能诈唬 4bet，因为你不能在 4bet 诈唬后在 100 个大盲注有效筹码时丢掉它们。你在对抗对手的全压范围时，大概有 35.7% 到 37.3% 的赢率，所以你套池了，只能跟注。有一条严厉的规则是，任何牌在对抗对手的全压范围时，只要有 31% 到 32% 的赢率，在 4bet 后，都是不能弃牌的。有利可图的诈唬 4bet 的最理想的本质是，找到反加很宽，但是捍卫反加不够的对手。一旦你发现反加范围超过 8%，就能发现许多有利可图的诈唬 4bet 的机会。随着对手越来越优秀，他们当然会知道你的诈唬 4bet 范围变宽了，然后相应用更宽的范围来全压或跟注。不过，大部分微额注和小级别对手调整得并不好。在微额注级别，你不会遇到很多激进的反加玩家，不过他们还是存在的，这些人就是你的目标。

诈唬 4bet 的下注量

当有效筹码接近 100 个大盲注时，最理想的诈唬反加下注量在你筹码量的 22% 到 25% 之间。这能让你在被全压时，从大多数牌脱身。当有效筹码超过 100 个大盲注，达到约 150 个大盲注时，4bet 对手反加下注量的 2.8 到 3.7 倍。当筹码量超过这个数额时，不要频繁 4bet 诈唬，因为对手跟注 4bet 的范围会开始变宽。反过来，你应该扩大价值 4bet 的范围，当然最好在有位置时。

另外，你还可以更多地在有位置时 4bet 隔离，向对手的范围施加最大的压力。



在上面的例子中，满人桌现金游戏的有效筹码为 100 个大盲注，桌上弃牌到你，你在中间位置 (MP2) 拿着 Qd-Td 加注到 3 个大盲注。桌上弃牌到按钮位置，他在按钮位置反加的范围是 10%，他反加到 10 个大盲注。轮到你行动，你 4bet 到 23 个大盲注。

这是个有利可图的诈唬 4bet 吗？

- 1、 他反加超过 8% 的手牌，所以判断是否有利可图，我们要看的是 4bet 的下注量，以及他会用什么范围 5bet 全压或跟注。微额注和小级别中，大部分玩家会要么 5bet 全压，要么弃牌。
- 2、 在这样的时机，对手反加的范围实际上没什么关系，除非对手会跟注很多的 4bet。因为在大部分情况下不是这样，所以你可以考虑任何范围，包括极化的或去极化的类似范围，然后为对手推测一个合理的 5bet 全压范围。假设这个范围不到 3%，那么大概的范围等同于：QQ+, AQs+, AKo。用 JJ 交换 AQs 不会造成什么影响，因为你本会跟注全压。这只会对弃牌百分比造成一点改变。
- 3、 如果对手的开池范围是 10%，而且全压范围仅为 3%，那么他们对 4bet 弃牌的几率大概能达到 70%。

$$14.5(.70) - 23(.3) = +3.3 \text{ BBs}$$

- 4、 诈唬 4bet 在这种情况下的净利润为 6.3 个大盲注 (3+3.3)，因为如果你弃牌的话，你百分之百会损失 3 个大盲注。

如果你被全压的话，面对对手的范围，弃牌是正确的打法

吗？

1. 如果对手 5bet 全压的范围和上面一样, 那么算上数字, 你最后在面对对手的范围时, 赢率稍微低于 30%: $(100(.3)) - (77(.7)) = (30 - 54) = -24$ BBs.
2. 如果你 4bet 到 23 个大盲注, 然后弃牌, 你百分之百会损失 23 个大盲注。 $(-24) - (-23) = -1$ BBs。所以虽然两者相差不多, 但是这里 (弃牌) 是 -1 个大盲注的 EV 的打法。

理想的诈唬 4bet 时机

一旦你知道该用什么牌 4bet, 并且掌握了准确的下注量, 那么找到最有利可图的时机会变得相当容易。在做最有利可图的诈唬 4bet 时, 你需要满足以下条件:

1. 对手反加太多, 并且用 5bet 或跟注的抵抗不够。一般来说, 大部分对手的反加范围在某些时机会变宽, 但是他们的 5bet 全压或跟注范围不会变宽。所以这是极其有破绽的。
2. 你最近没有做过大的 4bet。你最近没有经常反加或 4bet 对手, 如果你经常这么做, 会让他对这种情况反应过度, 用比正常来说更松的范围来 5bet 全压你。每个人都有他的崩溃极限, 当你 4bet 全压时, 必须依靠弃牌赢率才能让这成为有利可图的机会。
3. 你已经有很长时间没有超级活跃了。你在许多底池都没有很活跃, 最近没有经常反加和 4bet 其他玩家。打几个底池, 跟跟注, 或者偶尔反加是没问题的, 但是如果因为牌运很好, 或者在诈唬, 你经常压迫整个桌子的话, 他们会对你有激烈的反应, 哪怕他们没有跟你打过底池。
4. 你最近没有 4bet 弃牌。如果你对对手 4bet 弃牌的话, 那么他更有可能更松地反击你, 哪怕他们不是非常优秀的玩家。

保持在最佳时机诈唬 4bet, 你的 4bet 范围应该超过 3%, 有些接近 4%。范围在 3-4.5% 之间的话只要你不烧筹码, 也是比较理想的。前途是美好的。

第九章：被预测范围

扑克中大部分事情归根结底就是两件事。对手认为你的范围是什么, 以及你认为对手的范围是什么。根据这两件事, 向对手伪装你的范围, 以及在读对

手的范围时不被欺骗就非常重要了。当你诈唬时，让对手相信你的范围很强，当你很强时，让对手相信你的范围很弱或在诈唬。这已经成为无限注德州扑克的艺术了。练习和思考加上实践，掌握这个扑克领域，然后比你所在级别的其他常客玩家更优秀。

你的被预测范围在很多情况下，取决于你在特定情况下的打法。当你第一次在你的级别打牌时，每个范围相对牌面都会有一个已知的“正常”打法。你会先对手有一些大概的猜测，然后开始收集关于他技术水准的信息。然后，根据你和对手建立的历史，以及你看到他们在过去牌局的打法，你可以开始修改他们在一个特定情况下可能的范围。

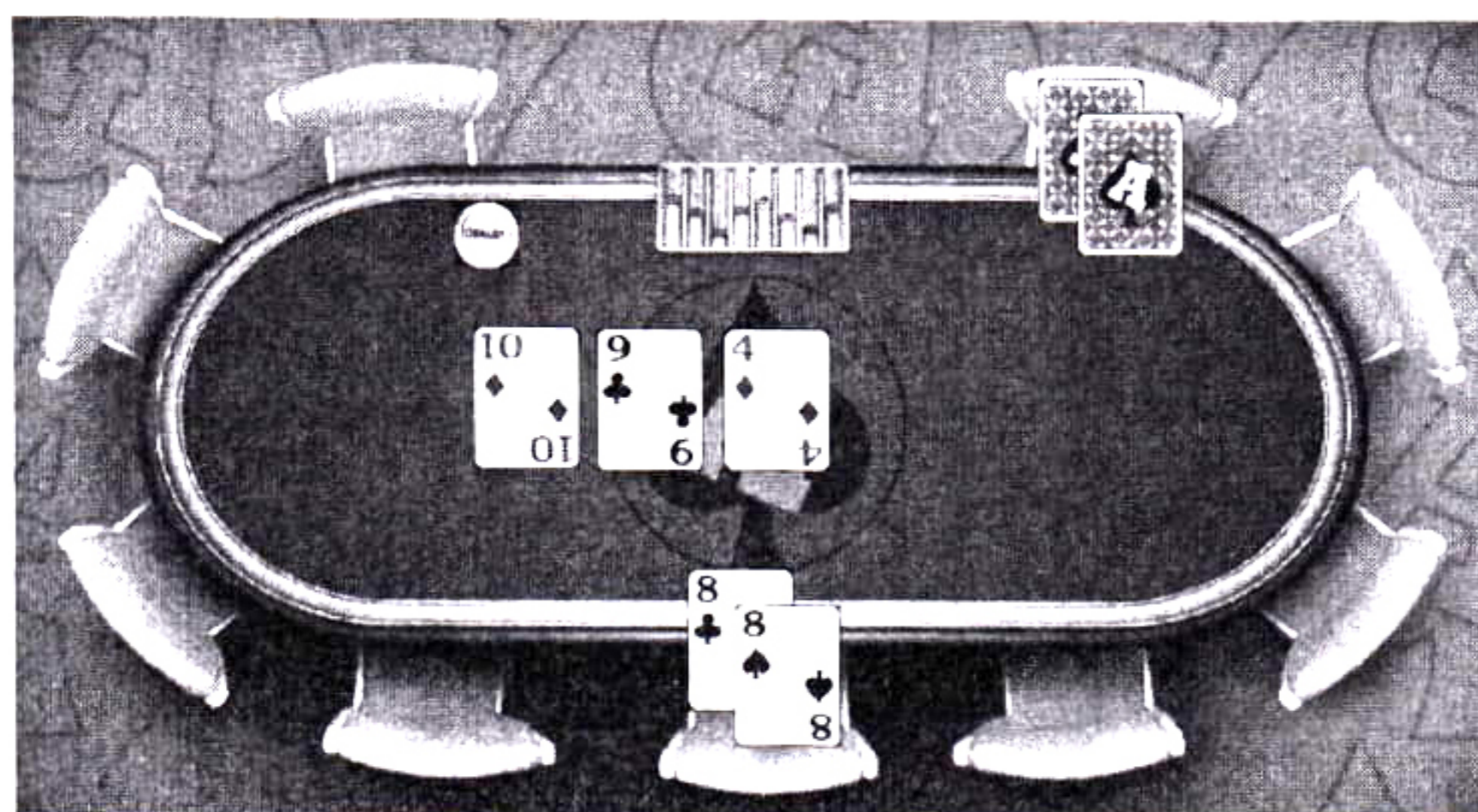
这就是为什么读牌和做笔记如此重要了。例如，如果你看到对手在一个很干的牌面跟注两条街，然后在河牌时诈唬并且被开牌亮出小对子或底对，那么你就知道自己在河牌时，要用范围内很多中等牌力的牌对手过牌-跟注，或者在转牌和河牌下小注，引诱对方诈唬。

平衡你的范围

如果你可以用大体上相同的比率和相同的方式，打各种不同的手牌范围，那么你已经平衡了你的手牌范围。这么做是为了让对手缩小你的手牌范围更困难。你的范围越宽越平衡，对手在跟你对抗时犯错误的可能性越大。

如果你的范围不平衡，那么对手缩小你的范围会更容易，从而能对你做出更优的打法。例如，如果你只有在拿到两头顺听牌或同花时，才在翻牌圈过牌-加注，那么你的范围是不平衡的。对手缩小的范围足够他做出正确的决策。现在，如果你在过牌-加注的范围里增加暗三，有大约 50%的机会用听牌过牌-加注，50%的机会用暗三过牌-加注，那么对手决策会更加困难。

不过现在，我们假设你在一个已知的情况下，有 25%的机会用顶对过牌-加注，25%的机会用两对过牌-加注，25%的机会用暗三过牌-加注，还有 25%的机会用听牌过牌-加注。对手在决策之前，必须考虑很多的手牌。



在上图的例子中，满人桌游戏的有效筹码为 100 个大盲注。你在中间靠前的位置 (MP1) 开池加注到 3 个大盲注，桌上弃牌到小盲位，他跟注。大盲注弃

牌，你们单挑看翻牌。翻牌为：10♦-9♣-4♦。对手过牌，你下注三分之二的底池，对手过牌-加注。我们来看一下不平衡的范围和平衡的范围是如何影响赢率的。如果对手知道你的范围，这会反过来影响他们的决策。

玩家 1 手牌范围	
88	
赢率：	55.08 %
玩家 2 手牌范围	
QJs, QJo, AJs-AQs, 87s, 76s, KJs+, A9s,	
赢率：	44.92 %

1、 对手只用两头顺子听牌和同花听牌过牌-加注。面对这个范围，你大约有55%的赢率。根据底池的大小，你应该直接全压，或者先跟注，当转牌为无用牌时，对手的赢率真正下跌了再全压。

玩家 1 手牌范围	
88	
赢率：	45.53 %
玩家 2 手牌范围	
QJs, QJo, AJs-AQs, 87s, 76s, KJs+, A9s, T9o, T9s	
赢率：	54.47 %

2、 现在对手有50%的机会用两头顺子听牌和同花听牌过牌-加注，有50%的机会用两对过牌-加注。面对这个范围，你的赢率会一路跌到45.5%。根据底池的大小，你在对抗这个范围时，全压的+EV是很小的。

玩家 1 手牌范围	
88	
赢率：	38.34%
玩家 2 手牌范围	
QJs, QJo, AJs-AQs, 87s, 87o, 76s, KJs+, T9o, T9s, ATo	
赢率：	61.66%

3、 现在，假设对手的范围内加上顶对，他分别有 33%的机会用顶对、听牌和两对过牌-加注；你的赢率在面对这个范围时，会跌到 38.3%，显然应该弃牌。

玩家 1 手牌范围	
88	
赢率:	39.97%
玩家 2 手牌范围	
QJs, QJo, AJs-AQs, 87s, 87o, 76s, KJs+, T9o, T9s, Ato, 44 99-TT	
赢率:	66.03%

4、 最后，我们假设对手用暗三、听牌、两对和顶对过牌-加注的机会分别是 25%。面对这个范围，你的赢率会跌到 33.9%。你的范围越宽手牌类型越多，对手的决策越困难。

所以，从本质上来看，对手越有能力，你在各种情况下的范围越要多样和平衡。对手越弱，你的范围可以越不平衡，因为他们无法预测你的范围，来做出正确的决策。所以这意味着，如果对手只会思考自己牌力的话，那么你不需要去平衡你的范围。现如今，小级别及以上的大部分玩家都会思考范围，但是可能不知道如何正确平衡他们自己的范围。在微额注级别中，除了最有能力的常客玩家之外，大部分玩家也不理解这个概念。因此，在对抗这些类型的对手时，你基本上可以不平衡范围，打得有破绽也没关系。

平衡翻牌圈结构

平衡你的手牌范围时，为了欺骗对手做出最差的决策，你需要利用两个基本概念。你要用相同的方法，打范围内不同牌力的牌，所以这意味着你必须用不同的方法来打相同牌力的牌，才能达到正确的平衡。这就是说，如果你在翻牌中了暗

三，你不能总是过牌-跟注。有时候你要在翻牌圈领先下注（对翻牌前加注者领先下注），有时候你要过牌-加注。在最初学习平衡范围时，你要关注公共牌结构以及对手对抗你手牌的赢率，从而做出 EV 最高的打法。这当然是你一直要做的事，但是随着对手越来越复杂，最高 EV 的打法开始发生了改变。

有许多许多的公共牌结构，都相对更适合打更窄但是更平衡的范围。面对相当有能力的对手时，你在大部分时候都要采用这种方法。不过，就像我提到的，对手越老道，你在每种情况下就越想增加更多的范围。在一很干的牌面用相同的方法打许多牌很容易。当牌面结构的听牌性越来越强，加上还有对子时，就没那么好打了。

在干的牌面平衡

在干的牌面平衡你的手牌范围最容易。在后面几条街不会出现很多威胁你的差牌。而且，由于你的手牌范围更强，你有大量的赢率，通常不会被对手的牌超过。这让你在选择打法时更自由和更创新。

通常干的牌面有两种类型。低到中等牌的干牌面和大张牌的干牌面。如果对手用范围内 23.4% 的手牌开池，把这个范围与你没有击中牌面和没有口袋对的跟注范围进行比较，你会看到，当你往范围里增加更多牌时，赢率会增长多少。我们假设，对手在这个牌面持续下注的机会差不多是 100%，现在以翻牌圈：2c-5d-9s 为例。

干的低牌公共牌

用卡顺过牌/跟注：对抗对手的范围时，赢率大约为 39%。
(76s, 76o, 87o, 87s, 86s, A3o-A4o, A3s-A4s)

用垃圾牌过牌/跟注：对抗对手的范围时，赢率大约是 40%。(ATs-AJs, ATo-AQo, KTs+, KJo+, QJo, QJs, JTs)

用小对子过牌/跟注：对抗对手的范围时，赢率大约是 54%。(33-44, 66-88)

用顶对过牌/跟注：对抗对手的范围时，赢率大约是 68%。
(A9o, A9s, T9o, T9s, J9s, 97s+, 98o, J9o)

用暗三过牌/跟注：对抗对手的范围时，赢率大约是 94%。(22, 55, 99)

所有范围总的赢率：对抗对手的范围时，大约为 42%。

成手牌总的赢率：对抗对手的范围，大约为 73%。

在这个时候，用成手牌过牌/跟注是相当容易的。对抗对手持续下注的范围时，你会有很高的赢率，而且不会出现很多差的补牌反超你。后面的街很有机会来大张牌，但是除此之外就没多少了。问题来了，你是否能在这种情况下，增加另外一到两个范围的牌，让对手不会在没击中牌时放弃，只在击中大牌时继续。

如果你在这时拿到了暗三，但是没位置，你会希望对手在转牌继续开火。所以问题变成，在干的牌面拿着一个范围的牌时，哪种才是对抗大部分对手时最高 EV 的打法。记住，你在每个范围采用的打法，还应该根据对手进行改变，主要看他们是优秀和激进，还是普通或差劲。

大部分对手认为你这个时候会用暗三、顶对和小对子过牌/跟注。他们知道你几乎会用整个范围的牌持续下注，所以你要让他们知道，他们的范围还没有强到可以应付比跟注更大的压力。

你要回答自己一个问题，在没位置时面对翻牌前加注者，你要如何理想地打

每个范围的牌呢？你翻牌前的手牌分布中，大部分会是不成对的牌，击不中翻牌的机会达到了 68%。你大约会有 16% 的机会拿着同花和不同花的连牌击中某些卡顺。你知道你范围内的大部分牌是垃圾牌。对手也知道这一点，所以你在考虑打法时，要认真考虑这个因素。

如果对手对激进没有反应，那么你可以加入垃圾牌范围来对他们反主动下注，其中还包括高牌、卡顺和暗三，这个打法会很不错。你不会经常在翻牌中暗三，但是当你中暗三时，他们不会认为你会领先下注。如果他们有牌，他们会跟注，甚至加注。你必须确保一点，如果你不断对他们反主动下注，那么当你击中暗三时，也要这么做。偶尔你还可以用顶混合一下这种打法。

如果对手激进又狡猾，那么先用卡顺和暗三过牌/跟注，然后在转牌领先下注或过牌-加注都会很有效。同样要注意，由于手牌的分布，用高牌和暗三来过牌-加注不会达到平衡，因为大部分时候，你都是有高牌。对手依然可以很好地权衡你的范围，做出正确的决策。当然范围内有强牌比范围内全是垃圾牌有效，但是你打牌时手牌分配的频率几乎和范围本身一样重要。

我们看一个和上面的场景类似的情况，不过现在的翻牌为：Q♦-7♣-3♠。对手的开池范围相同，依然是 23.4%。

干的大张牌公共牌

用卡顺过牌/跟注：对抗对手的范围，大约有 30% 的赢率。(54s, 54o, 65o, 65s)

用垃圾牌过牌/跟注：对抗对手的范围，大约有 36% 的赢率。
(A9s-AJs, ATo-AJo, KJs, KTo-KJo, JTs)

用小对子过牌/跟注：对抗对手的范围，大约有 47% 的赢率。(22, 44-66, 88)

用顶对过牌/跟注：对抗对手的范围，大约有 78% 的赢率。
(AQo, KQo, KQs, QTs+, QTo+)

用暗三过牌/跟注：对抗对手的范围，大约有 94% 的赢率。(77, 33)

所有范围总的赢率：对抗对手的范围，大约为 49%。

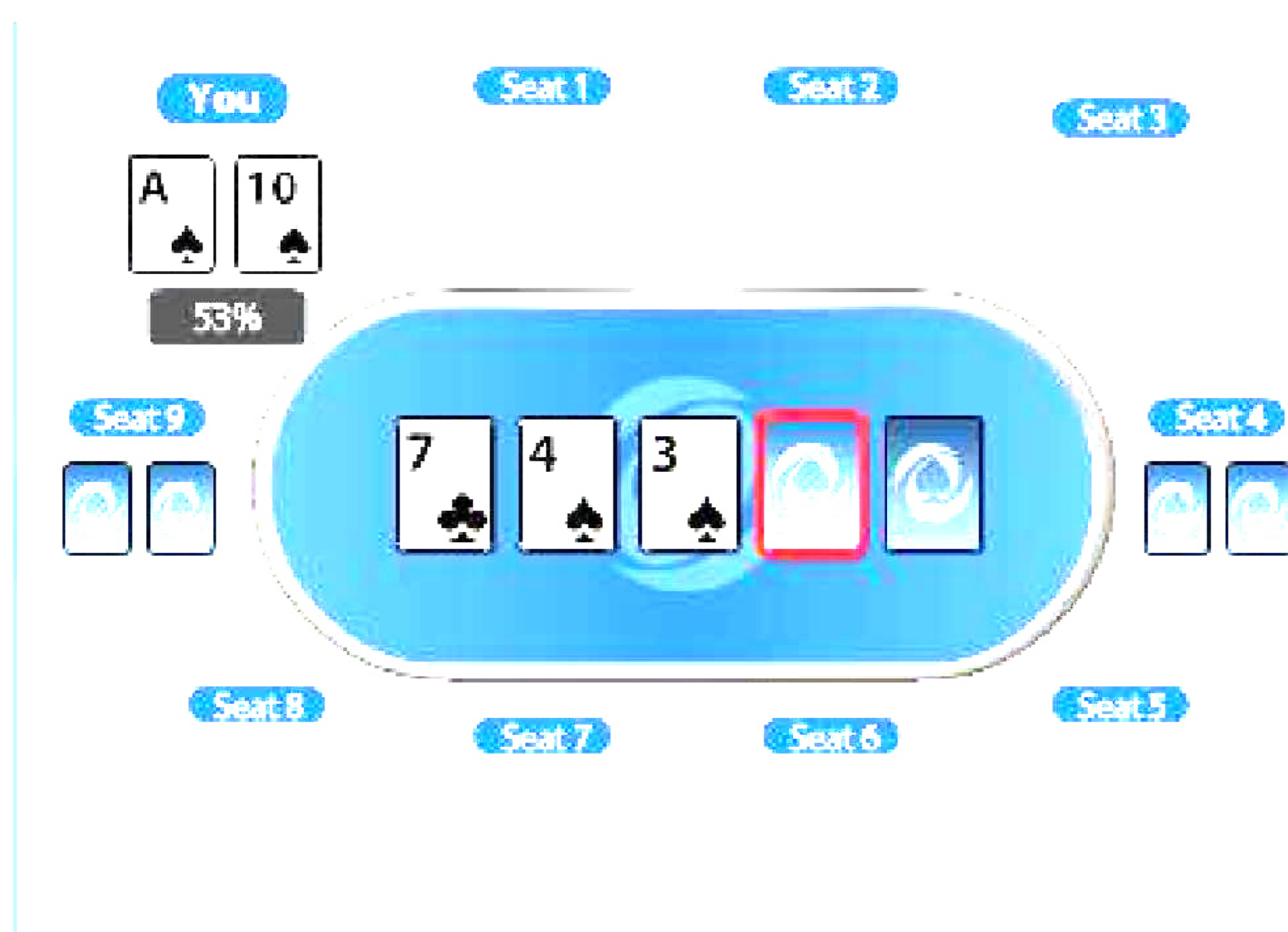
成手牌总的赢率：对抗对手的范围，大约为 67%。

干的低牌公共牌		干的大张牌公共牌
用卡顺过牌/跟注	~39%	~30%
用垃圾牌过牌/跟注	~40%	~36%
用小对子过牌/跟注	~54%	~47%
用顶对过牌/跟注	~68%	~78%
用暗三过牌/跟注	~94%	~94%
所有范围总的赢率	~42%	~49%
成手牌总的赢率	~73%	~67%

在只有一张大张牌的干的公共牌面,你范围内的垃圾牌、小对子和所有成手牌的赢率会有点下降。虽然下降幅度并不大,但是在这样的牌面过牌-跟注,不会像在干的低牌公共牌面那样有利可图。你要提高用这些牌来诈唬的几率,让它们变得有利可图。

在这种公共牌结构,用垃圾牌、卡顺、强的顶对和暗三过牌-加注是有利可图的,因为大部分时候,你会拿到垃圾牌或顶对。在像这样的干牌面过牌-加注,虽然会让许多打得还可以的对手感到怀疑,但是仍能让他们拿着许多牌在后面的街陷入艰难的处境。通常,在面对常客玩家时,你可以用卡顺和垃圾牌尝试这种打法,看看他们的反应。如果他们对你跟注到底,或者反过来对你采取漂浮打法,那么这不是没位置时正确的策略。许多中等玩家这时没强牌会直接弃牌,面对这种玩家,这是非常有利可图的打法。当你让对手在有更好的牌,或更好的赢率时弃牌,对你来说是非常大+EV的打法。

我们来看一个例子。对手的开池范围是23.4%。在6人桌现金游戏中,对手从中间位置开池加注到3个大盲注,桌上弃牌到你,你在大盲位拿着A♠-10♠跟注。翻牌为Q♠-7♣-3♠,你过牌,对手下注5个大盲注到7.5个大盲注的底池。你过牌-加注到14个大盲注。



首先,我们知道在这种情况下,大部分不错的对手相对于一般的常客玩家或弱的玩家,会用更宽的范围继续。不过,他们仍会用相当宽的范围反过来对你采取漂浮打法,让你的打法不+EV。如果你在这种时候正确平衡范围的话,更优秀的对手知道你会用顶对、暗三等牌来平衡。就算对手没能更好理解你的范围,他们也必须用范围内很多牌继续,用超过48%的机会跟注,让你的打法无利可图。照这种样子,假设他们用垃圾牌反过来诈唬你的机会是8%,而且你必须弃牌,这个数学运算是这样的:

$$-14 \times 0.43 + 12.5 \times 0.57 = -6 + 7.1 = 1.1 \text{ EV}$$

这并没有考虑你被跟注时,你的两张后门听牌和至少一张高牌的赢率。当你过牌跟注时,面对手持续下注的范围,你会处于 42/58 的赢率劣势。把这种打法与过牌-加注进行比较,你会发现在这种情况下过牌-加注是很合理的打法。

在湿的公共牌平衡

在湿的或者听牌性很强的公共牌面,你的手牌范围在对手的心里会自动扩大。你在湿的牌面如何打每个手牌范围至关重要,会影响你在有大牌时得到支付和增加听牌的弃牌赢率。

过牌-加注通常能增加弃牌赢率。不过,当你在翻牌击中大牌时,这未必是最有利可图的打法。在湿的牌面找到正确的平衡有点复杂,只是因为对你来说有许多吓人牌,而且对手会预测你的手牌范围。

为了比较,我们浏览几个和上面完全相同的场景。对手有标准的开池范围 23.4%,你跟注看翻牌为 $6\heartsuit-5\heartsuit-3\spadesuit$ 。

湿的低牌公共牌

甩卡顺过牌/跟注:对抗对手的范围,大约有 41%的赢率。
($97s+$, $98o$, $A2s$, $A2o$)

用垃圾牌过牌/跟注:对抗对手的范围,大约有 47%的赢率。
($ATs-AQs$, $ATo-AQo$, $KJs+$, $KJo+$)

用小对子过牌/跟注:对抗对手的范围,大约有 62%的赢率。(22, 44, 77-88)

用顶对过牌/跟注:对抗对手的范围,大约有 63%的赢率。(A6s, A6o, K6s)

用超对过牌/跟注:对抗对手的范围,大约有 66%的赢率。(77-JJ)

用两对过牌/跟注:对抗对手的范围,大约有 83%的赢率。(65o, 65s, 53s)

用对子+听牌过牌/跟注:对抗对手的范围,大约有 68%的赢率。
(A3s, 54s, 54o, 64s, 76s, 76o, 44)

用暗三牌/跟注:对抗对手的范围,大约有 90%的赢率。(33, 55-66)

用大的听牌过牌/跟注:对抗对手的范围,大约有 53%的赢率。
(A8s-AQs, $KTs+$, 87s, 87o, A4s, A4o, QJs)

所有范围总的赢率:对抗对手的范围,大约是 51%。

成手牌总的赢率:对抗对手的范围,大约是 72%。

在像这样的情况下，你每种手牌范围的赢率总的来说不会太差。这种公共牌结构能让你在平衡范围时更有创意。如果你用垃圾牌范围内更好的牌过牌/跟注的话，那么在后几条街你会有很多不错的诈唬机会。你还有很多机会用一些更弱的成手牌转型诈唬，如果转牌或河牌来了一些更有联系的牌，对手会更相信你。

现在我们来查看一个完全相同的例子，不过这次是大张牌的湿公共牌。对手的开池范围是标准的 23.4%，你跟注，翻牌为：K♥-J♥-T♦。

湿的大张(大于 T 的牌) 牌公共牌

用卡顺过牌/跟注：对抗对手的范围，大约有 28%的赢率。
(A8s-A9s, A9o, 97s+, 98o, 87s, 87o)

用垃圾牌过牌/跟注：对抗对手的范围，大约有 17%的赢率。(76s, 76o, 86s, A8s, 65s)

用小对子过牌/跟注：对抗对手的范围，大约有 26%的赢率。
(22-88)

用顶对过牌/跟注：对抗对手的范围，大约有 63%的赢率。(AKo, K8s-K9s)

用超对过牌/跟注：对抗对手的范围，大约有 70%的赢率。(AA)

用两对过牌/跟注：对抗对手的范围，大约有 67%的赢率。
(KTs-KJs, KTo-KJo, JTs, JTo)

用对子+听牌过牌/跟注：对抗对手的范围，大约有 64%的赢率。
(KQs, KQo, QTs+, QTo+, QQ, ATs, T9s)

用暗三过牌/跟注：对抗对手的范围，大约有 80%的赢率。(TT-JJ, KK)

用大的听牌过牌/跟注：对抗对手的范围，大约有 61%的赢率。
(A8s-A9s, QQ, 98s, 87s)

所有范围总的赢率：对抗对手的范围，大约是 42%。

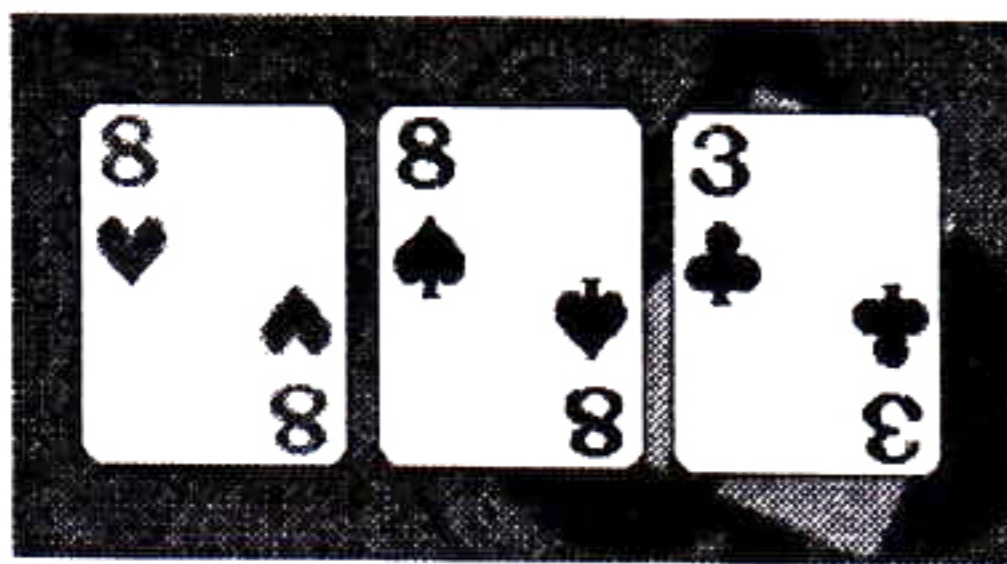
湿的低牌公共牌		湿的大张牌公共牌
用卡顺过牌/跟注	~41%	~28%
用垃圾牌过牌/跟注	~47%	~17%
用小对子过牌/跟注	~62%	~26%
用顶对过牌/跟注	~63%	~63%
用超对过牌/跟注	~66%	~70%
用两对过牌/跟注	~83%	~67%

用顶对+听牌过牌/跟注	~68%	~64%
用暗三过牌/跟注	~90%	~80%
用大的听牌过牌/跟注	~53%	~61%
所有范围总的赢率	~51%	~42%
成手牌总的赢率	~72%	~68%

在像这样的公共牌，通常你要平衡更多的手牌范围，然后根据对手做出不同的打法。在对抗对手持续下注的范围时，通常卡顺、垃圾牌和小对子的赢率不高。用这部分手牌范围来诈唬的话，你需要很可观的弃牌赢率才能达到有利可图。用这些手牌领先下注、直接放弃、或者对合适的对手做大的诈唬通常会更好。

在这种牌面更可行的打法，是用顶对+的牌以及卡顺领先下注。有时候，你还要混合一些过牌-跟注，然后在转牌领先下注。面对大部分打得还可以的对手，过牌-加注不会非常有利可图，因为你的范围会被缩得太小。如果你看了上面的表格，然后在类似的公共牌打类似的范围，那么除了拿着顶对+以外，你总是会处于极大的劣势。大部分对手会把你的范围缩小到两对+和大的组合听牌。这仍然是蛮宽的范围，你可以在微额注和许多小级别游戏中这么打。当对手越来越优秀，在这种牌面过牌-加注就没那么可行。

在成对的公共牌平衡



成对的公共牌逐渐成为无限注玩家们“害怕”的牌面。当玩家发现对手的牌中只有很少组合能抵抗很大压力后，他们在成对的牌面开始了更猛烈的抢夺。在正确的成对牌面给对手施加压力，会让许多对手弃掉不正确的范围。因为在了解对方的打法之前，玩家很难知道对方在特定情况下的诈唬频率。

在下面低的成对公共牌的例子中，对手的开池范围和上面的例子完全一样，为 23.4%。对手开池加注，你跟注，看翻牌为：7♣-7♦-3♥。

低的成对公共牌

用卡顺过牌/跟注：对抗对手的范围，大约有 34% 的赢率。
(54s, 54o, 65o, 64s+)

用垃圾牌过牌/跟注：对抗对手的范围，大约有 47% 的赢率。
(A9s-AJs, A9o-AQo, KTs+, KJo, QJs)

用小对子过牌/跟注:对抗对手的范围,大约有 58%的赢率。(22, 44-77)

用两对(底两对)过牌/跟注:对抗对手的范围,大约有 62%的赢率。
(A3s, A3o, 43s, K3s)

用超对(两对)过牌/跟注:对抗对手的范围,大约有 71%的赢率。(M)

用三条过牌/跟注:对抗对手的范围,大约有 95%的赢率。

(A7s, A7o, 87s, 87o, 75s+, 76o, 97s, K7s, 97o)

所有范围总的赢率:对抗对手的范围,大约是 51%。

成手牌总的赢率:对抗对手的范围,大约是 72%。

因为在低的成对公共牌,你每种手牌范围的赢率会更好,所以你可以采取多种有利可图的打法。用垃圾牌、小对子、超对、三条等过牌/跟注都是可行的。你可以在后面的街用一些垃圾牌来诈唬。如果你认为对手不会经常反击你,在底池领先下注也是不错的打法。在这样的牌面,过牌-加注会过多极化你的范围,所以通常来说,这并不是最好的打法,除非你真的有牌,而且对手不会弃牌。

一般来说,这是一个要么远远领先,要么远远落后的情况。所以除非你真的打得很凶,否则大部分时候,你还是尽量保持更小的底池,或者在真有大牌时,让对手诈唬。同时,这种牌面你还是要争取一下的,所以一般来说,先过牌-跟注,然后在转牌领先下注会是不错的打法。在你是翻牌前加注者的情况下,你可以在翻牌圈用整个范围下个小注,然后(在转牌)再下一个接近底池或稍微大于底池的注。这会是非常有利可图的打法,能向对手的手牌范围施加最大的压力。



在上面的例子中,你在翻牌前加注,在中间位置拿到 Kd-Qd。CO 位置玩家跟注。翻牌为 8♣-8♦-4♥。通常,作为翻牌前加注者,你现在是要持续下注,但是这还取决于对手。如果你真的决定持续下注,持续下注的数目应该比正常下注更小。大约二分之一的底池或更小应该是不错的数目。如果你被加注,你可以在翻牌圈更便宜地 3bet 或跟注,然后在转牌领先下注。如果对手只是跟注你的持续下注,你可以在转牌下个大注,迫使对手弃掉 Ax 牌和小对子。如果你在转牌击中一张有帮助的牌,比如任何方片、K 或 Q,你可以下注一个正常的数目。

在这种情况下,你可以采取多种可行和有利可图的打法,不过大部分决策应该取决于对手的激进和狡猾程度。如果对手不那么激进和狡猾,你可以先做标准的持续下注,然后在转牌提高牌力后第 2 次开火,这通常是有利可图的。面对更狡猾的对手时,你先下小注,在转牌超额下注,然后过牌-跟注也是有利可图的。

我们使用和上面完全一样的开池手牌范围 23.4%,看一下在大张牌成对公共牌一般的赢率。对手开池加注,你跟注。翻牌为 Q♠-Q♥-8♦。

成对的大张牌公共牌

用卡顺过牌/跟注: 对抗对手的范围, 大约有 32%的赢率。
(T9s, T9o, J9o+, J9s+)

用垃圾牌过牌/跟注: 对抗对手的范围, 大约有 42%的赢率。
(AKs, AKo, A9s-AJs, A9o-AJo, KJs, KJo)

用小对子过牌/跟注: 对抗对手的范围, 大约有~42%的赢率。(22, 44-77)

用两对(底两对)过牌/跟注: 对抗对手的范围, 大约有 58%的赢率。
(86s+, 87o, 98o, 98s, T8s, J8s)

用超对(两对)过牌/跟注: 对抗对手的范围, 大约有 77%的赢率。(AA-KK)

用三条过牌/跟注: 对抗对手的范围, 大约有 91%的赢率。
(AQs, AQo, KQo, KQs, QTs+, QTo+)

所有范围总的赢率: 对抗对手的范围, 大约是 51%。成手牌总的赢率: 对抗对手的范围, 大约是 65%。

成对的低翻牌		成对的大张翻牌
用卡顺过牌/跟注	~34*	~32%
用垃圾牌过牌/跟注	~47%	~42%
用小对子过牌/跟注	~58%	~42%

用两对（底两对）过牌/跟注	~62%	~58%
用超对（两对）过牌/跟注	~71%	~77%
用三条过牌/跟注	~95%	~91%
所有范围总的赢率	~51%	~51%
成手牌总的赢率	~72%	~65%

同样你能看到，与成对低牌公共牌相比，大张牌成对公共牌每种范围整体的平均赢率更低。如果你主要是用垃圾牌和小对子过牌/跟注的话，在后面的街必须更多地用这些牌诈唬。所以当你没位置时，弃掉很多卡顺、垃圾牌和小对子，或是用这些牌的一部分领先下注。过牌-加注通常不是好的打法，因为你的赢率不是那么好，而且对手不会总是在你过牌加注时相信你有强牌。

通常，在大部分翻牌圈结构中，你在低翻牌圈的赢率会比大张牌翻牌圈稍微多一点。这能让你在选择打法和结合最符合自己的扑克风格时，稍微更有创意一点。如果你更喜欢打被动和设陷阱的游戏，那么你应该更了解哪种公共牌面适合过牌/跟注，哪种范围最合适这么打。如果你更喜欢激进的游戏，你要知道哪种结构最适过牌/加注和在底池领先下注。

你要记住一点，你在翻牌圈对抗对手持续下注范围的赢率，会和转牌时对抗他们下注范围的赢率非常不同。你在翻牌圈对抗他们范围的赢率，直到摊牌之前，并不是已经实现的赢率。对自己的范围对抗对手开池范围的赢率有所了解，能让你更好的找到有利可图的打法，然后相应的平衡你的范围。你应该仔细审查每种翻牌圈结构，确保你知道在对抗大部分对手时应该采用哪种打法。一旦你熟悉了自己的计划，并稍加实践，就能随着对手越来越复杂，更好地伪装你的手牌范围。

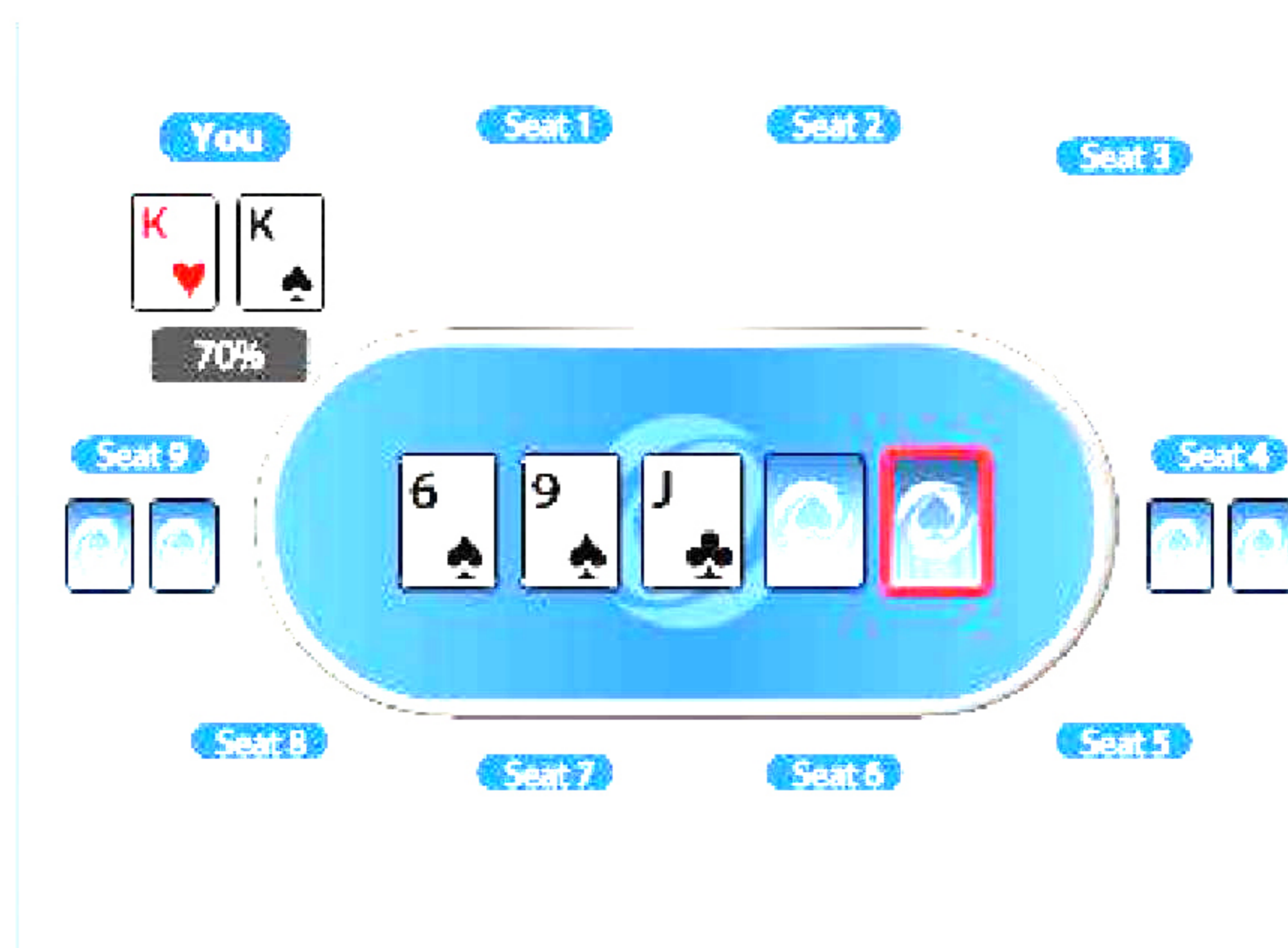
平衡的伪装

平衡范围的方法之一，是在最宽的手牌范围下，用相同的办法打不同的公共牌和结构。另一个平衡范围的方法是，在相同的公共牌结构中，用不同的方法打同一手牌。因此，这一次你用暗三在很湿的牌面过牌-加注，下一次你就要过牌/跟注。如果你在每一手牌都跟同一名对手打到摊牌，那么下一次当你在听牌性很强的牌面过牌/跟注时，他们会更难了解你的手牌范围。

相似的，在某些公共牌面拿到特定的牌时，你会有更合适的打法。正如你在平衡范围时，也会从前面的历史记录中发现，有些打法你很少采用。你会用某种打法打很多不同的手牌，但是很少用或几乎从不用一些从长远来看不是非常有利可图的打法，尤其在对抗没有很多历史的对手时。

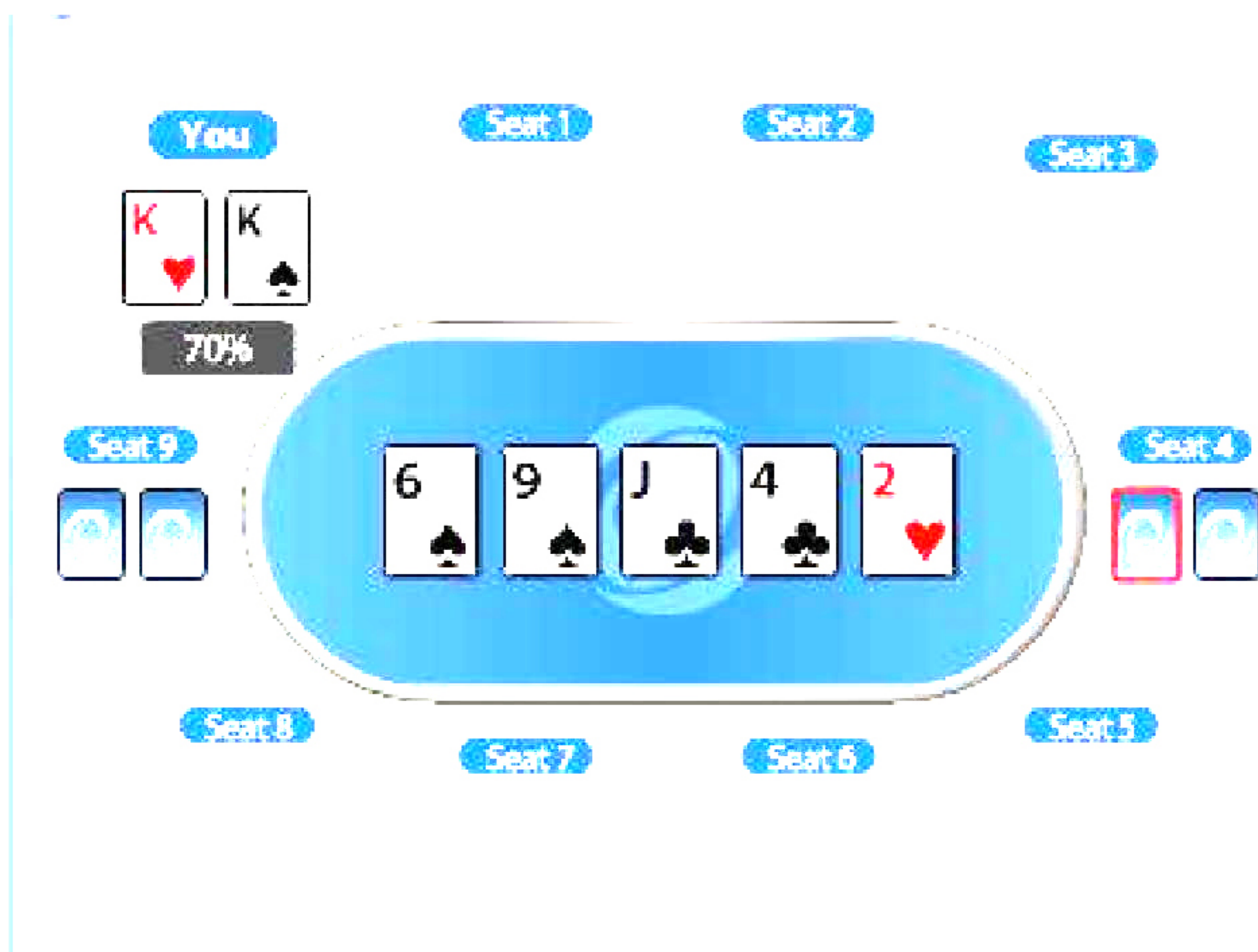
当你和对手建立了交战历史,或当你认为自己了解对手会如何思考游戏时,你可以采取一些能增加平衡和伪装牌力的打法。这通常是面对未知对手时在翻牌圈和/或转牌圈采取的打法,并不是最高EV的打法。不过,你可以通过在转牌或河牌大下注、过牌-加注或超额全压来弥补这个EV。对手会被你的打法搞的晕头转向,从而会比平时更松地跟注更大的下注,因为他们无法正确推测出你会用什么手牌这样打。

另外记住,你需要了解一些对手打法的历史,或对他可能的打法有某种洞察力。这在线上游戏中很简单。例如你识别出某人是常客玩家,他在每个位置可能会用X范围的牌开池加注,并掌握了对手,尤其是游戏中其他常客玩家的手牌范围和常用的打法。下面我们来看一个例子:



在上图中,我们在6人桌现金游戏中有100个大盲注的有效筹码。枪口位置的对手开池加注到3个大盲注。其他人弃牌到小盲位,他跟注。我们在大盲位拿到KK。我们挤压到14个大盲注。枪口位置玩家弃牌,小盲位跟注。翻牌为6♠-9♠-J♣,小盲位过牌,我们也过牌。

这时平衡的伪装就在起作用了。正常来说,在大部分情况下你会在这个翻牌圈下注。我们要设法让这看上去像是一个搞砸了的挤压打法,或没击中牌的AQ,AK打算放弃了。我们的计划是,如果对手的范围无法承受超过一条街的价值下注,那么我到河牌圈再赢走他的钱。如果对手范围内有像99, JJ这样的牌,这样打还能控制底池,如果对手在转牌和河牌下注的话,你可以跟注。你还能引诱更弱的牌在转牌下注,比如TT, Jx。这两种牌在3bet的底池通常都不会跟注超过一条街,除非你们之间有些历史。



底池已经有 62 个大盲注了，对手还剩下 71 个大盲注。河牌为 2h，对手过牌，你超额全压。对手思考了一会儿，然后用 Tc-Td 跟注，你成功清空了他的筹码。如果你在翻牌圈下注，对手可能会跟注。但是如果你在转牌再次下注的话，他不可能跟注，因为跟注会让他套池。在反加注的底池，他们那时会不得不过牌-加注全压。

根据你的对手和历史，他们是有可能这么打的。不过，如果你仔细思考他们全部的手牌范围，这会是相当安全的打法，即使公共牌面相当湿。我们知道，他们范围内大部分牌都是你能粉碎的牌，因为其中有很多中到高对子。万一他们在翻牌圈真的中了大牌，比如暗三，他们在转牌和河牌下注，你还是可以跟注。他们不太可能用 Jx 或 TT 这样的牌下注转牌和河牌。

当你考虑用伪装的打法平衡范围时，要确保对对手的打法有足够的洞察力。在这个例子中，你平衡的是翻牌圈的过牌范围。如果你不了解对手的打法，这会是非常一 EV 的打法。你最好还是在翻牌圈和转牌圈下注，或是在翻牌圈下注，转牌圈过牌，然后在河牌圈下注。

这是最近线上 6 人桌现金游戏中实际发生的一手牌。在对抗游戏中更优秀的常客玩家时，平衡的伪装是非常有效的工具。只能在你对自己读对手范围有信心，而且知道对手是二位会思考的玩家时，才能采取这种打法。

我个人最喜欢的平衡伪装，是当我在很湿的牌面击中暗三，对抗翻牌前加注者没位置时的打法。我会在翻牌圈过牌/跟注，然后对任何无害的转牌过牌-加注全压。有时如果两条街都是无害牌的话，我甚至会在两条街（翻牌和转牌）都过

牌/跟注，然后在河牌超额全压。这当然是极其冒险的。另外，我只会在对抗更优秀的常客玩家时采取这种打法。面对一般水准的常客玩家，我不推荐你经常使用这种打法。但是对抗游戏中更优秀的常客玩家时，如果你想不断得到支付，就必须打得更有创意。

结语

我在第一卷中的目标，并不是告诉你在固定情况下的固定打法。如果你扑克打得够多的话，你知道那是没用的。当然，相对的，你会有自己的打法偏好。但是我，或者其他任何写扑克书籍的人告诉你的思考的固定方法，并不会抹杀这一点。学会彻底思考各种情况，知其然并知其所以然，然后明白为什么要制定 A 计划而不是 B 计划，能让你更强大。

不断在你的扑克工具箱增加更多的工具，磨利它们，然后用外科医生般的精度来使用它们。这是通往长期扑克成功的大道。我希望你已经在你的保留工具中增加了新的工具，或磨利了以前的工具，并且更加清楚你自己的扑克游戏。朋友，祝你在扑克桌和生活上都取得成功！

给你绵绵不绝的爱

John Anhalt

(全文完)